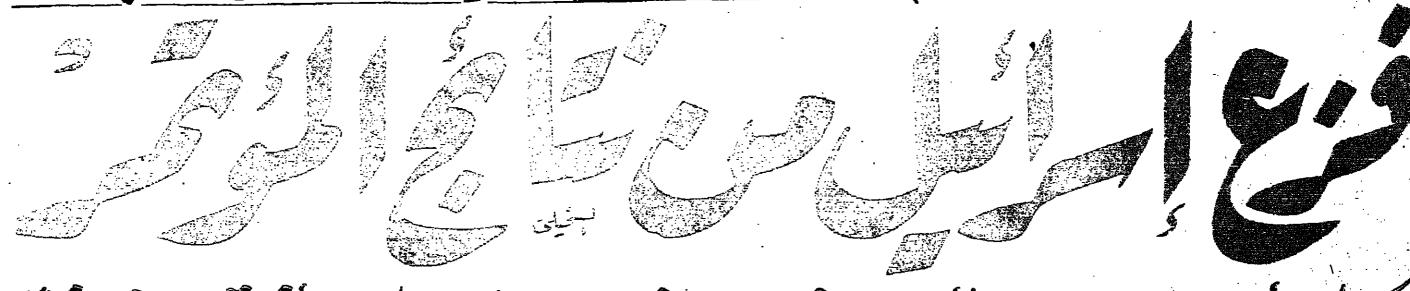
اجتماعات هام برتمام اجراءات الوجرة بين القاهرة وبفداد



نیریری یکرم

اقاء الرئيس جوليوس بريرى ريسي الجمهورية المتحدة لننجانيقا وزنجيار مأدبة عنساء مسيساء أمس بالقصر

الجمهورى بالفيسية تكريما للرثيب

حمال عبد الناصر . حضر المأدبـقنوات الرئيس ورئيس مجلس الامة ورئيسي الورداء وكبار رحال الدولة ورؤساء

نبريري وولد داده

زاروا السد العالى أمس

زاد الرئيسسان جوليوس أديرى إس الجمهورية المتحدة لتنجانيا

وزنزيار ومختسسار ولد داده رئيس

ورودر جمهورية مورينانيا أسوال صباء أسر وشاهدا منطقة العمل بالسد آلهالي

٠٠ وعاداً الى القاعاة بعد ظهر أمس

٣ رؤساء يعودون

ألى بلادهم اليوم

بغادر الفاهره اليوم تلاثة رؤسسا، أفريفيين عائدين الى الادهم وهم رؤسا، جمهوريات نشاد وتانا واتحاد تنجابها

١١ رئيسيا افريقيا

عادوا الى بلادهم امس

اقرأ ص ع

اتفجار الباخرة

عمل تخريبي

قالت أمس مستعيفة (المساد) الجزائرية (أن هناك دلائل تشير الي

الاحتماله بأن الانفجار الذي حنت

السفينة المرية (نجهة الاسكندرية

ربما يرجع الّى عمل تغريبي) . (الجزائر : أ. ب.)

وعآد الشبعب للعمل

الجمهورية البسبة بأن الأمرو أستقرت تسلما في البس و وال الشعب البسي

عدًا فعلاً في العَدِدة أنَّى الراضية الرداسية وبرك الجنال ليستانك حية الإستقرار

الني كفلتها الدرة البصبيسة له .

واعلن أن العالم سيشهد مفساحات كبوة في نبية أخورة البعنية نفساد

تستهدف ألصاله العاء في الجلبورية

توار ردفان يستون

۲۳ هجوما

التنزف أمس فالدالقوات البربطانيه

في منطقة جبال ردفان أن نشاط النواد ما زال مسمرا في النطقة التي نسط عليها الفوات الريانية ... وقال ال

التوار فاموا بنحو ١٦ مجوما في وادى

تايام خلال ٢٢ يوما واستخدمياً ق ٢

هجمات منها فواعد اظلاق انسواريخ

(جُبِهة جَدَيْنَة بَقْنَحَهَا يُوار رَدَقَانَ)

(افرأ ص د)

طائرة تجسس جديدة

تنتجها أمريكا

مؤتمر عبعقي النساج طائرة تجسي حديثة تبلغ سرعيها ٢ اضعاف سرعه

حديثة تبلغ سرسها المستحد من المستوت ونظير على الرتفاق التي من المستحدة وتستطيع التيام بالمهال

هذه الطائرة ، التي تعسر أحسدت طائرة من نوعها في العالم ، في وفات

الازماب . وسيدا اختيارها في أوائل عام ١٩٦٥ . وقد رد جونسون بدلك

على الهسامات جولنوونر والحسارب

می اجماعات جوندور و القصول الجمهوری بان حکومة جونسون لم تعمسل علی انتہاج ابة اسسلعة استراتیجیة جدیدة

تستطبع أن تعرف الكلية

. ٨ ألف قدم وتسلطيع النيام استكتباف بعيدة الدي . وست

أعلن الرئيس الامريكي جونسون في

سرح معمود الجائفي رئيس ورراه

عدد ۲۹+ (السنة العشرون) ۲ / ربيع الاول ١٣٨٤ - ٢٥ يؤلية ١٩٦٤

مصرع أسرة مصرية العسسريي هو خطوتنا القادمة في اليمن، وقال ان الدستور اليّمني ا وانفاق ألتمثيل المسترك بي الجمهورية العربية التجدة واليمن في الارجنتين نصاعلى تحقيق الوحدة الفكريةوتتسكيل تنظيم شمعيي بمني

المسل على تحقيق اهسداف استقرت الامورفي اليمن التورة .. وتعنث رئيس الجمهورية العربيسية سية أس الوحدة أأ ميال ألها فالمدة هلا مين تشعر العمهورية العربيةوابس لامتراج الارواج والدهاء أوالاهداب أموذا

وغال از ابیس سا اساد اول حنا سُامِنةٌ تَلْسَمِةً بِلأَسْتَهَادِهِ مِنْ كُلِّ الْمُكَاسَانِهِ؟

عد خاص : كل هنامن أجالك ٧٤ صنعة بالألسوان

الأرفئت بسية : الأيرة نئ مجتمعنا الجديب

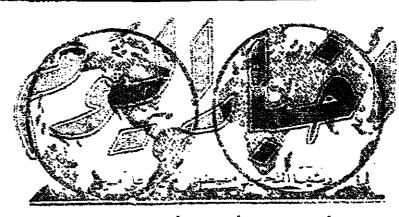
(البقية ص ٢)

والمعاصلين المعاريات والمتالا

مدزة بعيريجية سيشرك وبها احمديها والدين ١٠ نشؤرعدا لملك عولاة السيؤامية السعيد السيؤكريةالستيد رسج عبيث ، محمود اميرے انعالم الدكنوسغمدمتنا وبحست

التي ستلتحق بها افا كنت من القسم الادبي ر اقرأ ص ۵ ۵





أسسها مصطفئ مين وعلى أمين سسنة ١٩٤١

تشير الانباء الواردة الى هنا من تل ابيب أن اسرائيل أصيبت بفزع شديد بعد مؤتمر القمة الأفريقي الذي انعقد في القاهرة ، وقد اعترفّ المسئولون الاسرائيليونان الرئيس جمال عبدالناصر قد نجح في تغيير

ـــابالافريقيين عن اسرائيل بعسد أن كشبف لهم حقيقتها في المؤتر . ويخشى ليفي أشسكول دئيسوزداء اسرائيل من النتائج السيئة التي سيتواجِّهها اسرائيل في افريقيب بعد أن ابدي الرؤساء الافريقيون تفهما أكبر لحقيقة مشكلة فلسطين • وتقول المصادر الرسمية أن اسرائيل خسرت كلماينته في افريقيا بعد الطريقة البارعة التي عرضت بها قضية فلسطين في مؤتمر القمة الافريقي وأبدت آسرائيل قلف شديدامن نجاحالرئيس تجال عبدالناصر في أستمالة بروساءالدولالافريقية إلى تأييسة الدول العربية

ويضع المسئولون الاسرائيليون ايديهم على فاويهم بعد القرار الذي اتخذته القاهرة بالوفوف فوجه حركةانتسلل الصهيونية فالدول الافريقية النامية عن طريق اسرائيل . ومن العروف إن الرئيس جمال تبد الناصر يامل أن يقضىعان النشساط الاسرائيلي في افريقيا

ومن الواضع أن ليفي أشكول فد فقد أعصابه بمنعؤكم التمة الافريتي الله المصابه بعندونم النبه الدريمي فقد اذاعت وكالة يونابتدورس المعقد عدة اجتماعات مع مستساريه لبحت النسسانج السيئة التي ستواجهها اسرائيل في افريتيا بعد هذا المؤتمر. كما طلب من مساندبه ان يجسبوا نيض بعض الدول الافريقية تمهيدا تحاولة النيام بزيارة رسمية لهده

على أن الرئيس عبد التّأصر حتّق في الافريتي (ضربة معلم) ضد الوائر الاترائي العرب علم السرائيل وأن النتائج المرتبعة على هذه الفرية فدتقفي تماما على نشاط السرائيل في بعض الدول الافريقيسة

ق مديشة عشابة حيث أصاب الانفجاد آجد

الجو اليوم

المشسير عبلد الحكيم عامر يزور الغرب

يزور المشير عبد الحكيم عامر الغرب آخر اغسطس القائم • ثم الاتفاق على موعسد الزيارة بين الملك الحسن الثاني والشير عامر أثناء وجود الملا في القاهرة • صرح بهذا أحد بالتريج المثل الشخصي للملك العسن ؛ وقال الشير عَامر يتعَنَّع بِشَخْصِيةً مُعَنَّـــازَةً ومعبوبة في المقرب • ومعبوية في المغرب وقد سافر معمد العلمي سفير المغرب في القاهرة انهالرباط ظهر أمس للاشتراك في اعناء برنامج زيارة المشير للمغرب

في أغسطس القادم

د تعارض بین أ أفريقيا والعرب تطاعت أخسار السوم أن لل على حديث هام من اطور هيلاسلامي . تحدث المؤتمر المؤتمر المؤتمر به . . م الافكار التقدمية الكتسح افريقيا .. عن رايه ياسة عدم الإنحياز .. عن مشكلة الفلسطينين . الاميراطور ان وحدة العرب َ حَنَّةَ أَفْرِيقِياً . افرا الحديث ص ٨)

لَّهُ اليَّمِن وَالْجِزَّالِ وَالْسُودَانَّ يَ النول الأفريقية .

سي يستقبل نكروما

متقبل الرئيس جمال عدالناص أب الرئيس تكسسروها رئيس وية غانا

هيلاسلاسي

مستعلث لاخبار اليوم

إعسلاب ن فبول دنعة جديرة لمدرسة الكتاب حكريين والمترب المهنى ومراكز تدريب السيائفين ومرارس الاسلحاق

"زُلْمُلُ المَضْلُوبِ الثانوية العامة علم دديلوم المبؤين المثانوية المصباعية ۱۸٫۵ میسیة تشمعت لاسكى وكريروا و تمرسب بشهرين الإعرادية بحبيع الواعيط ار - 18 مه مرت شهر ۱۱٫۵ مسیت رابسى الدعراريست

بن ١٦ سه - ٢٥ سنة لحملة الإضارية ورابسيط وهملة الثانوية من ١٧ - ٢٣ سنة .

 إ) التدجي فنست الترفست منى رب الصداط الإلىخاق الكلية لحريبة حن يحصل على لبنائ أثناء لخرم. ج) يحدانغاب بنا بين معاخرى لمرين لغنيز لاخاتهم بالنكليا مشتبب العبيكرديشت

فعلى راغبى النظوع الحصول على خوذجي المنظومي • 9 • . الوقود بمكاتب لبريه والمنفع لمكات الديوع ما طمق بيدأ وأقييه مدوده تحنيد بأقسام ومركز ويبادرالشرطة الإدارة العامة للتحسيد

غرق السفية "نجدة الإسكندي عرفت سنفينة السسحن المصرية « نع

تقسرر الاسراع في الخطوات التي

تؤدي الى تحفيق الوحدة بينالفاهرة

والعراق اعلن الرئيس العراقي عبد

السلام عارف أنالحادثات الهامةالق

يجريها الوفد العراقى في القاشر.

الآن مستساعدنا عل الافتراب من

ادل الرئيس العرافي بحسدين

خاص لصحيفة ، أخبار بفسداد

العرافية عمآ انجزته بورة ٢٣ بوليو

في الجمهورية العربية بعد ١٢عماءً" قال أن الرئيس عبد التساصر هر

السياسي العربي الذي يضع مصالح الامة العربية فوق كل اعتبار-وفال

ان عبد الناصر هو بالنسبة لي الاخ الاكبر اللىعقد مصا الابدىللتوصل

المحدفنا الكبير وعو الوحدةالشاملة

القاهرة وبغسندالا فَقَالَ انَ الرِفَدَ

العراقى ذهب الى القاعرة للعمسل على التخطيط وتوجيسه سياسيسة

والعسكرية والأفتصسادية والثقاف

والاجتماعية ووسائل الأغلام

(تصریحات رئیس وزراء الفراق ص ٣

البلدين في الجمالات السياس

وتحدث عارف عن السلاقات بن ﴿

حدفنًا في الوحدة - '



السفينة « نجمة الاسكندرية » التيغرفت بعد الانفجار [

مِلْنَا مِنْ لِأَصِلَ

__وف تدخل آلات

الالكترون في التلبـــاعة والتوزيع • سـوف تعتمد التسحف على التسواريخ في ارسال أعمادها اتى الأماكن البعيدة - سيرتفع عدد عمال اخسسار البوم من ١٦٠٠ الى أربعة أو خُمسة الاف ! سينيد عدد الحررات في اخبار اليوم من مائة الى خمسمائة٠٠٠ وربما الى ألف ؛ سستقيم اخبيسار اليوم عدة دور حفية في الخرطوم والكويت ويغداد وصنعاء والجزائر وكل عاصسيمة عربية • ستجد في أخبار اليوم في القاعرة محررين من الكويّت • وفي أخسار اليُّوم في اخرطوم عمالا من اجْزَائر ٠٠ وفي أخبار البوم في بغداد موظفينمن لنان ! أن الصـــحفس العرب والعمال العرب لن تكدن لهم حدود صحفية ستصبح الامة العربية كلها

عائهم ومجالهم ا وسوف يصبحالاسلوب واحداً في كل ألسلاد العربية الكلمات الفسيحمة سينتصر الاسلوب التلقرافي السهل. ستصدر اخسار اليوم أكثر من صحيفة يومية جديدة . ستزيد عيد الصفحات زيادة ضحمة . ستكون في جرآك أخبار اليوم مناحق بالروتوجرافي والاوف ستتقدم الصب ورة الفونوغرافية اللونة بحيث ينقل الراديو صورا ملونَّة مَنَّ انحاء العالم .

ستصدر مؤسسة أخبار اليوم معلات متخصصة • محلَّةُ للصَّواريخ • مجلة للطيران • مجلة للالكترونات مجلة لابحاث الفضياء! سيصبح عدد صبحف القاهـــرة الكبري عشر صحف يومية : ســيصل بعضها الى أكثر من مليون نســـخة في التوزيع • تشبهد المنطقة العربية انطلاقا صيحفا هائلا ستظهر مواهب شابةتحتل الصفوف الاولى مسيساهم

عدد من الصحفيين العرب في اصدار صحف عالية • ستفتح كليات للصحافةفي جهيع البـ الد العربية سنساهم الصحفيونالعرب في اصدار عدة صحف في افريقيا • سيتملك بعض الصبحف العربية محطات التليف زيون والاذاعة • ستملك كل جريدة عددا عن الطائرات ينتقسل بها المحررون الى أنحاء العالم لتغطبة الاحداث وستصدر بعض الصسحف العربية طبعات بلغات مختلفة لتوزع في بلاد العالم التي لا تَقْرَأُ العربية • سنستقيم كل مؤسسة *صــحفية نب*وتا لعمالها • سيملك عددكبير من العمال سيارات . ســـــملك بعض المحروين طائرات صغيرة يشترونهآ • كستقتان

ان الصحافة العربيةهي أم الاذاعة والتليف ريون والسينما في بلادنا وأنني اتوقع مستقيلا هائلاضحما لها في السنوات العشر القيلة • سنشيهد مولد عقریات جدیدة • سنری مشروعات كبرة وسنعيش مع صحافة منطلقة متحددة حية متحررة ٠٠ وكل هـذا ئن تصـنعه

الإحلام ، وانما سيسوف يصببنعه الذين يحولون الاحلام الى حقائق ! فاخيسال السكبر هو الذى يرسم الصورة آلاولى للمشروعيات الكبرة • وتجي بعمد ذلك العزيمة والايمان والعمل المتواصل لتحول الحلم الى حقيقة • وبلادنا العربية تكبر كل يوم ، ويجب أن تكبر م___حافتنا معها • لان الصحافة الكبرة هي علامة

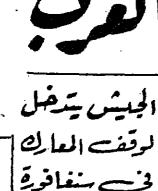
على قيام الدولة الكبيرة!

مصطفى أمين

انشاء ســـلاح طـيران بقيادة جريفاس في قبرص

جودي جارلاند تناف إِفرقة الخنافس في لن*د*ن

في مجلس الشميوخ الأمريكي



هـــزية حــديدة نجولدووتر

ابنة شارني شايلن

تقلد والدها!

. شاري شابلن في

جير الدين شابلن ابنةالمثار

الى مطار روما • تقسيد جات

جَرِالدين للاتفساق مع احسد

التتحن الإيطاليين على الظهور

في فيلم جديد • سترقص ابنة

وستغنى وستحاول أن تنتزعً ضحكات النياس •• كما كأن

عادر جورج يوميسدو رئيس وزراه

فرنسا بآريس أول أمس في طريقه الي

بعض المتلكات الفرنسية في جنبوب

المحبط الهادى اسيزور بومبيدوالاماكن

التي ينتظر أن تجرى فبها فرنساتفجير

أول قنبلة هيدروجينية لهافيعام١٩٦٦

سيجرى التفجير في ادخبيسل تواهوتو

الذي تملكه فرنسا ويقع على بعد حوالي

أأف وخمسمائة ميل جنوب شرقى تأميتي

• مركز خدمة الاسكندرية ٢٦ طريق الحرية ٣٧٨٧٧ • مركز خدمة شدى ١٣٩ شارع حيد شوقى ت ١٩٣٥

• نمنهود شارع الجمهدورية عمارة زيدان) ت ١٣٣٠

النصورة ٣ شارع على بائسا مبارك بتوريل ٥٠ ١٥٨٦

● بود سعید : ۲ شارع صبغیة نضلول ۲۰۵۰ ا ● السویس : تقاطع شارغی الجلاء والجیش ت ۱۶۹۰ ا ● اسسوان : ۶ ج ابطال التحریر والاستکان التوسط

ييت الراديو والتليفزيون

أصلاح سريع بالنزل أو الركو قطع غياد متوافرة

۲۳ شمصر والسودان ت ۲۰۹۰

محلات النور بالزمالك واسيوط

الياس سابا جبرائيل

لميانة وتوزيع أجهزة الشيعزين

مصر الجديدة

مركز خدمه حامد لعبيانة التليلزيو

الآع فسادع البادون ت ١٩٣٣،

الزقازيق

مخازن الشرقيه للتوكيلان

التجارية: احمد ابو الدهب

لصيانة وتوزيع التليفين

تعباط

نعليع وصيانة التلينزيون

ادارة حسن عبد البكائي

خدمات شركة الشرق الاوسط لعموم التأمينات والتجارة

لصيانة التلينزيون والراديو والثلاجات والفسالات والبيوناجاز والسيغاناد

ه و ۷ شارع الجمهورية _ عابدين ت ۲۰۸۳۰ و ۹۰۸۹۰۰ الدراسية ۲۳ ش الجسيزة ۲۲ ش الجسيزة

من الباب للبساب

الافسران * الخيلاطات بي مكاوى بي ماكينات الغيساطة به المكانس الكوبانية بي السيالة بي المسلاح جمع

الساركات وجميع الاجهسارة حتى التعسينر اسسلامه .. التليف يون ت ١١٧٧١٧ ، للجهسارة الاخرى ت ١١٧٧٧ ،

شركة المعاريث والهندسية (ش . م . م)

احسدى شركات المؤسسة المعربة المسامة أكتجارة

توزيع وخدمة وصيانة سيارات النقل والركوب «نصر»

جرارات مجموعات ري واتارة . الات التعني والرش

عركات ديزلْ، سيارات ، ثلاجات ، أجهزُ تتكييف الهواء تليفون ٥٤٠ ١٨

ع شارع نرعة الجيل - دير اللاك (سيسيارات) تليغون ١٨٢١٢٨٧

اسبوان

الغيسوم

نليفون ٨٢١٢٨٧ الاسكندية

تليفون ١٠٧٩٠ المصورة

المنصورة نليفون ﴿ وَ أَوْ المنيسسا ورش صيانة واصلاحات العاقرة، و و الرع السيا

٥٥ شآدع بود سعيد (محسركات شكودا

خـــدمان شــ

التلينزيون ي الراديو ي الثلاجات ي النسسالات ، السـ

وماكينات الخياطة والادوات النزليسة ...

تميط ت ۸۸۸۶

الزقاريق تسلوع شاهين ٥ ٦٩٨

القام ١٠٣٠٢١ السيوط ٥٠

عز الندي

(باریس : ی•ب۱۰)

للصحفين عند وصولها

تدخل الجيش لوقف المسادك في سنفافيرة ومازالت الاستباكات مستمرة بين المناصر الملاوية والصينيين • ادنفع عدد القتلي نتيجة الاشتباكات الى ١٩ شخصا ألى جانب مثات الجرحى • نزل حوالي عشرة الاف حندي من قوات الجيش والبوليس الى الشوادع لغض هذه الاشتباكات ومنع قيام اشتباكات جديدة بين الجانبين .

وقد نصح المسلمون في سسنغافردة باداء صلاة الجمعة في المتازل بدلا من المساجد نظرا لحالة الطوادىء الملنة فى الدينة وخوفا من وقوع اضطرابات اخسری ، القی لی کوآن یو رئیس وزراء سينفافورة تبعة وقوع هادا الأستباكات على المتطرفين من الملاويين قال لي كوان يو انه يجب ان يحل اتحاد ملايزيا مشاكله العنصرية والا سنفافورة _ وكالات الانباء

فطر العرب الاهلية

شركة النصر للنليف ذيون

بكر) دوكس ١٩٨٨ م ١٩٨٨ و ٢٧٢٧ و ١٩٠١ و ١٩٠٥ و ١٩٠٠ و ١٩٠٥ و ١٩٠٠

الكتب الهندسي الصناعي يلصري

ألهننس فآيز جندي وتركاه

لميلنة جميع أجهزة التليفزيون والإجهزة الالترونية وانحساسة

۱۸ شارع هدی شعراوی

T1.97 - T170A

النيا: شركة شحاتة احمد على

١٨ تسارع الجمهورية ٩٩

الجيزة ناشيونال الكتريك

۵ ۱۹۶۸۱۳ مربع بالمتزل أو المركز المركز عربي المركز المركز الاهرام ميدان الجيزة

طنطا : ثركة طنطا موتورز

مركز توذيع وخدمة التليفزيون

قطع غيسار متوافرة

TYOU S TOV+

إرئيس وزراء فرنسا الرائبة الدولية ف إيزور مناطق التجارب الذرية لاوس في تقسيرير رنعته الىبريطانيا والاتحاد السوقيتي ا بصفتهمسا رئيسي مؤتمبر جنيف فن في الأوس ، وشع المتند مسلولية التقرير مد

خطـــورة الموقف على هاتق قـــوات بإثبتلاد الشبوعية(لندن ي.ب.١).

عَادِدِ أَرِثَانِتْ، السكرتير العام للامم المتحدة لندن أمس في طُرِيَّة الىٰر؛ نجونُ عاصمة بوزما ومسقط رأسه في زيارة قصيرة قبل سفره الى موسكو •وصرحت المستدر المطلمة. في لندن بأن المحادثات التي أجسسواها أوثانت مع المسلولين البريطانيين تنساولت مشاكل فبرص وروديسنيا الجنوبية واليمن • ر لندن : وكالات الانباء)

> فرنسا تحرم المايوه العاري

أصدر روجيه فراى وزير داخليسا قرئسا أمرا رسميا بتحريم ارتدامايره الصدر العارى في بلاجات فرنسا العامة • - قال قراى أن ارتداء عَسَنَا المَابِوِ، يعتبر عملا مخالفا للأداب العامة وطالب رجال افبوليس باتخاذالاجراءاتالقانونيا ضد أى امرأة ترتبي المايوه المارىفي الاماكن العامة ٠ (باريس : ١٠بــر)

> جودى جارلاند تنافس الخنافس

تحدت ألفنية الامريكية جسس جارلاند اوادر الاطباء بعدم الفناء . غنت حودى أمس في حفلة خسيريا بمسرح البلاديوم في تندن اشتراد فيها أشهر النعوم ، كانت جودى هي نجم الحفل اللامع . لقبت نُجاحا منقطَعُ النظر تضامل معه نحام اي فنان اخر مما في ذلك قرقة الخنافس . لننن : ی.ب.1

مراكز الخدمة والصيانة

● القاهرة : ٢٧٣٥١ و ٢٧٣٥٢ و ٢٧٣٥٣ مركز خنعة بديريه ١٢ شارع سالمان الطبي

• مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٣ كمال الدين صلاح • مركز خدمة عصر الجديدة ؟ شارع غرناطة (عمادة

مركز الكترو - للخدمات التليفزيونية السريعة والثلاجات

ه شارع شريف امام وزارة الارقاف ت ٧٩٥٢٧

مراكز الغسدمة والعسانة

للاصلاح والخدمات التزلية اتصلوا ب

التلبفزيونجي

ت ۲۰۲۶۸ - ۲۰۲۶۸ وزیع - اصلاح خلال ۱۶ ساعة

شركة فينوس للتليفزيون

يندسون متخصصون للاصلاح بالثاثل

۳۸ شادع رمسیس ت ۷۷۷۵۰

تليفزيون الجارحي

باصية نوبار والسلطان حسين

اصلاح سُريع بالمنازل والمراكز تليفون : ٣٤٨٧٠

مركز عبد الرءوف بهجت

لخَيْمةُ التَلْيفريونَ تَ ٧٧ وُ٨٨٢ و٢ شارع منصور بياب اللوق

تليكترونكس

ی به ساوح الجمهور√ ت ۲**۱۱۹۰**۹

شرکة عرْمی بصیانة ونوزیع التلینزیون

ت شيف ١٥٥٥٥ - ٧٣٣٨

شركة العامري

لصيانة ونوزيع الاجهزة

١٧ شارع عَبْد الْعَرْدِ - ٩٠١٢٤٨ - ٩٠٤٥٨١

بمصر الجديدة

شركة الشروعات الهندسية

لأعمال الصلب استيلكو

احدى شركات المؤسسة العاء

للصناعات ألهنسية

عثمان بن عفان معطة ملاح الدين

٧٠ الحَجَازُ اماممستشفى هليوبوليس

الْمُغُونُ ١٩٥٩ - ٥٤٣ - ٨٧٠٠٥ أصلاح بالمنزل أو المركز لنهاية الارسال

آلات مكتبية

عمليع جميع الآلات الكتيب

٣٠ تَسَارِع عَبِدِ الخَالِق ثروْتُ

القساهرة ت ١٩٩١٦) الاسكندرية ت ٢٢٣١٢

الاسكندرية

وسسه صلاح الدين للتليفزيون

فنى لتقليح جميع اللام شيغرز

ستاندر ستيشب

.... الصبانة اكترونية للتليفزيون



ديجول يهاجم

الرئيس الفرنسي ديجول في مؤتمره الصحفي ا اللي عقده في قصر الاليزيه أول أمس 00 لقــد ا اعلن ترتر ندن براون خبر السواريخ أهاجم ديجول أهريكا وروسيا أهام ألف صسيحفي (صورة بالراديو للاخبار) آ

إنشاء سلاع طيران بقيادة الجارك جريقاس

والى تنبس ورود مرس من اعداد مشروع قانون سيتقدم به البالاد . انتهى المجلس أمس من اعداد مشروع قانون سيتقدم به الى البرلمان بتشكيل قوة دفاع مدنية تحت اشراف الجنسؤال جودج جُريفاس الرئيس السابق النظمة ايوكا السرية . وفي السا ، مرح سيروس كبريانووزير خارجية قبدرس بان الرئيس

مكاربوس سيف يجتمع في اثينا يوم الانتين القادم مع جسودج باباتدريو رئيس وزراء البونان -وقد تبادل عدد من القبرصيين من أتراك ويونانين اطلاق النأر فسهائي نيقرسسيا حبث انسعبت القيات الفنلندية من مواتعها . وقال متحدث باسم قوات الامم المتحدة انه لا يوجد اطفال ولا تساء بين الجانبين في هذه المنطقة ، قاذا صاء القريقان القتال فلن يعكن متعهماً •

ويبرح متحدث باسم الامم المتعدة بان قافلتين مروح سيبارة مغطاة غادرك ميناء لِبماسولَ أمس قامسدة وجهة مجبولة . والمتقد أن عده السيارات تحمل شحنة حذبدة من الاسلحة . نيتوسيا ، ائينا : وكالات الانباء

هزية حديدة للسناتور جولد ووتر

في مجلس الشيوخ الامريكي منى السناتور جولنووتر بهزيب جديدة م وافق مجلساالسيوخالامريكي الذَّى قدمت السرَّئيس الامسريكيّ جونسون • تمت المرافقة على القيانون ألذُن أعتمد لمصلغ ٩٤٧ ملوثاونصف مليون دولار بأعلية ٦٢ صوتا ضد٢٣٠ صوتا • عارض السناتوربازيجولدووتر التائون يشدة ووصفه بأنه عديمالقيما ومضلن في طريقة معالجة مشكلة الفتر في الولايات التحدة .

﴿ وَاسْتَطُونَ : ﴿ * ا - ب ﴾ برنامج التليفزيون القناة (٥):

١١٥٠٠ صباحا : أقوال الصـ ١١ر١١ لك يا سيدتي ٧٤ر١١ عادات وتقالب ١٢ر١٥ ختام ٠٠٠٪ هــاء القرآن الكويم ١٠زة البرامج التعليمية لغة انجليزية والمانية وفيلم تقافيه وه سهرتنا الليلة ١١٥٥ نداء الميناء ٠٤٠٥ التناورية الأفريقية ٥٠٥٠ اقوال الصحف ٠٣٠ نافلة على العالم ١٣٠٠ مجلة المراة ٧٥٠٠ الاخبار ١٥٥٥ التليفزيون بيت الشعب ٥٠٠٨ عصر العبليم ٢٢ر٨ أم كلثوم : عنى باب مصر ٥٠٥٠ الاطباق الطائرة ٩٠,٠ مجلس وشعب ١٠٠٠٠ الاخبار ١٠ر١٠ اضــ سواء على الاحداث

اوليفيا دي عافيلاند القناة (٧):

٠-دة مساء : اثقران الكريم ١٦٠د هساء الخير ٢٧رة فرقة الانقاط ٢٥رة هل تعلم ٥٠٠٤ جزئي وكوكب المشتري ة الره عل تعلم · الره جنسة الاطفال ٠٠٠ الاخباد ١٥١٥ قلوب من نود ١٩٠٦ الداورية الاستطلاعية ٧٥٦ . ثقاء كل يوم ٦٦د٧ صور رياضية ٥٠٤٠ وجه اخْفَقَة ٢٦ر٨ تَمْثَلُبَةٌ : نَفُوسَ عَالَيْسَةَ ٠٠ر٥ الأخباد ١٥٥ عذا الاسبوع ٢٠داعرض يرامج الإسبوع ١٠٠١ سسهرة بكرة ١٠٥٠٠ فيلم - مع الذكريات ، : عريم فخر الدين وأحمد مظهر ووروا خيام

القناة (٩): ٠٠٠، عساء : القرآن الكريم ٥٠٥، في برامجة اليوم - ارة الهوآيات ١٥٠٥ دَائرةُ الْعَادِفُ ﴿ أَخْرِيقِياً ﴾ •• ولا الفيلم ٠٠٠-١ الاخبار ١٥٥-١ من نقب البلي ١٤٠٠ من موسيتي عوزار ١٠٥١٠عتام

طئب مكسويل تايلود السفيرالامريكى من الجنسوالُ أ نَجُوين خَنْهُ / رَئْيس حكومة فبتنام الجنسييية ان يوقف اللنابة التي بدأت حكومته فأعلانها عن (الدِحفُ الى السمالُ) وتقول المصادر العليمة أن خنه بمارض دخول السينفير الامريكي في مشكلته الخسساصة بوقف تسسأ الفيتناميين الشمالين بضرب حشوده وقد ذهب تاپلور ومسانده الكس

غلاف خطيمه

فيتنام الجنوبية

جونسون الى مركز قيادة خنه امس وطلبسا الب أسدار تكذيب رسعي للبيان اللي اذاعه منذ بومين (نجوبن کاوی کی) قائد السلاح الجسوی الفینسسامی واللی اطن فیده انه سيضرب الشمال حتى الصين ، وقد ريض خنه تدخل الامريكيين . وقال خشبه للسفير الأمريكي : انه لا علاقة له بالمرة بما تقوله جنرالاته او بفعلونه ، وانّ حكومته هي الوحيدة التي تنفي أو تؤكد ما يقوله رجالها سايجون ــ ی.پ.۱

۲۲ جریحا في انفجساد قنيلة بجنوب افريقيا ونع انفُجار مُسْخم بعد طهر امس في أ جوره كل شيء ١٢٦٠٠ ختام ٠

عطة سكة حديد جوهانسبرج نقسل الجرحى الى المستشغى • يَقُلُو عَلَا إ الجُرَحي بحوالي ٢٢ نَسخساً ، قال إ من شاهدوا الانفجار انه لا يمكن تقدير الَّحْسَائِرِ فَسِيَارِاتُ الإسْعَافُ لَّا تَرْأَلُ في حركةً مستمرةً . هذا الانفجار تنيّجاً لقنبلة زمنية . جوهانسبرج ـ د

ثوار الكونقو يستولون على مدينة مناجم

القصسسدير سقطت (كتيغو عاصمــة اقلِ مانيما) في الكونفو في آيدي الثوار كنبدو هي مركز مناجم القصدير قال الطيادون الذين حنقوا فوقها ان المدينة تبدو مهجورة لاحبساة ولا موامسلات قبها وانقضع الانصسال اللاسلكي بها منذ يومين . بوروئدی سر

أحدثت تصريحات ديجول في مؤتسره الصحفي أول أمس رد فعسل عنيف في الدول الفربية الاخرى 00 قالت الصحف البريطانيةأن احتمال قيام أوربا الموحدة

ابتعد الآن أكثر من أي وقت مضى بعد تصريحات الرئيس الفرنسي قالت أن هذه التصريحات ستلهب مشاعر العزلة في الولايات المتحدة وستساعد على نجاح السناتور جولد ووتر في الانتخابات الامريكية •

وفى واشنطون اظهــر الرسميون الاعريكيون استياءهم الشــديد للمله ایر هارد برد دفضت حكومة المانيا الغربية النقد على ديجول اللى وجهسة ديجول الي سياستها

وكان ديجول قد أعلن أيضا في

مؤتمره الصَحْفَى أنْ أوربًا لَم تعسدُ

عاصمة للولايات التحدة وأن أوربا

ابلغت حكومة لودفيج ايرهارد حكومة شارل ديجول في حدة أمس أن المانيا اخَارَجِيةً حَيث الهمها بانها مواليسة لامريكا ، امسدرت العكومة الالمائية الغربية تُتُبع سياسة مستقلة عن الالابات المتعدة وفرنسا معا . واكلت إ بِيانًا قالت فيه ان سياستها ليست تأبعة لا الى الولايات المتحدة ولا الى المانيا الغربية الها ستتسترك في القوة إ اللدية المتعددة الإطراف حثى لو كان إ وقال البيان ان معاهدة الصبيداقة ذلك يرضى فرنسا ، تماما كما عقلت أ الفرنسية الالمانية التي تنص عل ان معاهدة تحالف مع قرئسا بدون رضاء تتبع الدولتان سياسة مستوكة لألعنى ان يتبنى اى طرف فى العاهدة كل الرلايات المتحدة وجهات نظر الطرف الآخر •

> الآن أوربية وتتبع سياسة مستقلة وعلنت صحيفة «أديل تلجسسراف ، الدريطانية على ذلك فقالت ان مند التصريحات قد تكون لها تتائج لايمكن الترحيب بها في الولايات المتحدة وأن بروز السناتور جولدووتركبوشح للحزب لجمهوري في انتخابات الرئاسة قد يخلق نفطة تجمع للمشاعر الثى تنطلع الى عزلة الولايات المتحدة • تم قالت الصحيفة أنه اذا كان ديجول لايزال يريد التحسالف مع الولايات المتحدة فأنه يريدهذا التحالف بطريقة ستثبر استياء الامريكيين •• وسوف بعبرون عن هذا الاستياه فيانتخابات الرئاسة القبلة •

وتقـــول وكالة يونايتدبرس ان اقتراح ديجول في مؤتمره الصعفي بعقد آمۇتمر آجنيف جديد كبحثمسالة القتال في فبتثام الجنوبية وتعييسه منطقة جنوب شرق آسيا قوبل بعداء شدىد فى واشتطون • (عواصم العالم : وكالات الإنباء

طلقت زوحها الفقم وفحاة اكتشفت انه مليوني حصلت مسز ادنا كابرونوعمرها سنة على الطلاق امس • والى هنا كيس في اخبر جديد ، ولكن الجديد انهاظلت تمتقد طيلة حياتهاالزوجيةالتىاستمرت حوالي نصف قسرن أن 'دُوجها جورج كأبرون رجل فقير ٠ كان جورجلايسم الزوجته باستغدام الخدم ويفرضعليها أنْ تحيك ملابسها بنقسها وأكثر من المقالسك هذا أنه عندما كسرت ساق « ادفا » دفعت نفقات العلاج من مدخراتهاا كاصة ٠٠ اكتشفت الزوجة اس أن زوجها مليونير فقسد حصلت على أكبر مبلغ عرفته اهريكا في نظير تسوّية حَالَةَطَلَاقُ صباح نفس اليوم ، وبعد بضع دقائق انهارت السُّنَّة قُلْ كوم من الحطَّام } . ٠٠ كان المبلغ ١٦ مليونا منالدولارات

فون براون يطالب أمريكا بارسال رجل الى القمر

المالي أن على الولايات المتعبدة أن عالى نسادع بارسال رجال الى القمسر إ___ لتحافظ على مركزها ألقيادى فالمالم والتقد قون براون الذين بستكثرون نفقات هذا الشروع الذي بتكلف حوالي ٢٠ بليون دولار . وقال ان مشروع السقر الى القصير في حد ذاته لرّ تكلف اكثر مم طوئي دولار اما الـ ١٨ مليون دولار الاخبى قائها ستنفق أ. تطوير قدرة الدلامال الشحيدة في الحاث القضاء بوجه عام . سازمان , مونتا : ا.ب

> مصرع أسرة مصرية (بقية النشور ص ١)

وزوجته وطفه البالغ من العمر سنتين كانت تقيم بالفندق الذي وقع فيسيه الانفجار وراحت ضحيته ، وقد أمكن التمرف على جثة المتقباري وزوجته . وبلغ عند القتلي في حادث الفندق ١٢ تصحفا ، ويتهم البسوليس الشيوبيين بوضع المتعجرات فالقندق
 ومن المتقد أن ثلاثة من أنصار كاستروا كانوا يقيمون في أحسساى حجرات الفئدق وانهم كانوا بصمون القتابل بأيديم عندما وقع الانقجار . وقد روت سيدة تفعى ماريا دبل كارمن بورنيليو كانت تسكن في الطابق الرِّبِيعُ (أَنْهَا سَمعت الانفجاد وخرجتُ ورأت شقة المنقبادى تفتع وزوجة المنقبارى تصرخ للنجدة ووجها مفعلى بالفعاء . وسمعت من داخيا الشقة مراخ طفلها الذي كأثت تحمله هذه السيدة ماريا منى دراعيها في

(لُوسٌ انجيلسّ : رـ ٥٠١) (بوینس ایرس : ی. ب. ۱.) زعسماء الزنوج يطلبون:

عدم استبعاد قانون الحقوق المدنية عن معركة الرئاسة بأمريكا

طلب ثلاثة من الزعماء الزنوج في الولايات المتعدة عدم استبعاد قانون الحقوقُ المدنية من العملة الانتخابية القادمة الطلبجولدوو تر • ساد الهنوّ، نيويورك بعد الاضطرابات العنصرية التي استمرت سبعة أيام بين الزنوج ورجال البوليس •

أرسل ثلاثة من الزعماء الزنوجومنيه دكتور مارثن لوثركنجخطابا المآلرئيس جرنسون طلبوا فيه عدم المرافقة عسل اقتراح جولدورتر استبعاد مسألةالحقوذ المنتية من الحملة الانتخابية القادمة ووصفوا السناتور جولدووتر بأنهمرشع غير مقبول نظرا لمعارضته فأتول الحقوني والمعروف أن الرئيس جونسون اجتمع بالرشح الجمهوري جولدووترأمس لبحث

طلبه ألخاص باستبعاد الحقوق المدنبة من المعاية الانتخابية • وقد عاد الهدوء الى حى هارلم الزنجي في ثيويوزك أمس بعد المارك الدامية التي استمرت أسبوعاً. بين الزنوج ورجال البوليس فيما عدا حادث يسيط اعتقل و سمه سبعة من الشيان البيض • ﴿ نيويورك : وكالات الأنباء)

> العامل الزنجي يتقاضي نصف اجر العامل الابيض في أمريكا

أعلن ديلارد ويرتز وزير الممسسز الامريكي أن متوسط دخل العامل الزنجي في الزلايات المتحدة يبلغ نصف متوسط دخل العامل الابيض • جاء ذلك في حديث أدلى به ويرتز لاحدى محلسات الاذاعة في واشنطون • وقال ويوتز أن وضع الزنوجمتخلف ويزداد منوءا ودعا الى زيادة فسرص التعليم والعمل بالنسبة للزنوج حتى يصبع قانون العنوق المدنية حقيقس

(واشتطون : ١٠ب)

روسيا تتهم أمريكا تسليح حلفائها بالاسلحة اللوية

اتهم الاتحاد المسوفيتي الولايات المتحدة بانها تعد حلفادها لحيسازة واستخدام الاسلحة اللربة في اقصر وقالت وكالة تاس السوقيتية تعليق على موافقة الرئيس جونسيسون في ٣٠ 🖠 بونيو المساضي على تزويد دول حبلف

- -

سسمال الاطنطى بالاسراد السلوية A ... 🌂 ان عده خطسوة جديدة ، الفرض منها تعميم التشار الاسسلحة القربة الى الدول الاوربية التي لا تمكها . موسکو ــ ر

> طرد عضو أمن اخزب الشيوعي التشيكي بسبب انحرافه

طرد الخزبالشيوعىالتشيكوسلوفاكى لإول هرة عضوا بسبب معيولهالمنعرفة، وعو دكتور ايفان سفيتال الفيلسوف وعضو اكأديمية العلوم التشبيكية وكان الرئيس التنبيكوسلوقائي قد هدد في شهر ابربل الماضي بابعاد الاعضاء ذوي البولالنعرفة ونترتصعيفقيرودبرافو. الرسمية قائمة بأسعاء بعض هسؤلاء · النحرفين ، ومنهم دكتور سفيتاك . (فيتا:ر)

حانزى بطالب كترت سينمائية بعويض كالف جنيه

الأول ٠ وكانت الشركة قد وعدت بأن

تليغون ۴۵٪ تليغون ۲۷٪

تليفون ١٣٠٧،

نليغون ٢٩٧٪

ية تليفون ١٩١١٨٨

تليفون ١٠١٤

تليغون ٢٥٥

تلينون ۸۲۲۰۸۳

نليفُونَ ٤٤٤ ٢٨٤ دليفون ٢٩٧٧ دليفون ٤٨

من البسباب للبسباب 191 VAAVA - VAAVA - 0VET1 : 112-100 الاستندية : ٥٧٩٠ - ٧٤٢٩٥ بعد الاصلاح

خدمات فيليبس

صلیح وترکیب ۴۱ شارع صفیة زغلول خدمات بالنزل ۲۶۳۵۶ لاصلاح اجهزة الراديو والتليفزيون شركة اضواه المديئة 17 تسارع الدّلتا باسبورني غيط وصيانة اجيزة التليزيون خستمات سريعة بالنزل ت ٧٣٤٧٨

الاسكنبرية

طنطسا

الثقافي : مقنشسيو ١٠ر٧ حياتك بير أيديهم ١٥٠٥ قصية ٥٠٠٨ الطالات أأ والتبيث ٢٩د٨ القيلم الامريكي موظفة حكومية ، : بطولة اوليفيا دى عافيلاند

من الطبيعي أن يحصل زيبي على هذا الدور بعد أن جاء ترتبيب الاول في المسابقة ، ولكن الشركة أعطت الدور لشسانری آخر ۰

الشميائزي الفائز سيحصل على دور في فيلم و الطريق ، متأيل مبلغ ٧٥٠ دولارا في الاسبوع طوال فترة تمثيل الفيلم وأن صاحبة سيحصل على ٢٥٠ دولارة

للغرن العشرين السينماثية يطالبهافيها متعويض قدره ١٠ ألف جنيه • وزيبي مدا سباري في السادسة من عمره. وقد رفع التضية صاحبه لي اكويرالذي قال في دعواء أن زيبي فاز في مسابقة

كان المشير عبد الشكيم عامر في وداع الرؤساء

الافريقيين عند سفرهم من مطــــآر القاهرة

أول اجتماع لجنس الرناسه المسترك

يعقد الوزراءالمتفرغون في مجلس الرئاسية

طاهر يحيى رئيس وزراء العراق يعلن:

لتحقيق الوحدة الكاملة بين الجمهوريم العربية والعراق

وجه العراق الاشتراكي

وَلَقَدُ كَانَ مِنَ الوَاجِبُ أَنَّ يَتَضَعَ وجه العراق كدولة اشتراكية كما نص

على ذلك الدستور المؤقت فأقدمناعلى

فله التشريعات التي أعلناها صريحة

ق صِباح يوم ١٤ يوليو (تعوز) أما

عن نُتائج تطبيقيا فأعنقد ان ليسله

النشريعات صداها القومي سواء في

جمهوريتنا أوى الخارج ومن نثالجها

أيضا تيادة الانتاج ذلك أن العمسال

والموظفين الذين يعملون سبكون عملهم

ستعكن الدولة بالتالى من معارسة

خطة ألنطبق الاقتصادى ضمن الخطة

وبالنسبة لنتائج ذلك و المالم

الخارجي فقد ونت وجب الحكومة للجمهورية العراقية كدونة اشتراكية

وتأكيد ميدأ الحيساد الابجاس أللى

فأخذ به حكومة المراق وأأميأ

تأكيد الحياد الايجابي

الاقتصادية الشاطة .

السياسة الخارجبةاذ أن العراقليس دولة راسمالية كمسا أنه ليس دولة

شيوعية وهذا الطابع سيجعل ألعراق

قادرا على التعاون مع مختنف دول

دون أنتون هناك ية سعوبات ووالعمل

فجميع المؤسسات المؤممة يسيربشكل

الاتحاد الاشتراكي العربي وأجاب ونسروروا الداني عن سؤال

حيل ترابط القرارات الاشتراكية بالانعاد

الاشتراكي العربي بالعراق فقال : إن

البقية ص ٦

وقال لقد تمت الخطوات الاولى

المسترك بين العسراق والجمهسورية العربية

اول أجتماع لهم صباح اليوم في القاهرة .

أعلن الفريق طاهر يحيى دئيس وزراء العسراق أن الايام

القريبة ستشهد عزيدا مزالتعاون العميق لتحقيق الوحسدة الكاملة بن الجمهورية العربيسة المتحلةوالجمهورية العراقيسة ، قال ان

الْمَيْسَاقُ الذي تم توقيعه بينالبلدين يوم ٢٦ مايو الماضي كان خطوة سليمة وسديدة على طريق الوحدة السكاملة • وقال انسا

متمسكون بهذا الميثاق نصساوروحا بعد أن رحب به الشعبان

أمسيعن سرورة واعترازه الانتصبادي اللي عاناه العراق في

في القطرين ، كما رحبت به جاهر الامة العربية بأسرها •

ألعرافي للتهنئة بعيد ثورة ٢٣ يوليو،

الثورة الام ، التي أصبحت المسار

والقدوة لكل ثورة قومية ، وخاصة

بسد أن حققت التقدم والرخاء حققت

فى دستور الجمهورية العربية المتحدة

البدا الذي يجعل من الشعب المرى جزءا منالامة العربية وانجزت بوضوح

المعجزات في مشاريع الاصلاح الزراعي

كل هذا صنعته الثورة

احتكار السلاح وأقامت الحيش الوطني

وأكدت الحيادالإيجابي وقيرت المدوان

التلائى الفائم ثم أقامت الوحدة مع سوريا حيث تجسدت لاول مرة دولة

فومية موحدة بالوطن العبيريي ، ثم

ماحققنه في بقبة المجالات وفي مقدمتها

المجال الاستراكي والتحريري بمسائدة

النورات المتحررة ومنها ثورات العراق

على نهج الثورة العربية

ثم تحدث الفريق طاعر يحبى عن

تورةً العراق يوم ١٨ نوفَعير أتشرين الثانى) بغيادة الرئيس عبد السلام

تسحيحا وتنطيعا لنورثنا في ١٤تمو

صام ۱۹۵۸ وما أعقبها من استنستا:

فردی وحزبی ومن ارتداد عن النهم

القومي العربي ، ولقد سارتحكومتنآ

يعه تورة ١٨ توقمين المجيدة معالتها

اللى سارت عليه حكومة الجمهورية

العربية المتحدة بعد تُرِرة ٢٣ يُولِيُو الخالدة في ميادين السياسة الداخنية

والخارجية وليس غريبا أن يتم دنك

مادامت الحكومتان منطنقين منمنطنق

وأشسسار رئيس وزراء انعراق الي

الاجراءات الني أتخذتها حبكومته ق

مختلف المجالات تدعا الوحدة القومية

واعلان الكستور الزقت واصبيدا

القرارات والنشريعات الاشتراكة التر تحمل دو-الكفاية والعدل وكذلك إعلا

ميثاقٌ أَنْحَرِكَةَ أَلْعَرَبُيةَ الْوَأَحَــــدةَ تَهُ

القرادات الاشتراكية بالعراق

بالعراق فقال لغد كانت هناك مقدمات

سبقت اعلان هذه المراسب الاشعتراك

ورسم الحدود الراضعة بن عطاع المأ.

وانقطاع الخاص بانقصاء على القية

القرارات والنشريعات الاش

وتحدث الغربق طبساهر يحبى عن

بالعراق .

الملان فينام الاتحاد الاشتراكي العربي

وإحد هو النومية العربية الاسب

عارف فقال ان تلك التورة جــ

واليمن والجزائر وعمان .

وثال ان النورة العربية قد أجلت القوات المحتلقين أرض الوطنوكسرت

والادارى والعمراني والصناعي

مع السلامة "قالها عبدالت اصراضيوذ



الرئيس يودع الدكتور باندا وملتون ابوتي وكنيت كواندا

تكومو وحزب آلزائو برياسة سيتولى

سوازیلاند بتأبید من بریطانیا . نم هناک بعد ذلک دول افریق

مناطق اخری 00

وقدمنحتها بربطانيا حق الحكماللماتي

والى الشمال ؛ وعلى تقس الساحل

الاسبانية وتتكون من الشريط الساحلي

الضيق عند خط الاستستواء امام

وقد أولى المؤتمر مسالة المفرقة

العنصرية باعتبارها أبشع وجسه من

وجوه الاستعماز اهتعاما خامسا

فقرر اتخاذ مزيد من الاجراءاتلاحكام

القاطعة الاقتصادية ضيد جنوب

افريقيا ، كما تأسد جميع الدول

المنتجة للبترول بأن تكف في الحال

ص نزويد جنوب افريقيب بالبدول

السكرنارية العامة لمنظمة الوحسدة

الاقريقية مهمته تنسيق خطط وأعمال

الدول الاعضاء لتنفيذ اجراءات

وحمابة للمناطق الخانسعة للوصابة

البريطائية باسوتولاند ، وبنشوأنالاند

وسوازيلاند من المؤامرات التي قد ا

تَتَعَرَّضُ لهـاً عندُما تحصــل على

استقلالها من بريطإنيا ، قرد مؤتمر .

القمسة الافريقي أن تقسوم المنظمة

الافريقية بالتشاود مع المسلولين في المسلولين في المناطق الثلاث ، على أن تقوم الامم

المتحدة بمنح المناطق النلاث التكامل

الاقنيمي والإستقلال والسيادة ...

التي تحميها من مؤامرات جنسوب

أما بالنسبة للمستعمرات البرنفالية

فقد أنان الرؤساء الافريقيون البريغال

لاصرارها على رفض الاعتبراف بحق

الشعوب الخاضمية لسيطرتها ، في

أيضا لعدم الصباعها لقرارات مجلس

الأمن والامم المتحدة .. وقرر المؤنم

انشآء مكتب لتنسيق التعساون مع

الدول الصديقة خارج نطاق النظمة

القاطعة الغمالة صد البرتقال .

وبعدما كان مصي

الافريقية حتى يمكن أنخاذ اجراءات

في برلين او لندن أو بلجيكا ، أسب

اباباً أو القاهرة أو اكرا . ولي يمنى

ارادة المتحرر على كل ارادة .

أبنائها في اديس

المصر والاستقلال ، وأدانوها

افربقيا وروديسيا الجنوبيسة

قرارات المؤتمر

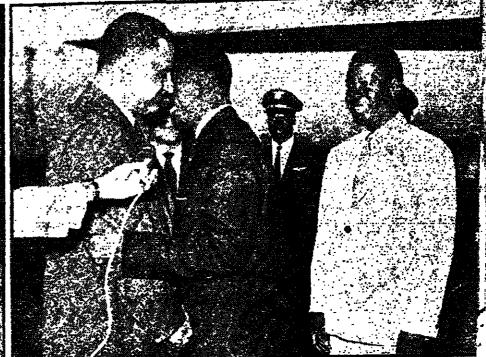
المقاطعة .

ومنتجانه . وقرر انشأه مكتب داُخُلُ

الحتمية التاريخية

جمهورية الكامرون

أة مثل باسوئولاند وبتشوأنالاند



سسافر الرئيس احمد سيكوتوري والرئيس سوروميجان على طائرة واحدة

لمعركة القادمة في افريقيا

ن أهم القــــرادات التىأصدرها مؤتمر القمـة الافريقي اهرة القراد الخاصبحركاتالتحــرر الافريقية . فقد قــرر ر اتخاذ الزيد منالاجراءاتلاحكام القاطعة الاقتصادية ضيد ب أفريقيا ومنسع طَأَتُراتها وسفنها من استخدام المطارات

> البيض الذين يتحكمون في الجنوبية • وهند الإقطاب يقيون صراحة باتخساذ خطوات ا مناك اذا حاولت اعلان لال من جانبها وحدها - كما قرر موحدة من الاحزاب الوطنية في

شركات التحسور في المستعمرات مالية والتعاون معالدول الصديقة الخسسارج لتوقيع العقوبات على

الانسساني وأعادة الحقوق مليون افريقي مازال الاستعمار

كرامة افريقيا

أول اجتمساع للاقطباب ا الافريقيون أن من أول أعدافهم يجب أن تسكاتف جهــــودهم با • القضاء على الاستعمار فضاء في كل أجزاء القسارة وكشف المزيفة التي يتستر وراءما هنا ٠٠ فسمح الاقطاب الافريقيون العركات التحررية في البـــلاد أبعا زالت تعانى من الســ ر بة والاستعمار أن يجلسوا معهم س المائدة ، وان يشمتركوا معهم سبير القبارة ومواجهة

ات القائمة فيها يل الحركات التحررية اجتماع القمة الشــــاتي مر أيضا للعركات ية بأن تمثل في الاجتماع • وان فضيتها عَلَى المؤتسر وَان قضع المرقف في البلاد الخسسانسعة رة الاستعمارية وأعمال الكبت والتعذيب التي تجسري فيها ويوا فساء الدول الافريقية الستقلة يت التبجة الواضحة أمام دول المستقلة ان مصير افريقيا لن

\$\$ مازالوا يعيشون بعيشون في ظل الاستعمار

سلامه أحمد سلامة

١١ مليون افريقي يخضمــون لحكم أقلية أوربية بيضاء برياسة فيرفرد وقد استعمرها الهولنديون بادىء الامر واتخذوها معطة لتموين سقنهم استولى عليها الانجليز بعد ذلك وتشبت فبها معادك وطنبسة كثيرة استهدفت اعادة حقسوق الاقربقيين الوطنيين لهم . وتكونت قيها أحزاب وطئية عديدة حاولته أسب الوسيائل السيبلمية والدستورية والمقاومة السلبية في اقتاع الاقليسة الميضاء بالعدول عن أساليب التفرقة العنصرية والانسسطهاد نسد الملوثين التي تنتهجها حكومة جنوب افريقياً. ونجحت هـــده الحاولات في لفت أنظأر الرأى العام العالمي الىماسجري من فظائع وواء الحكم الأوربي الابيض ق جنوب أفريقيا . واتخدت الامم جنوب افريقيا المتحدة عدة قرارات في حدا الصدد من أعمها مقاطمة جنوب افريقيا وتوقيع العقوبات الاقتصادية صدها.

أما دولة حنوب الريقيا . فيي من أحطر المعاقل الاستعمارية وأقواعا

الدرجه

الاولى

المخللفة

لايسمح لهم بمعادرتها أو الأختسلاط

في القارة الافريقية • ويبلغ تعدادها

وقد زفضت حكومة البرتفسال درس فرنسي ارسال قوات نظامية جزائرية لمساعدة الوطنيين الانجوليين في كفاحهم ضـــد

بوياسة الديكتاتور العائسستى سالازار كل محاولة لنع انجولا استنقلالها والتخل عن أساليب التعرقة العنصرية التي تزاوليا فواته منسساك · ويبلع تعداد سكان انجولا لايزيد على ادبعــة ملايين نسمة ويفول روبرتو هولدن أن حركة المقاومة التي يتزعيسا نجعت حتى الان في الاستنبلاء على أجزاء واسعة شمالي انجولا ، وقد اعترافت معظم الدول الافريقية بحكومته ويجرى تدريب الوطنيبن من انجولا في الجزائر على حرب العصـــــابات • كماً عرض الرئيس الجسزائرى بن ببللا

مستعمرة لرتغالسسة • تمارس فيها

ابتداء من **المشين ۷۷** يوليو 1976

وفى معظم عذه البلاد الاقريقي المستعمرة النوجه حركات تحررية قوية قاومت ومازالت تقاوم الس الاجنبية • ولهذا فقد وائق مؤتمر لجنة تابعة للنظمة الوحدة الافريقية ، اطلق عليهــا اسم و لجنة تنسبق المعونة لحركات تحرير الريقيا ، • وشكَّلت اللجنة من تسميع دول هي الجزائر واثيوبيا وغينيسأ والكونغو (ليوبولدفيسل) وتيجبريا والسنغال وتنجانيقا وأوغندا والجمهورية العرببة

يخلص لابنائها ، مادام هناك شير من اراضيها يخضع لاى لون من ألوان

وفي افريقيا الاث ٢٤ دولة مستقلة

بعضيا حصل على استقلاله منذ وقت

على سنوات • والبعض|الاخر حصل على

فأذا اضفنيسا الى دول افريقيا

المستقلة دولة روديسيا السمالية التي

ستحصل على استقلالها في ٢٤ اكتوبر

كواندا اجتماع الاقطاب في القاهرة .

تبقى بعد ذلك ١٢ دولةً أو بلدا افريقيا

بالخر لتقود أجتبى بغيض ٠٠ أي أن

هناك ما يقرب منّ ٤٣ مليـــونا من

اخوانتا الافريقيين مازالوا يرسفون في

الاغلال تحتحكم أقليات بيضاء غريبة

عن البلاد استوطنت فيها منذ قرون •

لجنة التسع

مازالت شعوبها خاضعة بشمسكل

وقد لمبتهاء اللجنة دورا فعالا في تقديم المستونات اللازمة ال حركة

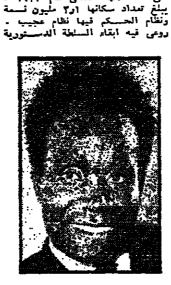
الملتهبة في افريقيا وهي أصسالا

التحرير في انجولا وتنسيق المساعدات العسكرية لحركات التحسرر الوطني وتوحيدها • وقبل مؤتمر الاقطاب بناء بحكومة أنجولا المؤقنة التى اتخمذت لها مقرا في ليوبولدنيل والساماح ارئيسها وقائد حركة المقساومة في البجولا روبرتو هولدن بحضور مؤتس القمة الثاني في القاهرة كمراقب " الحكم البرتغال أنجولا ٠٠٠ وتمد انجولًا الان من أشد المناطق



سالازار





الدول الاستعمارية الكرى _

إلتى لم تستطع امام ألرأى ألسام

المالَى تأبيدجنوب افريقيا _ واسلت

تأبيدها بكل الوسائل ألاخرى المكنة.

وفي عدا العام وحده ، حصلت جنوب

افريقيا على صفقات من الاسسلحة

حوالی ۱۱۵ ملیون جنبه استرلینی حصلت علیها من فرنسا وبریطانیا

واسرائيل ، وواضع أن هذه الاسلحة وصندا الجيش القوى الذي تملكه

حكومة جنسوب افريقيا من البيش وحدهم يستهدف الاصرار على الباع

الوطنيين وثلقيم بقايا الاستعمار في القارة الاقريقية .

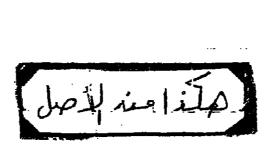
رودیسیا الجنوبیة والذی تخشیاه دول افریق

المستقلة انتصرل روديسيا الجنوبية الى جنوب افريقيا أخرى . قانعاده التي تخضيع للسيطرة الما المائة قيادا ما المائة قيادا مائة المائة المائة

البريطانية مند عام ١٨٨٩ ، وحصلت

على استقلالها الذاتي عام ١٩٣٣ ،

أساليب التفرقة العندرية ضب



Alilow Hood

رأونا كما نحن . .

لو أننا أنفقنا مئاتالملايين للقضاء على دعاية الاستعمار واسرائيل ضد بلادنا ، كما أمكننا أن نحصل علىالنتائج التي حصالنا عليها باجتماع مؤتمر قادة افريقيافي القاهرة ٠٠ ان الذين تحدثنا اليهممن وفود أفريقيسسا لم يخفوا دَّهشْمِهُمْ اللهِ مَا رَأُوهُ فَي الجمهورية العربية اصسعاف ما تصوروه أو تخيلوه ! انهم ما كانوا يصدقون انبلداخرج من قفص الاستعمار منذ ١٢ سنة فقط استطاع أن يحقق كل هذه المعجزات ! يحسارت بيد ويبنى باليد الاخرى ! يعطم السلاسل وهو ينشيء ويعمر ؛ يقيم القلاع فيالوقت الذي يقيم فيه المسسسانع

انهم راونا كما نحن ، يلا دعاية وبلا طلاء،لسوا بأيديهم أنتصاراتنا عاشوا أياما في مفاخرنا • مشسسوا معنا في تاريخنا • عرفوا حقيقة هذم النورة الجبارة التي صنعتكل هذه الامحساد دون أن تريق تقطة واحدة من الدم! علموا أننا بنينا بالحب مالم تستطع دول آخری آن تبنیته بالقهر والاستبداد • أحسسوا يهذه الرابطة القوية التيبيزالشعب وقائد الشــعب أأنه ليس رئسنا فقط ، انه صديقنا وَشَريكنا وواحد منا • ان سر عظمته أنه أحس بالامالشيعب وهو ضابط بسيط فيه ، ولم ينس هذه الآلام وهو رئيس للجمهورية! انه يتكلم لغتنا، ويحس احساساتنا وينفعل بدموعنا وابتساماتنا انه آمن بأن هؤلاء الضسعفاء المهزومين المضطهدين على مدى التاريخ يستطيعون لو تحرروا أنّ

يتحولوا الى مارد يحطماقفاص

الفسيعفاء ٠٠ والمهزومين ٠٠

والمضطهدين :

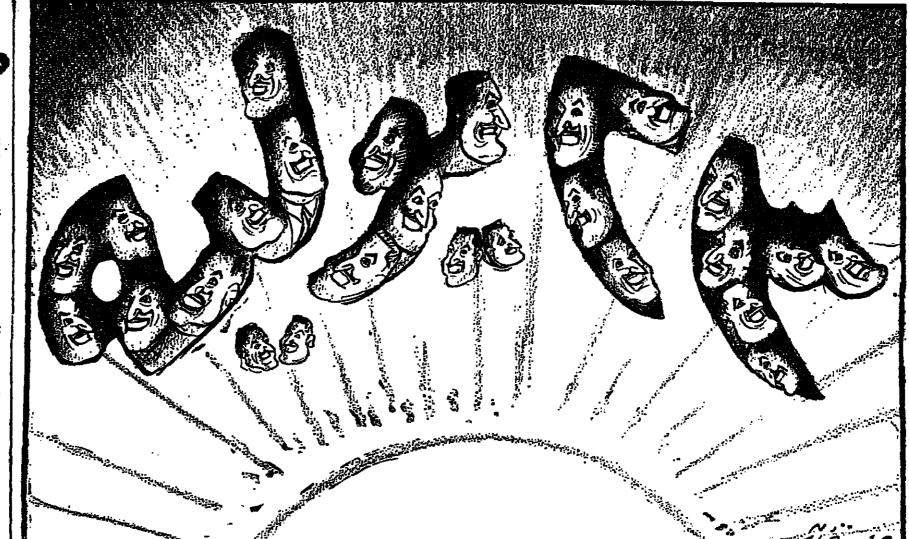
فنحن لم نحصل علىحريتنا من أجلنا وحدثا ، وانماحصلنا عليها من أجل أن نساعد كل المقيدين بالاغلال ، كل الذين حكم عليهم الاستعمار بالذل والقهر والفقر والحرمان! نحن لم نطالب بالحرية لانفسسنا ، وأنها طالتنا بها لكل الذين حكم عليهمالاقوياء بأن يعيشوا حياة العبيسية • نحن لانبني مستناعاتنا الكبرى لنتمتع يخرها وحدنا ، وأنما لنعطم مثلًا لكل أمة بأن في استطاعةً كل شعب صغير أن يعمل عملا كبيرا ، لو اتحد ، واستقل ، وأبى أن يسكون ذيلا للنول الكبرى • نحن أعطينا الحرية الكاملةلشعينا ، ونحن نعلمان نجاح حرية الشعب في بلادنا سستؤدی الی تحریر کثیر من الشسعوب التي سلبها الطغاة حقها في الحياة !

ان الامبراطور هيلاسلاسي وفف يخطب فالقاهرة ويقول « رايت هنا أمة تبني نفسها ، نموذجا امامنا للتقدم ،، ، ان الزعيم سيكتورى قال ٠٠ « تُورِثُكم تتعلى حلود وطنكم وتؤثر في قارتكم وفي عالكم » ان الزعيم باندا قال « انجمال عبد الناصر أصبح أسطورة عظمي ، وأثبتم انتكم شعب عظیم وراء قیادة عظیمة ». ان الزعيم كينياتا قال « لقد وضعتم أساس بنيسان دولة عظمى وراء قيادة عظيمة »

انها شبهادة ثوار لثوار • انها اعتراف أبطال بأبطال ١٠نها كلمات تاريخية من رواد تحية للرائد الاول ، الذي شـــق الطريق في الصيخر أمام كلّ عنه السبعوب ، وأثبت أنّ افريقيا قادرة أن تنهض ، وأن تتحرك ، وأن تنتقل من سجن الظلام والعدم الى حياة النور والوجود!

ان أياما قليلة عاشها زعماء افريقيا في القاهرة قضت على السعايات ١٠ التي مكث الستعمار واسرائيل أكثر من عشر سنوات يبثونسمومها • غولون لهم لاتصدقوا ماتقوله القاعرة! أنه كلام! لا مصانع ٠٠ لا حياة جديدة للشعب • بل حكومة بوليسسية تحكم

الشعب بالحديد والثار! فاذا بهم يرون الحقيقة



رجــــل وتاريخ!

عندما خرجت طلائع الجيش التسورية من ثكناتها فجسر ٢٣ يوليوسنة ١٩٥٢ ، واعلنت على الشسعب بيسانهاالتاريخي ، وميسادئها

ماهو القصد من هذهالحركة ؟٠

هـــل هي حــر كةعسكرية ، تســتهدف تحقيق مطالب معينة تتعلق بالجيش ، فاذا ما أحييت هــــــــــدهالمطالب ، عادت القوات الى ثكناتها من جديد؟.

أوهى حركة تستهدف انقلابا عسكريا في البلاد وتغيير الحساكم بحاكمجديد ، مع بقاءالاوضاع على ماهي عليه ؟٠

فجر ۲۳ يوليو سنة ۱۹۵۲ ، كانت

تبغى انقلابا عسكريا ، وتغيير الحاكم

القديم ، بحاكم عسكرى جديد ، مع

نقاء الاونساع على ماهي عليه • • لمئت

يدها الى محترق السياسة ، والي

الاستعمار ، وتعساونت معهما ، حتى

ولكن القيادة الثورية التيخرجت من تكناتها فجر ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .. كانت قيادة شسمية أصيلة ..

أحست بآلام الشعب وانقطت بها ٠٠

وأحست بآماله وتطلعت انى تحقيقها

كانت قيادة تؤمن بالثيرة أوبالتفيير... ويفير الثورة لايمكن التغيير...

بابقاء الاونساع على ماهى دلية بحجة

الأستقرار . . ثارت على الاوضاع التي

كانت تعمل على خدهة تلة من أبناء

الوطن ، وتحريم الغالبية السساحقة

من السعب حقوقها .. ومضت تعمل

وعندما أخذت نوايا الثورةتتكشف

وبعالب بجلاء المستعمر عن أوض البلاد . بدأت المؤامرات تدير حولهما ،

وبدأت تعيد للمحرومين حقسوقهم ،

على تغبيرها والقضاء عليها ٠٠

الشَّعَب يؤمن بالثورة

لمغاء الدين نادوا

النظر من يعبيد

أن الذين يرون نورة ٢٣ يوليو من بعيد هم آفند على الحكم عليهسا وادراك أبعادها والاحساس بتأثيرهاأفضل وأشمل ممن يعيشسون على مسرحها . سيكونوري يقول « ان وردكم تتعدى حدود وطنكم وتؤثر في

قادتكم وعالكم » . وهو حكم اشتركفيه ألكثيرون ممن بدرسون تطورات

الامم والشعوب ويقيسون الحركات الشعبية بالقاييس العلمية وينسرون

الوجات التي تعديها في الحاضروالستقبل. والثورات تعيش وتنمو كالسكائن الحي بمقدار ما فيها من حركة داخلية وبمقدار ما اكتسبت من حيوية

وليس الهم أن تبدا الثورة قوية، ولكن الهم أن تحتفظ بقوتها ، ولا

تفقد مع طول الطريق روح الباداةوالنفسال . وكم من ثورات بدات

واعدة معقودة عليها الامال ، ثم هز الطريق من حيوبتها واذاب مقوماتها فلاا هى تخبو ونضعف وتتحول اليهبات من النسيم لا تكاد نقوى على

فاذا هو مرتد اليما كأن عليه .

وشيء آخر يؤكد حيوية الثورة هوان يزداد انصارها مع تقسدمها في

الطريق ، وكم من الشودات بدات وعلمها يجمع الألوف واللابين ، فلما

جد بها السير ، تتأثر الاتباع والمؤمنون . وعلى النقيض م ذليك كانت

ثورة ٢٦ يوليو يزداد على مرور الوقت تأثيها واكتشساف ابعادها ،

ونظرة سريعة الى ما كانت عليه الثورة عند بدايتها في سنة ١٩٥٢وما صبحت عليه اليوم بعد اثنتي عشرة سنة تؤكد أنها معطول الطريق تكسب

المعارك والانصار في داخل الحدودووراء الحدود . وما اصدق ما قاله

« جومو كينياتاً » موجها كلامه الى الرئيس جمال عبد الناصر « لقد

وضعتم أسلس دولة عظمي وأثبتم الكم شعب عظيم وراد قيادة عظيمته

مُحمد زُكَى عَبْد القَادِرِ مُحمد زُكَى عَبْد القَادِرِ مُحمد مُحمد وَكَيْ عَبْد القَادِرِ مُحمد وَمُحمد وَمُ

ويزداد في الوقت نفسه عدد الانصاروالمؤيدين .

تقيير أشيءاً ، بلَّ إنْ القليلُ الذي غَيرته عند بدأ قيامها

بالقوة الدافعة الاولى تطبق عليه رواسب الساض

ان حَيوية الثَّورة لا تَقاسُ بالانتفاضة الاولى ، ولكن

نقاس بقدرتها على السي في الطريق الطويل ، تصطدم

وثورة ٢٢ يوليووان بدات دافقسة الحيسوية ، فان

فوتها الحقيقية لم تبين بوضوح الا عندما اصطدعت

بالاحداث فلم تردها آلا قدرة على السبر والتحدى •

بالإحداث فلا تضعف بل تزداد توهجا وتصميما

رفضت أن تستمع الى أصـــ

تضمن بقاءها •

الانهزاميين والضه

ولم تكن الصورة واضحة في الايام الاولى • • بل ربمـــا في الشبهورالاولى • • لآسيابوظروف فرضتها الاوضياع السائدة في البلادوقتناك ٠٠٠مماشيجعالكثرين عل المناداة ، والطالسة ، بعودة الجَيش الى ثكناته ، وترك الحَـكم

للسياسيين المعترفين ! ولكن قوات الجيش بقيت تعمل فى الميدان السياسي والاجتماعي ولم تعد الى تكناتها ٠٠

وبدأ القلق يسسماود السياسيين المترفين .. الذين تحكموا طويلاً في مصي آلبلاد ، وعملوا في خنعةالقصر، والأسستعمار ، وأصحاب الاراضي الواسسيعة .. وراح السياسيون المترفون بعلنون الحرب النفسيةعلى الثورة ويطالبون بالاستقراد ..! وكان الاستقرار في نظرهم أن يعود

قادة الجيش الى تكناتهم ، وأن يتركوا مقاليد الحكم آلى الاحزاب . ألى السياسيين اللين حكمواً طويلاً ، ولم يحققوا شيئا من الأمال التي كانت تنبض بها قلوب الشعب ٠٠٠ كان الاسستقرار في نظرهم ٠٠ أن تعود الوجوه التقليدية التي تعاونت مع القصر والاستعمار .. وألتى تعمل علَّى خَدَمَةَ أَصِحابِ الإراضي الوَّاسِعةَ،

الوجوه الى الحكم من جديد ... معنى الاستقرار!

كان الاستقرار في نظرهم .. أن تبقى الاوضاع على ماهى عليه ... أن يبقى الاقطاع .. ويسسسيطر راس المال ... منا هو الاستقرار الني كانوا

يتباكون عليسه .. واللي رأوا ئي حركة الجيش خطرا وتهديدا له. ولو ان الْقُيادَة النوّدية النيخرجت فجر ٢٣ يوليو سنسنة ١٩٥٢ كَانْت تستهدف مطالب معينة تخصهاوحدهاه ولا ترتبط بآمال الشعب .. لعادت هذه القيادة الى نكناتبا بعد أن تحققت لها هذه الطالب .. ولو أن القيادة النورة التي خرجت الهائلة! • • أمة من الاحراد •

ليس فيهسسا معتقلّات • فيها برلمان ٥٠ فيها حرية ٠٠ فيها صناعة ضييخهة •• فيها حياة حديدة لشعبحديد فيها أمل ، ولها أحسلام! أمة استرجعت في١٢ سنة ما ضاع عليها في ألوف السنين • أمَّةُ عرفت كيف تثبت أن الحرية هي أسساس التقلم ، وأن الأشتراكية هي أساس الرَّحاء ما أسسعد هذا الجيل الذي صنع كل هذه الانتصارات !

مصطفى أمين

ومضت الثورة ٠٠ ولم تتوقف الدفاعها المستمر قوة وفاطيسية ٠٠ وانطلقت عبر الحسدود ، تدق قلاع الرجعية ، وقواند الاستعمار . . اثرت في ألشعوب ٠٠ وتأثرت بانتفاضات

وآمنت الثورة بالعملالستمر ٠٠ والتغيير السيتمر ٠٠ ومن ولو أن الشبسورة وقفت ولم

لولا الثورة فلولا الثورة على الاوتساع الفاسدة

ولولا الشبسورة وأستمرأرها في مصيرنا ومستقبلنا ..

العالم ، وهو السد العالى •• ولولا الشبيورة واستمرارها .. لبقيتٌ قلة نسبُلةٌ من أصحابٌ رؤوس الاموال تمتلك مراكز الانتاج والخدمات الرئيسية ٥٠ وتسلب الشعب حريته

وتتجمع ضدها .. وتكتل أسسحاب المساح المشتركة .. نكتلت قسوى الإستمعاد ، والإقطاع ، وراس المال المستغل ، والطامعون في الحكم تكثلوا جميعا وحاولوا الاطاحة بالثورة وبقادتها ٠٠ ولكن جماهير النُسيَّعب وشرتعن ارادتها هذه فى مارسسنة \$190 كنشما رفضت أن تسلمِمسيرها

لمحترفي السياسة والعملاء .. اندفعت بكل قواها .. وزادهـا

وازدادت قوة •• تستمر 60 كا تحققت لنا كلُ هذه الانتصارات والكاسب

والايمان بضرورة تغييرها .٠٠ ليقيت ناة من الاقطاعيين تعلك الارش ومن عنيها .. وتتحكم في مصير اللايين من الفلاحين المنسين والاجراء .٠٠ لبقيت جيوش الاحتسلال البريطاني رأيضة على أرض بلادنا ٠٠ تقيسل الوزارات توتقيم الوزارات ..وتتحكم

ولولاً الشب ورة واستمرارها .. لبقی جیشنا هزیلا ، وعاجزا عن رد أي مدوان يقع عليسا .. داجزاً س الحصول على السلام .. ولولا الشمسورة واستمرارها

لبقى الاجانب يملُّكُونَ نُرُواتٌ البلادُ ، ويسيطرون على اقتصاديات البلاد ٠٠ وليقي المصرى غريا في وطنه .. ولولا الشيسورة واستمرارها لبقيت بلادنا متخلفة ٠٠٠لاتشهدالداخي ولاترى المسانع القوية الجبارة وهي الرتفع يوما بعد يوم على أرض يلادنا ولولاً المسمورة واستمرارها .. لما تحقق أكبر مشروع تطلعت اليهعيون

الاجتماعية ٠٠

ولولا الشمسورة واستمرارها ... لقبت الاحزاب التي فتنت جمسود الشعب .. ولما تحققت الحبسساة الديموقراطية السليمة التي جعلت الشعب يحكم تفسه ٠٠

ولولا الشسسورة واستمرارها ... لبتى دخلنامحدودا لايتزايدولايتضائف کل عشر سنوات ۵۰ ولولا الشمسورة واستعرارها ... لبقيت الراسمالية المستغلة تمتص چيود العاملين وتشرى من عرقهم ··· ولولا السيورة واستمرارها .. سنراكية التي جعلت الشعب يمتلك كل وسائل انتساجه وخدماته الرئيسية .. ولولا السُسورة واستمرارها .. بتامصر دولةصغيرة لايحسبوجودها أحد ٠٠ ولا يعمل أوجودها حساب واولا الشهورة واستمرارها لبقيت قلاع الرجّعية فىالمنطقة العربيا

تتحكم في ألسعب العربي ، وفعصيره ولولا الث سورة واستمرارها لما أنحسر الاستعمار عن الارضالعربية ٠٠ وانهزم أمام أوادة شعوبها ٠٠ ولولا الشمسورة واستمرارها .. لفقدت ثورات تربية فاطبتها وثوتها وتحطمت أمام مؤامرات الرجميسية

والاستعمار .. ولولا السورة واستمرارها .. ا قامت الجمهورية العربية المتحدة التي صرت عن أمل الشعوب الديبة وعن أرادتها في الوحدة ..

*** واليوم . . ونحن نقف لنحتفل بالعيد الثاني مشر لثورتشا ٥٠ ونعن نقف لنستقرض كل الانتصارات والكاسب التي حققتها لشعبنا وللشعب الدبي - و لايسمنا الا أن تعترف بأن كلهذه الانتصارات .. وبأن كل هذه الكاسب ٠٠ ماكان يمكن أن تتحقق وتتماكدُ لهِ لَمْ تَنْدُفَعَ آلِنُورةَ وتستمر .. والْطريق أمامنا طــوبل .. والإمال انتي تعيش في صدورناً ، وتجيش بها تنوينا عربضة وواسعة .. ولا تتحقق

ألا بالمزيد من التورة .. *** مزيدًا من الثورة .. في الانتاج .. مزينا من الثورة .. في التفكير .. مزيدًا من التورة .. في الملاقات الانسانية بين افراد المعتمع .. مزيدًا من الثورة .. في العمـــــ

والإنطلاق ومزيدا من الثورة .. في محي الاستعماد والرجعية وكل قوى المشر التي تتآمر على تورتنا ، وعلى الكفاح العربي في كل مكان ..

سعيد سنبل

١١ رئيسا أفريقيا عادوا الى بلادهم أمس غادر القاهرة أمس ١١ رئيسا من الرؤساء الافريقين عائدين الى بلادهم بعد أن حضروا مؤتس القبة الافريقي-أمضى الرئيس جمال عيد الناصر تسع ساعات متواصلة في مطار القاهرة امس لتوبيع الرؤساء الأفريقين ، سر سور باندا رئيس وزراء ملاوي وميلتون آبوتي رئيس وزراء وكينيث كوأننآ رئيس وزراء زأمبيا على

ثّم سّاقر من بعدهم احد سیکوتوری رنيس جمهوريه غينيا والرئيس سوروميجا أبوتي رئيس جمهورية ناهومي على طائرة وبعد ذلك غاير مطار القسساهر

الامبراطور هيلاسلاسي امبراطور اليونيا والوف الذي رافقه في مؤتمر القمة • وقد ودعهم جميمآ الرئيس حمال عث الناصر والشبر عبد الحكيم عامر وأثور السائات وحسين الشاغمي وزكريا معيى النين وعلى مسبري واحتفسل بتونيعهم رسنيا وسأفر آمس ايفسا وزير خارجي روائنا : ثم أحمد يوسف وزير خارجية الصومال ومعثل رئيسها في المؤتمر ثم جورج داماس رئيس الجمعيي الوطنية في جابون ؛ ثم رويرت هوليز رئيس حكومة أتجولا المؤفقة وكان ي توبيمهم بالمطار معمود رياض وزير الخارجية .

🖈 تبدأ كلية الشرطة في توديع استمارات الالتحاق ابتداء منأول اغسطس للناجعين في الشانوية المامة هذا العام

* زار اللواء عبد القادر أبو اللجد منَ ادارة المجيش العصصراقي وبصحبته وفالد التجنيد العراقي مركز شرطة يلبيس للاطلاع على التنظيم الادارى لمراكز الشرطة بالجمهورية العربية ونظام العمد

الغريق أبراهيم

عبود تليفرنيا

من القصاحرة

ثلاث مبسرات

پاخسسسرطوم

عن ثورة ٢٣ يوليو

منداد والقامرة

للاطبئنان على أسرته وأولاده

🖈 تَدَاع السِرم نتيجة بكالويوس

🙀 أحمل سعيه مدير صوتالعرب

🗶 يجرى البحث الآن في تنسيق

ي أنشئت ني ليبيا وكالة للانباد

🍁 خِنْة خاصة تكونت في الكويت

لمناصرة ثوار الجنسوب و تضم

اللجنة ٦ آلاف عامل من أبناء

الجنوب يعملون في الكويت ﴿

الرازق مديرا لادارة تتسسيق

شئون الافراد بوزارة التربية •

الاسكندرية اليوم متحف الفناز

الراحل محمود سعيه 🕶 يضب

المتحف ١٠٠ لوحة من عبسل

🖈 تم التعاقد على استيراد ١٠ أله

الارف في الاسبوع القادم •

🖈 واقق مجلس جامعة القامرة عإ

قيام طلبة فطالبات شعبةالاجتما

الريفي والارشاد وشعبةالاقتصا

الزراعي المنزلي الريفي بالكليد

بالتدريب لمنة شهر اثناءالإجاز

الصيفية هذا المسام ، بسرا

تنمية الجنبع العبسرين يسرء

الحديث على الدارس العملية ذ

شبرا وامبابة وأبيس بالاسكندر

٠٠ خطة الدراسة بهذوالدار.

ونق الدارس الاعدادية الحدي

غدا مطبعة القوات السلحة

ماقل وَدل

كان من حق ملوك ورؤساء ١.

الافريقية الذين شـــهدوا الد العسكري العظيم أن يفهلوا ،

لبدو دهشتهم واضحسة ، فه

ألثوار ، وهم قبل غرهم يعلم

ما قيمة السلاح ورجل السلاح وقد أتيح لهم أن يروا الم

الممرى راجّلا وراكبا ، وأن ثُ

صناعة بلادنا في الطائرة العج

وكيف يلعب بها قائدها لمبا ره طارت قلوبنا في آثره شعاعا ند

أن يحمى نسور الجو البواسب

واحوالهم في سميع مسلسة . حقا أن الشير عبد العكيم ع اثبت عاما بعد عام أن القيادة ال تستطيع مالا يغطو في بال

أحاط قيادته بعناصر معتازة وروحا وهمة وأيمانا .. وقد

ألقوات السلحة فاعليتها وفيمن

التحامها بالثورة الشنعبية

وطنها وهي القاعدة والطليعة

العربية .. كما قال النسائب

لرئيس الجمهورية وفاتب القر الإعلى للقوات السلحة ، مؤا

القوات السلحة لاي بلد لاتما

القوة الحقيقية الأ الأنعكاس ال

لاوضاع مجتمعها ، تتراجع معه

وما أجمل ما قاله الشير عبدا

عامر أن ألتقدم الثوري بعطياا

انسانا يختلف كل الأختلاف عنا

الماضي .. انسانا يعرف وطند ويعرف انه يملك هذا الوطن .

واخواتهم في جميع الأسلحة !

* يفتتح الشبر عبد الحكيم عا

گوبری القبة •

* تقرو تطبيق تظهم الاعداد

الليان بالمنوفية

طن سكر منكوبا • تصل الدفع

الفنان الخاك

🗶 تقول تبين خاله سامي عبد

🗶 يفتتح حسدى عاشور محافظ

الاوسط في القاهرة *

كلية التجارة بجامعة القاعرة •

مسيتحدث اليوم في الكلية الحربية

التمساون بين التنظيم النسائي

للاتحاد الاشستراكن في كل مرثا

على غرار وكالة أتبساء الشرق

رائشايخ بالقرى " * أصارت مديرية أمن القامرة تقريرها السنوى عن الامن العلم لسنة١٩٦٢ ويشمل بيانا بالجيود

التي بذلت لحماية المواطنين * وافق مجلس جامعة القاعرة على دعوة ٥ أساتنةأجانب للتديس بحقوق القاهرة خلال العامالجامي

🖈 آقام سيد مرعى وكيل مجلس الامة مادية غيداه أمس للوفاء البرلمائي الكويتي أدى الوفة مبارة الجمعة يبسجد الحسينوذاد

آثاد منطقة الاحسسرام والمصرض الصناعي " * بلغت ميزانية البنوك التجارية خاتل السنة المتهية في فبراير الماضي حوالي ١٣٣ مليون جنيسفه بزيادة ٢٣ ٠٠/٠ عن ميزانيسة العام السابق • زادت الردائع

۸۶ دليون جنيه بنسبة ۲۷ ۰/۰ من قيمة الودائع في العام الماضي * انتهت إنه السباب التي شكلها الدكتور لبيب شقيد وزير الدولة للتخطيط ، من اعبداد تقريرها ءن مساهمة الشسباب في تنفيذ

متدوعات خطة التنمية عن طريق معسكرات العمل • * قم التعساقد على تصنيع • • مثن بلح عراقى بمصنع تجيف وتعبثة

البلح بمحافظة الغيوم . 🗶 قياماً امتحانات الدور التحماني لمهد القراعات بجامعسة الازعر ١٥ أغسطس القادم

* عقدت اجتماعات هامة بين الخالق حسونة الامن العام للجامعة العربية والدكتور آ اسيد نوفل الامين

* تقرر استيراد تبياك من عدن بمبلغ ٩٠ ألف جنيه مبلالة على

🖈 يبحث مؤتمر أجهزة فلسطين في اجتماعه يوم الثلاثاء القادم أخر تطورات قضية فلسطين فيختلف

* عادت الى القامرة بعثة سائتي قطارات السكك الحديدية بعدان أمضست شهرين في أمريكا تدربت خلالهما علىقيادة القطارات الكهربائية • كانت البعثة تفهم

١١ سائفا ٠ 🖈 طلبت حكومة الاردن من وزارة التقسافة والارشاد القرمى نظم الاعلام في الجمهورية العربيسة

المتحدة لتنفيذها في الاردن " 🖈 تَقْرِلُ تنريس فن التصويفي والاسعاف علميا وعمليا لطالبات الدارس النساتوية من العسام

السراسي القادم • * تفتقع الدكتورة حكمت أبو زيد وذيرة الشسئون الاجتماعية يوم الاربعاء القادم المركز النموذجي

للطفولة والاسرة في المباية 🖈 تلقت وزارة التموين عرضا من اليونان جسسوريد دجاج بلدى طاذج بالطائرة يرميسا " تبعث

نبض قلب افريقيا معناونحن نحتفل سيد ثورتنا التساني عشر • لم نكن وحدنا ننتظر ٢٣ يوليو هذا العام • لفدحاء ٢٣ يوليو ومعنا أفريقيا كلها . وعندما دخل جمال عبد لناصر ليلة ٢٣ يوليو ليلتقي بالشعب العربي في مؤتمسر الاتحسساد الاشتراكي دخلت افريقيا كلها معه . لم يكن هناك ملك وأحد أو رئيس واحد ٥٠ كان هناك ١٣ ملكا ورئيسيا افريقيا ، ووفسسود عن جميسع المسلوك والرؤساء الذين حضروا مؤتمر

ولم يتكلم جمال عبسد الناصر وحده . . تكلمت معه أفريقياً كُلها • تكلمهيلاسلاسي وتسكلم بن بيسسللاً • وتسكلم سسيكوتوري وجومو كينباتا وبانسا أأأ تسكلم الرجال الشسائرون ٥٠ كلهم تائرون مثلنا . . كلهم أفريقيون . و كلهم يصنعون الان معا . .

أفريقيا الجديدة • وأمام جميع قادة افريقيا وقف المشير عبد الحكيم عامر النائب الاول لرئيس الجمهورية ونائب القسسائد الْاعْلَى لِلقَوْاتُ ٱلْسَسَلَحة يعلن ان الاسلحة الصاروخية اصبحت عماد تسليح قواتنا العربية.. وان قواتنا تعرف الها اكبر قُوّة رادعة يملكها النضال العربي ، والها القادرة على الوصول بالفرية المسادة الى أي

وشسهد رؤساء افريقيا العرض السنوى الكبير لقوائنا السلحة . شساعدوا الصواريغ العربية والدبابات الزودة بالصواريخ الضادة للطائرات . وتساهدوا الطائرةالقاهرة التي تفسيوق سرعتها ضعف سرعة الصوت وفاذفات القنابل وطائرات

الميج . . شاهدوا القوة الجديدة لافريقيسا واحتفالات الثورة مستمرة ٠٠ وفي العسيرض العسكري الكبير بالاسمكندرية سيشهد العالم لاول مسرة الغواصسية العربيسية (س ـ ١) التي ستظهر في الميناء الشرقي . . بجسوار الممرات ، زوارق

الطوربيد •

وبعد أن حضرت أفريقيا أعياد ٢٣ يوليو . بدأت رحلة العبودة . وأخبية الرؤساء الافريقيون يغادرون بلادنا ٠٠ وغادر القاهرة امس ١٢ من أقطاب الدول الافريقية ٠٠ وتستقبلهم بلادهم اسستقبال الفاتحين . فكل رئيس منهم يحمل لشعبه ٢٣ قرارا هاما وافقت عليها أفريقيا كلها . . كارتيسمنهم سيقول لشعبه لقد انفقنا في القاهرة على دعم الوحدة الافريقية وعلى تصفية الأستعمار ، والتفرقة العنصرية ٠٠ وعلى مسساعدة حسركات النحرير والمناضلين من أجل الحرية في القارة الافريقية . أنها أعظم هسدية يمكن أن

تقدمها أفريقيا لشعوبها أ



عبول بالجامعات

مندُّ } ايام في الفترتين من آ

قبولُ اوراقُ الطلابِ .. في

📵 اكثر من ءه الف استمارة اتم

هذًا العامُ .. ثمنَها حَالَيّا أَهَا فَرَسًا للاستمارة الواحدة .

• اعد الكتب الظاريف الخاص

بالطلاب الجدد وللقبول .. وسيدا بيع الاستمارات من التاسعة صباح الانتيالقلام . يستمر بيعالاستمارات

ومن } سلام مسأو .. كما يستمير الكتب في بيع الاستمارات طوال فترة

اوراق الطلاب الجند من يوم . 7 يوليو الحالي من الساعة } _ Y يوميا لمدة

🙍 أعدت بطاقات الاختيار للرغيات

من هُ الوان وهي كما يلي اللُّونِ الْأَحْمِرِ

نظام علمى حديث والازرق نظام علمي

فديم واللون الاصغر نظام ادبى حديث

والبُرِ تَقَسَّالَى لادبي قَسَدُيم والاينِّي لشهادة الثانوية العادلة بالإضافة الي

سمورات المراب المرابي المرابي الموطفا من

برياسة الاستاذ عبد الخالق عزتامين جامعة القاهرة الساعد ومدير مكتب

الاستمارات البيضاء ..

الجامعات للممل بمكتب التن

جهية يفتحها النوار في الجنوب ليمني للم

استعدول لمعارك جديدة نطاق واسع هذا الأسبوع

العزيز تجاتى لتشييع وقد اشتنت المارك في نثينة عنهاهاجم الثوار مراكز للقوات البريطانية ي الرحوم الآستاذ أحسد والعقيد راشد حلمى

ببيان رسمى أصدرته قيادة الشرقالاوسط ا البريطانية في عنن أعلنت فيه أنه تم ا الفضاء على ثورة ردفان وأنهاء الاعمال ا الفضاء على دورة ردفان وأنهاء الاعمال السادية بالخسائر المحسائر الماسائر المناسات

لمرحوم الدكتور عبداله

، والقدم يوسف عياد

في وفاة الرحوم فايز

عبود لتوديعه

نندق هیلتــون مودعا ساء أمس نظرا لتعارض

موعد المشسساء اللاي

لينوس تريري رئيس

برة وعشر دقائق مسياه

، وذاعه بالطار السيد

` أليوم أن الرئيس عبد

یس السلال صسلاة بوصیری بالاسکتنریة

ة - اخبار اليوم)

الدين

والسيدكمال وقعتء

قتال جديدة في ولاية دثينه في الوسطى : وسوف تستمر هذه العركة

رئيس السنفال يعود للقساهرة صرح ليسوبوند سنجور رئيس جمهورية السنفال عقب عودته من مُؤْتُمْرِ القمسة الأفريقي الله ينوي زيارة القاهرة مرة اخرى في الشماء

ولى عهد ليبيا يعود اليوم بالطريق الصحراوي

يسافر الى ليبيسسا اليوم الأمر الرضا ولي عهد ليبيا من الاسسكندي احتفالات ثورة ٣٣ يوليو

للنول الافريقية من البنك الدول للتعمير قدم البنك النولي الانتشاء والتعم اجموعة الدول الأفريقية }} فرضاً موزعه على ١٧ دولة بلقت فيمتهسا ١١٨مليسون دولار . . الجمهورية العربية ليست من بين هذه الدول حصلت جنوب أفريقيا على ١٠

انتجنا شاشةالتليفزيون في عيد الثورة

بازاليوم أن نعركات ضغمة بدأتها القوات البريطانية في الجنوب اليمنى المحتل لضرب ومن المتوع حدوث استباكات جديدة على نطاق واسع بالجنوب اليمنى هذا الاسبوع ووسلت برقيسة من العنوب الىالقاهرة بان مايقرب من من بريطانيسة تعركت الى يثبنة بعد اناشتت المارك في النطقة الوسطى، من بيريطانيسة على المنابك مصفحات وسيارات المرب المارك بعد الناسر المس مسلم المتواد العرب المارك بعدا عبد الناسر المس المتواد العرب المارك المدالة المتحداد المدالة الم

وقد استنا المارت في تعليه طنها الموار مراهر سوات البريهائية في الشافعية والاحمر- ثم وصلت الماركالي نروتها عندما هاجمت قوات اللوار مركز الادارة البريطانية في مونيا عاصمة تنية - ثم حدثت هجمات اخرى على القوات البريطانية في القلقة والقسديرة والوضيع في منطقة الفضلي ، وتعتبر تدارية نفتح ميدان معارك اخر بامارة خضلي .

٦٤ مليون چنيه حصيلة الضرائب

اوتل قائد سلاح المنتسين البريطاني يجرى زراعة صمامات القلب والكابن ربين الدواروز وبينت بالتفسيل خسائد البريطانيين التي رقعت · ثم يعاير التوار بيانا رسميا اعتوا في امدر الثوار بيانا رسمي ___ ان قوات التحرير تد قررت فتح جبية الا قوات التحرير تد قررت فتح جبية جنبا آلى جنب مع معركة ريفان كيزه أساسي من معركة التحرير الكامئة التي

هر يحضره أتدة مناليمن

بغنوق لسلامنك تد ١٥٨١٣

قُرُوض مجموعها ٢٢٢ مُلِّيُونَ جنيَّه .

صناعة جديدة أضيفت الى سلسلة الصناعات التى خلقتها الثورة . . انتجنا لاول مرة الشائة الغضيبة للتليفريون العربى • أطن ذلك صلا-عامر رُلْيس مجلس ادارة مؤسسا السينما والإذامة والتليفسزيون ستكون المرحلة الثانية انتاج الشاشة الملونة التلينزيون الملون بعد ثالاث سنوات •

اسسماء غياط برتب كبيرة مم اكبر جراح بريطاني

بصل الدكتور أوين بتلو اكبرطبيب بريطاني متخصص في جراحات القلب

الى الاسكندرية يوم لم ينابر القبادم الغلب بدلامن الصمامات التالغة لاول مرا

الدكتورة حكمت أبو زيد على حسين الشافعي في الاستبوع القادم

* يتم قريبا تبادل التمثيل العبلوماسي

منظمة التحرير الفلسطينية

ي تناع في الشهر الشهر القادم حركة

تنقلات وأسعة بين مأموري الضرائب في

لاول مرة في مؤتر أجهزة فلسسطين الذي

يعقب قد يوم الثلاثاء القادم •

بين الجمهورية العربيةالمتحدة وحمه ورية

التنظيم النسائي للاتحاد الاشتراكي العربي

تهنئة الملك حسين

تلقى الرئيس برعية التهنئة التالية من جلالة اللك حسين ملك الاردن قسمدنی آن انتهز الذكری الثانیة عشرة كورة ۲۳ تموز قایمت لسیادتكم ولشعب الجهورية العربية المتحسدة باسم الشعب الاردنى وباسمى بأعمق مساعر التهنئة وأصدق التمنيات متعلاال الله العلى الكبر أن يعيد أمثال هذه الذكرى الخالدة على سيادتكم بالصحة والسعادة وعلى شمعبكم النبيل بدوام د تشاركني حكومة الهند وشعبها

الامر فيصا تقديم التهائي الحارة اليكم يا سيدي الرئيس في المناسبة السعيدة بالنكس .. وتلقى البرقية التالية عن صاحب السعو تللكى الامر فيصل ولى العهد ورئيس وذراه ناملكة العربيةالسعودية الربيس في المناسبة المحبيرة بالتكوي الثانية عشرة لعيد الثورة ؟ وتحنينتيز هذه القرمة المخامتكم موذور المحامتكم والازدمار كما الننا نقد كل التقدير المداقة والتعاول القائمين بين بلدينا ونامل في أن تزداد روابط هذه الصداقة توثقا في السنوات التاريد المدارة ال د يسرنى بمناسبه ذكرى اليسوم النومي للجمهورية العربية التحد ان ابعث لسيادتكم باطبب التهاني وأخلص التمنيات واجيب الكم موفور الصحة والسعادة وأشعب الجمهورية العربية المتحدة الشقيق دوامالتقدم والازدهاره

الطلاب العرب كما ظفى الرئيس برقيعة تهثثة من الاتحاد المام للطلاب العرب في أورباه غتلقى من رئيس جمهورية الهنس

> **ภภภภภภภภภภภภภภภภภภภภภภภภภภ** ندم طلبك كليات العسكرية

رادا كريشنان البرقية التالية :

تبدأ صباح اليوم قبول طلبسات الانتحاق بالكليات المسكرية اثلاث الحرببة والبحرية والجربة • تقسده الطلبات لكتب تنسيق القبول للكليات العسكرية بالكلية الحربية ، يستمر الكتب في عمله حتى يوم ٩ أغسطس القادم بما في ذلك أيام الجمعوالمطلات صرح بذلك النواء محمود زكي عبسه اللطيف مدير الكنية الحربية .

ه أغسطس آخر موعد ندفع اشتراك التليفون

وديسمبر ١٩٦٤ وفواتي الترفكواجرة البرقيات والكالمات الزائدة ، ستقطع المحرارة بعد ذلك ، سبب المد ، تأخير المعرادة علم المد الله ، تأخير

رئيس جمهورية فيتنام الشمالية البرقية التالية :

اليد . د بمناسبة العيسد القومي الجمهدوري انعربية المتحدة انشرف بالاصالة عن نضى وبالنيابة عن شعب وحكومةنيتنام النيموة أطية بان ابعث خانص التباسي الحارة الي سيايتكم وحكومة وشسعب الجمهورية العربية المتحدة متمنيسا أر التحد يحرز شعب الجمهورية العربية بقيأدة سيأدتكم انتصارات رائعة فيهنا وطن ترفرف عليسه القرة والرخاء وفي الساوم في المساوم وفي المساوم و النضال ضسست الامبريائية نفاعاً عن اللصان المستحدد والمسلام في الشرقين الاستخال البطاع والاتني والمسلام في الشرقين النام اجمع • وارجو ان يزداد التضمامن القائم بين شعبينا

الصنيقين وأن يندر يوما بعد يوم ا وتلقى ســـيانته من فخامة إزيكور رنيس جمهورية نيجيريا الاتحاديةالبرقية التالية :

كومة وشعب جمهورية نيجيريأالاتحامية خالص ألتهاني بمناسبة ألفكي الثانية عشرة لعيد الثورة • واني التيز هذر الترصة لأؤكد لفخامتكم إن بلادنا تكن عني الدواء روح الود والأخب الجمبورية العربية المتحدة حكومة وشعباه وتلقى من الآك ماهندرا ملك نبيسال البرقية التالية : و المناسبة انسعيدة بالذكري المانية

اعتمد ملغ ه ملاين جنيه لانشاد

عدية عمال يوغوسلافيا الي ع**مالنا**

> ؛ برقیات وُعَرَ العمال

المؤتمر من اتحاد وعمال المجسر واتحاد وعمال يوغوسلافيا واتحسسا

> سنترال الاوبرا رقم ٢ يفتتح اليوم

تليفونات السيارات اللاسلكى ويَفتتح الوزير اليوم ---حدا السنترال بكامل اجهزته كالف

ه ملايين جنيسه

مصنع للخنب الجبيس بمعافظــة الفرقية . تفرف على الفروع الهيئة

بوغوسلانيا الى عمسال الجمهورية ألَعربية المتحدة عبارة عن تمثال لعامل

تلقى مؤتمر العمال أمس ٣ يرقيات

وافتتأح سنترال

العامة لبرنامج السنوات الخمس .. والهدف من الشروع الاستضادة من الخلفات الزراعية .

يفتتع الدكتور محمود داني وذير المراصلات اليوم سنترال الاوبرا وقم (؟) ويتسع لعشرة الاف خط تبدا برتم (؟) . . سبق ان حولت مناطق ألمتية الى تقاطع شارع محمد فريد بشيارع ٢٦ يوليو في أول مايو من هذا

التونسبة ، حتى أنه لم يستطع أن يستقبل شخصية عامة دصلت من

تعد الإمانة العامة للجامعة تقريرا عن مؤتمر اللمة الافريقي الأخير وما حققه من نجاح في مختلف الميادين . ووسائل الاستفادة من علم القرارات في أعمال الجامعة العربية، والمؤتمرات مى المدن الباسد المريد والمواوات التى تعقد فى طاقها فى المستقبل-وماتقرر بالنسبة لقضايا الكفاحالوطني فى افريقيا ، وما حققه الدولالعربية الافريقية من نصر لقضية فلسسطن بصفة خاصه ، والقضايا العربية بصفة

البمني عند افتناحه في سبنمبرالقائم وسيكب في هذا الشعار قول الله

أغسطس القادم عفوا عن اللاجئين السياسين جميعا مَرِيْدُ فِي مُقْدَعَةً الْمُرْشَحِينُ لْمُنْصِبِ الْأَمْيِ

المام للاتحسساد الاشتراكى العواقي

الدكتور عبد الكريم الفرحان ..

يجيد الفنسانون الشعار الذي ميوضع في صلا قاعة مجلس الشوري نُمالُى و قالت يا أيها اللا أفتوني في أمرى ، ماكنت قاطمــة أمرا حتى

القأدم للاعداد لاجتمىساع الحسن وبورتيبة وبن بيللا تبسسل اجتماع

اللجنة التنفيذية العليا لمنظمة الشعرير فلسطينية ، للهندس حامه أبوسته الدكاترة عبسة الرحين السكن ، وصيحى غوشه ، وحيدر عبدالشاني وبهجت أبو غربية ، وقاسم الرمادي

المج سيتبادك وزراء خارجية المعرب والجزائر وتونس الزيادات فيالاسبوع مُجلَّسُ القبة العربي لتصنية الخلاف الفسوبي الجزائري ووضع أسس التعاون بن النول الثلاث في محتلف حالات

🎇 مَنَ بَيْنَالاسِمَاءُ لِنُرْشِحَةُلْعَضُوبِهِ

الله السعر محمد بدرة الله الرئيس بورقية شعل كل وقته في

فى النضابا العربية وقال محث حسن الزيات السكرتير العام لمجلس الامة : اثناً سنتنق عَلْ عقد اجتماع للشعب العربية البرلمات سبب عربیه ابرانان لنسبق سیاستها می افزند البراانر الدولی الذی سیعقد داستکهدلم فیآخر اغیطی بنفس القر الذی سیعقد فیه الاجتماع لعفز عقد هذا الاجتماع قبل

يهيد جرت اتصالاتعامة بينالعوامم العربية يسان الاجتماع اللَّف سيعمد الناء الاحتفال بالانتهاء من تجديد قية السخرة الترينة بالقسدس في أول استخس القادم -جنیدی خلف الله

. ﷺ في الاجتماع المُستراد الْمُنْوعَفِد

بين الوفدين العسوبي برياسة أنور السافات ، والوقد البرياني الكويني رياسة هيد العزيز الصقر في الاتفاق

على وضع نظام التعاون بي المجلسة

في النظم وفي توحيه الانجهاهات

الاستعمار: القرارات دى ضدى

اعلن عبد الخالق عزت مدير مكتب تنسيق الجامعيات قبول الطلاب الجدد العاصماني على شهادة الثانوية العامة لعام

اما توزيع الطلاب على الاقسسام داخل الكليات فتضع شروطه كل كلية على حدة ٥٠ وسيسيكون المجمسوع الكلي للدرجات هو

اساس المفاضلة بين الطلاب في جميع الكليات بشرط الا يقسل

١٩٦٤ ، القسم الادبي » بنظاميَّه القدِّيم والحديث • • النظام المين فيما بعد مقصوراعا القبول بالكليات بصغه عامة

مكاتب التنسيق بالمعافظات

تقبل اوراق المتقدمين

لمدارس وزارة الصعة

تقرر أن تتولى مكاتب التسييني بالدارس والماهد بالمحافظات فبول طلبات الإلتحاق بالمدارس التابعة لوزارة السحة وستقبل طلبات المتقيمات

لمدارس المرضات ومساعداتالم ضات

مسرساعدات الولدات والزائرات الصحيات .. كما نقبل طلبا تحدارس

مساعدى المرضين بحلوان . يشترط الحصول على الاعدادية العسسامة او

مايعادلها . عند هذه المدارس أكثر من

تشترك الجمهورية العربية في مؤتمر

٠٠ بيدا المؤتمر يوم ٢٨ يوليو ويب

ويحضره ممثلوً ٨٦ نقابة تمث

احمد عبد الحميد عناره .

الى ١٤ أغسطس ، يرأس وقد نقابة الملمين السيد يوسف وزير التربية

٠٠ يَمَقَدُ الْمُؤْتِمُو بَدَّارِ الْيُونِسَكُوبِبَارِيسَ

ملايين معلم في جميع انحاد المسالم . المساقس المؤتمر دور المعلم في تنديم

السلام العالى ، يضم الوقد العربي محمد الجوهري عامر واحمد خاكي

والسيد على محمد ومحيى الدين أبر شادى ويمثل اتحاد الملمين العرب

الجمهورية العربية

في المؤتمر العالمي للمعلمين

المؤمر: قرارات افريقيا ضد الذي حاول ان يسيطر على افريقيا

وتعدث مدير مكتب التنسيق عن قواعد القبسوك لطلاب القسم الادبي ، نظمام حديث بكليسات الاداب

والحقوق والتجارة والاقتصاد والعلوم

السياسية ودار العلوم وكلية البنات

لكى يَقبل الطَّالِ بكلياتُ الادار

💥 اللغة الاوربية الاولى (بشرط

الا تقل الدرجة التي يحسل عليها في اللغة الاوربية الثانية عن ٢٠٠/٠

🎇 التاريخ والجغرافيا والجيولوجيا

الله الفلسفة أو المجتمع العربي المجال الماليان الماليان

مادة أخرى من بن الواد (اللف

الاوربية الثانية • الفلسلة • المجتمع

كليات الحقوق

وأضاف عبــد الخالق عزت ، أنه

يشترط للقبول بكليات الحقوق نجاح

الطالب في : احدى اللغني الاوربيتي و } مواد آخری من بین مواد : اللَّغَةُ

الاوربيسة آلاخبرى ـ الجعرافيسسا

والبيولوجيا والمساحة - التاريخ ـ

كليات التجارة والاقتصاد

والعلوم السياسية يشتوط نجساح

الطسالب مي اللغتسين الاودبيتين

والجغرافيسا والجيولوجيا والمساحه

البقية ص٦

والعلوم السياسية ولنتبول بكليات التجادة والانتصاد

الفلسفة _ الجنبع العربي

من نهايتها العظمى }

القبول بكليات الآداب

بجب أن يكون ناجعاً في المراد التالية:

أنا احتفل بعيد الثورة لانها قدرت الاديب والعسالم والفئسان ، ورفعت شأن العسسامل وا غلاح ، فكرمت العقول المفكرة والايدى العاملة على السبواء . وبعد ان كان المواطن يقدر قيمته في بورصة الاوراق ، اصبح يقيس ذاته في ميادين المرفة والفن •

ان الفاء الالقاب لم يكن أجراء شكليا ، وانمسا كان حذفا للحسب والنسب من قائمة المؤهلات . . وجوائز الدواة التقديرية والتشجيعية ليستمظاهر سياسية ، واغاهي تسجدا العرفان الدولة بجميل العلماءوا المؤلفين • اتنى ارى الثورة في كل كتاب يصدر ، فمعاهد الثورة هي التي هيأت العلم للطالبين ، ومصانعها هي التي وفرت العمل للعاطلين • وكل طالب يتعسلم ، او عاطل يعمـل ، يصبح قارئا جديدا .



القاهرة : ١١١٩ كوميش النيل - و٩ شايع كامل مرفي بالنجالة - و٥ - اشارع شبرا - وميران آلبدة زيننب الاسكندويع: ؟ شايع سعد زغلول - و؟ ميدان التحرير بالمنشسة - السيوجل : شايع جلا الديرالسيولمي

بدأت امس اجتماعات المؤتمر الثالث للاتحـــاد العسام لعمال الجمهورية العربية - عقسد المؤتمر جلستين ٠ ٠ ألقى احمدفهيم رئيس الاتحساد ألمام تقريره في الجلسةالصباحية عن الكاسب الاشتراكية وتطورالعشركة النقسابية في واعلن أن الاتحساد سيصدرجريدة اسبوعية وأن معهست

> وقد ادلى الرئيس اليمنى بحسديت خاص انن محمد شاكر المتمرر صاخبار البوم، عن تجربة الاتحساد الاشتراكي العربي في اليمن غقال : ان المادة ١٥٥ من أنستور اليمني تنص على انيشكل المراطنون تنظيما شمبيا للمعل على تحقير الامداف التي قامت من اجلها الثورة ولمحت الجهود لبناء الامة بنآء سليما وتنص المادة الخامسة من اتفسساق التمثيل المشترك بين الجمهورية العربية واليمن على أن من اختصاصات مجلم التنسيق المشترك تحقيق الوحدة الفكرية بين سَسِي البِّدين عن طَرَيْق انتنظيميَّنَ انشمبيين في كل منهما ؛ والعمسل على توحيد انتنظيمين في المستقبل • وجاء في المادة السابمسسة من الاتفاق انه تقرر أنشاء نجنتين احسداهما لترحيد الفكر بين البلدين : والثانية للتنظيم الشعبي. ولاشك ان حكومة اليمن ستضع نصب سينيها عند بحث التنظيم الش اليمن التجربتين الرائدتين في الجمهـوريا المربية المتحدة والجمهورية العراقي

وقال الرئيس السلال ان الوحد: والاهداف والامال والالام والعسبسلاقات التاريخية والتجارية والروحية العبيمة واتفاقية التنسيق تنظيم لاسرة الوحدة

خطة النمية في اليمن

وتحدث الرئيس السيلال عن خطة التنمية في اليمن غقال : لم تكن هناك قبل الثورة دراسات حقيقية عنامكانيات اليمن الطبيمية ؛ فقـــمام الخبراء في الجمهورية المربية المتحدة ويعض خبرا الدول المستبقة بدراسات وابحسساك شامئة للتعرف على كافة امكانياتها ٠٠ وضع الخطة الشاملةللتد

الجمه ورية العربية المتحدة .

المراسات النقابية سيكون نواةالجامعةالعمالية • وحضر الجلسة آنور سلامة وزير العمل وعلىسسيد على الوزير في المجلس

والاتحاد السوفيتي ويوغوسلافيا واسبآنيا

وأن الجاسة المائية ناقشت الجمعية

ليست ثورتنا وحدنا

بدا احمد نهيم المؤتمر فالقي تقرير

قال أن الثورة لم تعد ثورتنا وحدنا ،

لقد وصنت التي الحاق بعيدة في الوطن العربي وفي القارة الانبيقية وحيسا مؤتمر القمة الافريقي ومؤتمر القمة الدويي الذي سنت في المرافقة وعمال الزراعة وعمال المرافقة وعمال المرافقة في المرافق

وتحدث من محرن الحكومة في التنظيم النقابي : وعنالتاميم

الذي كان تحولا عظيما قضّى على تسلط راس المال واعاد للشعب كرامته واشار

أَلَى الْمُسَارِكة فِي الأرباح وفِي الأدارة لأول مرة وتخفيض ساعات المعل إلى

دول مره وبحصص محت محمد 15 ساعة في الاسبوع والي التأمينات الاجتماعية - وتحت عن المثان الذي

افسح للقوي العاملة من عمال وظلحين

بضمان ٥٠٪ من مقساعد التنظيمات

الشميية والسياسسية بما فيها المجنس

مسئولية النقابات

وناشد اللجان النقابيسية والنقابات

العامة أن تقحمـــــل مسلولياتها في حل

الانحادالعام للمسائل العمالية علىمستوي

الجمهورية • ثم أستعرض تطور تاريخ

الحركة النقابية وما وصل اليه الاتحاد

وعن بناء مجمع عمالي يضم الاتحساد انعام والنقابات العسامة الموجودة في

الفاهرة ؛ وعن انشيساء جريدة عمانياً

ستصدر أسبوعية على أن تصفر فيمايم

الشكاوي والمنازعات الغردية ليتف

((لاخبار اليوم))

الدائمة وتحقيق لهما على دعامة قوية واسخة : وهي المرحلة الباقية في اتمام الوحدة الشاملة بين البلدين الشقيقين

بتكوين الاتحاد ألاشتراكي العربي فيكل

٢٥ ميدان السينة زينب ت ٦.٧٢.

۷۷ شارع رمسیس ت : ۲۷۲ه}

خضراوات _ لحوم _ فول _ فلافل

شارع حبنى سيف النسر بالعتمة

امام مسرح الازبكية

ملتقى الماثلات أكلة شمية بالمان معتدلة

ها ش الوسكى بالمتبة ٩٠٤٧٥٩ فعمة مهتازة تليفزيون م

حاتي ومطعم النصر

ت: ۱۸ ۱۸

۱۹۵ شارع ^{۱۱}.هریر ادارة شعراویسلینان کیاب ــ

أعظم اكلة شعبية باسمار مغرية

مراحل تحقيق الوحدة

الحقيقية بين شب مبي القطرين الشقيقين قائمة فمسسلا لامتزاج الارواح والدماء

في سائر المجالات على ضوء الدراسات والابحاث للاستقادة بسنسائر طاقات

المُسْتَرِك للوحدة وتوفيق الخُسْن وزير ٱلزراعة . والقي أتور سلامة كلمة اعلن فها ان العمال النقابيين وإعضاء مجس الرئيس السلال يتحدث الأدارة النتخبين في الشركات بتمتمون بعصائة لا يقام عامل في العالم . والقي جون تتجو سكرتير أتعاد جميم نقابات عمال الريقيا كلمة عمال الريقيا والقي عبد الله الاصنج كلمة الممال

(بقية النشور ص ١) العرب وقال ان العمــــّال في الجمهورية العربية المتعدة يقودون الرحف الأستراكي ونك بمعاونة العبراء في الجمهوريةالعربية التحدة ؛ ويعض خبراء الدول الصديقة، في ألوطن العربي وافريقياً واسبا · وحضر الجلسة الافتتاحية وفود تمثل ممال المغرب وجنوب اليمن المحت والسودان والاردن والنقسابات الستقلة وجاممة النقابات والنقابات المتح بلبنان والسنغال وكينيا واتحاد كينيا وعمال كينيا ونيجيريا وغانا وانتونيسيا وروديسيا الجنوبية والارجنتين ولمنزويلا ومالطة وفرنسا والاتحاد العالمي والاتحاد آلدولي ألحو والأتحاد الدولي للمسال البترول والكيماويات ومكتب المسل المعومية للاتحاد المام لاتحة الاتحاد رقد حضم منديا يمثنون انتقابات العامة للعمال في انحاءالجمهورية ويعد مناقشة اللائحة بدات عملي أنتخاب اعضاء المجلس التنفيذي لاتحاد العام من بين ٣٦ مرشحا لاختيار ٢١ الاتحاد المام عن نشاطه ومكاسب الممال

نقد انتبى الوقت الذي كأن فيه الزعماء يرتمنسون من انتقابات الى أن جاء رستم لطفی کمال عضو مجنس ساره شرکة سیجوارت بحث عن تجـــری أنزعيم المنيم يؤيد التنطيم النقابى ويقوي اوضاعنا العماليسة · في الماضي كان العامل النقابي مشردا طريدا لا يامن الأشتراكية للعمال وينفض المؤتمر وتثتهي بجريرة اخلاصه ، ويحاسب عنى تفاتبه بذلك دورته الثالثة ٠

يومية ؛ وعن تطور الثقاغة العماليةومعيد

الدراسات النقابية ليكون نواة ألانشاء

اليوم ٥٠ والامس

وتحدث أنور سلامة وزير العمل قحيا

الوفود العماليسسة العربيسة والافريقية

والاجنبية ، وقال : لقد وَقَنْنَا هَنَا يُومَّا

لَّفكونَ الاتحادُ العام للعمال • ونجتمع

البرم في شمار ماقتمناه بالامس : وفي

صورة تختف كثيرا الني أكرم وأسمى

انتى انكر هذا اليوم ولم يكنيدور بخلفنا أن في بضم سنوات ستنفير الموازين وتجننا في هذه الصسورة • نم يكن

الاتحاد يمثل الا نسبة ضليلة من عمال

الجمهورية ، واننى سعيد مغتبط أنَّ انظر اليكم الآن وأرى أمالا عظيمسة

تحقف أنكم تمثنون الصناعة والتجارة والخدمات والزراعة وكالعمال الجمهورية

واننى غخمسور بكم ولا شك انكم

هذا المؤتمر بَعثل كل عمال الجمهورية

غخورون وسيسعداء وانتم ترون

العربية المتحدة

مده الصورة ، لم يكن

٠٠ وذلك علاوة على ماتقضي بهاللائحة

أحمد فهيم يتحدث في مؤتمر العمالوظهر وراء أنور سلامة وزير العمل وعلىسيد وزير الدولة ٠٠٠

إنى يمثنهم ؛ نراه الآن في حصانة وقوة ؛

يتمتمان بحصانات لاتوجد في أي بلد

من بلاد العالم : أن هذا تدعيم من الثورة

م الله جون تتجا سكرتير عام داد جميع نقابات عسال افريقيا كنمة

صدر المربي والله المستج رئيس اتحاد الممال العرب كلمة الممال العرب كلمة الممال العرب في

كل مكان وباسم المكاغمين في الجنبوب

انحاث الكاسب

ويتابع ألمؤتمر اليوم اجتمأعاته فيستمع

أتثقافة العماليسة يلقيه القكتور محمد

حامى مراد مدير عام ألمؤسسة الثقافيسة

العمالية وتجري مناقشته • وفي الجلسا

السائية ينقى عبد الحليم القاضى الخبير العربي في القامينات تقريره عن التامينات

الاجتماعية ؛ ثم تجري مناقشة التقرير

وفي الجلسة الصباحية غدا يلق

اشتراك قوى العمل في مجالس الادارة

المَّانَيَةُ يَصِيرَ المُزْتَمِّرُ تَوْصَيَّاتُهُ لِتَقْيِمِ الإبحاث انتي ناقش فيهــــا الكاسب

ئم تجري مُنَاقِئَة آلْقُولِيرِ ۚ وَفُ

ــة الصباحية الى تقرير عنّ

لابنائها العمال والحركة العمالية •

اتحاد جميع نقابات عمال افريقيا فحيا

على طريق الوحدة الافريقية

الآن النقابي وعضو مجلس الادارة

النظام القديم تم تحدث عبسه الخالق عزت عن قراعد القبول للطسلاب الناجدي في امة لعام ١٩٦٤ و القسم الادبى ، للكليسات النظرية الست بالنسبة للنظام القديم كليات الآداب

وبالنسبة للتبول بكليات الآناب بجب أن يكون الطالب ناجحا في اللغة الاوربية الاولى أوالدراسة الحاصة فيها (وبشرط ألا تقل الدرجة التي يحصل عليها في اللغة الاوربيةالثانية عن ٢٥ / من نهايتها العظمى) • كَمَّا يِسْتَرِطُ النَّحِمَّاحِ فِي الْقَرَامَةُ الاصلية في الجنرافيا أو التاريخ والنجاح أيضا في الفلسفة أو علم الاجتماع ومادنين أخربين من بني مواد (اللفسة الأوربية الثانية ... الْجِغْرِافْيا أو النساديخ - مباشى الفلسفة أو علم الاجتماع الدراسة

الخاصة •) كليات الحقوق

ويتبثرط للقبوك بكليات الحعوق لنجاح في احدى اللغنين الأوربيتين أو الدراسة الخاصه بها وكدلك النجساح في يُد مواد على الاقل من بين مواد ء اللغة الاوربية الاحرك _ الكعنوافياً_ التاريخ مبادى الفلسمة - علم الاجتماع - الدراسة الخاصة ه

تلة الأقنصاد والعلوم السياسية وبالسبة للقبرات يكلية الاقتصاد والعلوم السياسية فقد اغلن عبداخالق عرت أنه يشترط نجاح الطالب في اللفتين الاوربينين أو اللغة الاوربيسة النانية مع الدراسة الخاصة في الاولى وكذلك النجاح في العراسة
 الصلية في العفرافيا أو التاريخ والنجاح في مبادىء الفلسفة أو علم

كليات التجارة وأضاف مدير مكس التنسيوقائلا

ان القبول بكليات التجمسارة يششرط فيه النَّجَاح في اللغنيِّ الاوربيتِيِّ أو احداهما مع الدراسةالخاصة فيالاخرى • كما يشترط النجاح في الدراسة الاصلية في الجغرافيا أو التاريخ والنجاح في مادتين أخريين علي الاقل منَ بِينَ مُوادَ وَ الْجَمْرَافِيا أَوْ الْتَارِيخِ-ماديء الفلسة - علم الاجتماع -الدراسة الخاصة .) ثم قال: الهيسمج للطلاب الراسيين

في أحدى اللغتين الاوربيتيزبالالتعاق بتليات التجادة اذا استوفوا الشروط الاشرى بشرط اداء امتحان تكميل في اللغة الراسين فهسا يكون معادلا للثانوية العامة فينهايه السنةاجامعية كلية دار العلوم ويشترط النجاح في آحدي اللغتين

الاوربيتين أو الدراسة الخاصة فيهسا والتجاح في \$ مواد أخرى على الأقل من بين مواد ٥ اللغة الاوربيه الاخرى _ الْجَفْراقيا - الساريخ - مسادى العنسنة - علم الاجتماع - الدراسة الخاصة) كلبة البنات

ويكون النبول فيها بحسب نظام

للسَّمَانُ الادابُ علاوة عنى ماتقضى به اللائحة فيما يخنص بالاختبار الشخصى وستواصل د أخبار اليوم ، نشر قواعد القيمون بكليسسات الجامعات للشهادات المادلة • وكذلك بيسان ٠ بالشبانيك ، التي ستتلغي أوراقك ابتداء من ٣٠ يوليو الحالى ٠ كريمة عبد الرازق

بقية المنشور ص ٥ و ألتاريخ ع • ويشترط أيضا
 نجاله في مادتين أخريين على الاقلمن بن مواد د الجغرافيا والجيولوجيك والمساحة _ التاريخ – الفلس

المجتمع العربي) دآر العلوم وقال عبد الخالق عزت أنه يجب

نجاح الطالب في احسدي اللُّغتين الاوربيتين كما يشترط نجاحه في ؟ مُوَادُ أُخْرِى على الاقلُّ من بيت مسواد اللغة الاوربية الاخرى _ الجغرافيا والجيولوجيا فأنساحة _ التاريخ _ رامبيورب الفلسفة – المجتمع العسربي ، وذلك للقبول بكلية دار العلوم كلبة البنات

آما نظام القبول بكلية اليسات فسيكون بحسب نظام كليات الاداب بیان صهبونی

انتقد زعماء اليهود في بريطانيـــــا الغرفة التجارية في لندن لانها طلبت الى أورد مانكروفت الانسسحاب من ترشيح نفسه كرئيس لها بسبيضغط العرب على الغرفة ، بعث اليهودبيان

(نندن - ی س غرق السفينة نجمة الاسكندرية (بقية النشور ص ١)

الستشفيات فيه . لم يعرف بعد عدد العمال الذين كانوا على ظهر السفينة عندما وفع الانفجار وان كأن معظم القسحاياً من العمال . قالت وكالة رويتر أن « نجمية الاسكندرية » اتشطرت من شيدة الانفجار . تناثرت جثث كثيرة على السفينة وعلى الشماطىء القربب بدا التحقيق على الفور في حادث انفجار السفينة . نشي الدلائل العجاد المستقداد وقع تحت الاولى الى أن الانفجاد وقع تحت المستينة نتيجة وضع لغم او جسم السفيئة نتيجة وضع لغم او فنبلة تحتها . نزلت فرق الضفادع البشرية الى الاعماق حيث انفجرت « نجمة الاســـكندرية » للبحث عن حثث الفرقى . عندما وقع الانفحار كانت الباخرة العربية مربوطة الى الرصيف وتفرغ حمولة البضائع منهآ التى تزيد على الفي طن • قال شاهد عيان أن الدخان والنيران ارتفعت نحو ٢٠٠ قدم ، ثم بدأت انفجارات متوالية من بعيد نعرت معظم البيوت الطلة على البحسر ، وهشمت نُصَف نوافذ الدينة .

كانت السنينة قد غادرت ميناء الاسكندرية يوم ١٢ يوليو الحالى ، وكان المغروض أن تعودي آخر الشهر وقعد بنيت في عام ١٩٥٢ لحساب شركة مصر للملاحة البحرية في ترسانة تريسا بايطاليا . أول علم رفع عليها كان علم جمهورية مصر . ثم أنضمت في عام ٨٥ للشركة العدربية التحدة للهلاحة البحرية . عملت في خط البمن ، ثم شمال

أوربا حيث قامت بشكات رحلات . يعمل عليها ٢٢بحارا وضابطا برئاسة القبطان عسد الله غالب . الحمولة ٢٩١٦ طَنا والحمولة الكلية ٧٩٠٠ طن . الطول ٢٨٥ قدما ، وعرضها ٢٤ قبيما , القباطس ٢٠ قبما ، وتتسع لـ ١٢ راكبا غير البضائع وتصم أدبعة عنسابر وأوناش كهربائ .. سرعتها }ا عقدة في السياعة ، وتعمل بمكنة ديزل . ويضم الاسطور التجاري المرى مركين من هـــدا النسوع « نجمة الأسكندرية » و « النيل » •

محمد الاتربى وشركاه مصم ١٥ شارع سوق التوفيقية سمك مقلی ومشوی ــ جمېری □ : YA. FI = 71.Fe

كل اتنين وخميس شركسية بالفراء



۲۰ شارع عدلی جميع المأكولات اللبنائية والشرقية

اول سارح الوسكى بالسياد. الثانات فاخرة غرف معتازة _ عرب تجاری ـ راحة تأمة ـ اسمار بمناسية الافتتاح

للنشر في هـنا الدليل ميدان العتبة اتصل اسعار معتدلة • خدمة ممتاز. يطل على أجمل مناظر القاهرة

ا كا الف سائح زمادة خلال ٦ شر فنادقنا تستعيد لمواجهة مؤتمرعدم الانحي

زاد عدد السياح الذين زاروا بلدنا خلال الفترة من يناير

يونيو بنسسبة ٢٤٪ عن نفس الفترة من العسام الماضي علم الزيادة ٢٢ الف سائح من المنتظر أن تصل هذه الزيا ١٠٠ الف سيائح في ألموسم السياحي القيادم • وقد ا متوسط مدة الاقامة الى ٩ أيام لكل سألح بعد أن كانت ١ على ه ايام • ويتـــوقع خبرا السياحة نتيجة للزيادة اله في عدد السيسياح في الموسم السيسياحي القادم ان تعم ايراداتنا من السيسياحة الى ٥٧مليون دولاد بعيد ان حققة

مزيد من الفنادق

ان هذه المواقف الصعبة تؤ

الماسة الى مزيد من الفنادق

مسئولياتنا العولية والسس

نعس أثوقت • وُلَّهِذَا الْسِي

مدم الشكلة أمر الدكتور ع

حاتسم فاثب رئيس الوزواء

الترتيبات اللازمة من الآن

الواجهة الوقف " وقد تم

أنَّ يفتتح قبل شهر أكتوبر

ثلاثة فنادق جديدة وهي الد

في جاردن سيتي على النيل

اللَّى سيقم ٢٠٠ غرفة وا

العائم أوزيريس الذك يعسل

وعلاوة على مشروعات القشي

يجرى انشساؤها فانني أء

ولهذا فان شمار و فندق كل أ أصبح غر كاف لواجهة من الفنادق

هو صد الافواج الساّحية بـ

هده الاماكن من أهم أسيا.

السباحة في اسبانيا وايطا

بالاعتذارات التى تقدمها الة

تضطر الى تحويل أفراحهــــ

آخرى تجد فيها أماكن الاة

زيادة عدد الفنادق في بلد

تتجنب الرد علىشركات الس

أنَّ شركات السد

الناحبسة التجس

و:ليرنان

رمير الدكتورميشيل

لإذالة الكلف والنمش والبقع السمرادمن الجكد

الوكيل: المكتب الالكملي ٦ تاع بركات بشيراً ته ١٩٨٥٠

وجود أماكن للاقامة * ان

مازلنا في حاجة الى مزيد ه

هذًا العام ٦٠ مليونا أصورة مشرفة كان من أمم أسباب عنا النجاح الذي حققته السسياحة في خلال هذ المسهور القليلة سياسة التوسع في اقامه الفنادق ٠٠ لقد أثبتت السياسة ايجابية وفاعلية خاصة في

منًا الشــهر الذي شـهه فيه بلدنًا أضخم مؤتس أفريقي ضم رؤساء ٣٣ دولة أفريقيه فنادف القامرة الجديدة أعطت هؤلاء الرؤساء والونود الضغمة الترصحبتهم مورة مشرفة عن نهضة بلدنا ، أن أعضاء هذه الوقود وصلوا الى أكثرمن ٥٠٠ عضب علاوة على ٢٠٠ صحفي أجنبي حضروا لتقطية أحداث هذا

فنادق الدرجة الثانية والثالثة ان قدرة فتادقنسا السياحية على استيعاب حذا العددالضخم مؤالضيوف علاوة على السياح تجعلنا تتساءل ماذا كنا نفعل لمواجهة مثل هذا المؤتسراذا لم نكن قد أقمنا الفنادق الجديدة ؟ ان الفنادق الجديدة التي افتتحت في الشهور الماضية وهي عُمر الخيام

الزمالك والمنبل وشهر ذاد والباخرة ايزيس لعبت دورا هاما لواجهة هذا الطُّوفانُ من الضميوب " لَقَد أقام الرؤساء والوفود في عيلتون وشبرد وكليوباترا والغندق العائم ايزيس ونتيجة لهذا انتقل السياح الىالفنادق الجديدة التي افتتحت في التسيور الماضية • وال فنادق الدرجة الثانية والتالثة لتوقير الاماكن لونود أفريقيا الشبكلة الكبري

ان هذا الموقف قد مر بسلام تتيجة وجود الغنادق الجديدة . وكذلك تسجة لانناً في موسم الصيف وهو الفصل الذي تقل فيسه الحركة السياحية ، ولكن ماذا سنفيل في شهر أكتوبر القائم عندما يأتي موعة اجتماع مؤتمر عدم الانحيسال الذي سيفم ٦٥ من رؤساء الدول في جينج أنحاء العالم. انَ الموقف لن يَكُونَ مَعبا بالنسـ لتوفير أماكن اقامة مسئة العدد من الرؤساء والوفاود التى ستصاحهم والتي سيمسل عدد أعضائها ال اكثر من آلف ، ولكن صعوبة الوقفستاتي بسبب انعقاد هذا المؤتس في شهر أكتوبر الذي يبدأ فيه الرسمالسياحي

رؤساء الدول يهنئون عبد الناصر

بقية المشور ص ٥ غامتم وني الجميورية العربيةالتحة حكومة وشعبا ٠٠ كما ترجو أن تقبلوا اطيب تمنيات درام الازدهار لبالانكم

وتتقي من الدكتــور احد سوكارنو رئيس جمهورية أندونيسيا البرقيةاتاية: شعب الدونيسيا وحكومته في تقديم احر الشحيات وأخلص التهاني الي فخامتكم والي شعب الجمهورية العوبية المتحدة والتي نعني ثنة من ان روابط الصداقة والتماون بين شعبينا سوف تزداد تعوا بعد يوم • كما أننى أتثهز اجر تقدم وازدهار بلادكم وشميكم » وتلقى ابرقية التاليسة من التطونين نوفوتني رئيس الجمهورية التشيكيسة الاشتراكية :

م بمناسبة النكري الثانيسة عشرة لعيد الثورة أبعت أليكم والي محسحب الجمهورية العربية المتحدة بأسم شعب الجمهررية التسيكية الاشتراكية وباسمي باخلص الاماني القبية . وأن الشعب انتشيكي نيشر انسياسة السلمية التي تنتهجها بلانكم كما انه منتبط بالآثر التي حققها شعب الجمهورية العربيسة المتحدة في بناء بلاده · وانني نعني ثقة من أن روابط الصداقة والتماونيين بلدينا ســوف تزداد نموا لا فيه خير شعبي بلدينا ولمائح انتقدم والسلام في العالم اجمع - وأرجو لكم ياسيدي الرئيس الزيد من النجاح فيما تبشونه الرئيس الزيد من النجاح فيما تبشونه

المتحدة وازدهارها ه وتلقى البرقية التاليب سيريمانو بننرانيكة رنيسة وزراء سيلان د باسم حکومة سیلان وشعبهاویامسمی النهائي واطيب الاماني بمناسبة الفكري النهائية عشرة لعيت الثورة واني لعني ثقة من أن العسام انقادم سيكون عامً سعادة ورفامية نكم ولحكومتكمولشعبكم تزداد فيه روآبط المداقة التي تجمع بین بلبینا توثقا ونموا ، وتلقى البرقية القالية من فاضما القائر شـــود هوري رئيس جمهورية أنباكستان بالنيابة

د تشاركني حكومة الباكستان وشعبها في تقديم اخلص التهاني القبيسية أي فخامتكم والي حكومة الجمهورية العربية المتحدة وشعبها الشقيق بمناسيةالذكري الثانية عشرة لعبد الثورة ٠٠ كماتبعث باطيب اماني المسحة والسعادة لكم شخصيا والتقسم والازدهار اشعب الجمهورية العربية المحدة ،

الكوري بيثلج مسدره ما يحققه شعب بلانكم منتجاح في الكفاح ضد الامبريالية والاستعمار ومن أجل تطور البسسلاد القوى مع شعبكم في كفاحه العادل • • وانتي نعني يقين من أن روابط الصداقة وانتماون بين شعبي بلدينا سوف تزداد تَوْتَقَا وَنَمُوا فِي كَافَّةَ الْجَالَاتُ السياسية والاقتصادية وألثقافية ، واتمنى مخلصا انتنعم بلادكم بالرفامية وشعبكمبالسعادة والتقسم راجيا ان تتقبلوا تاكيدات اسمى

وزراء العراق يعلن بقية المنشور ص ٣ الترابط وثيق ببنهسا لان الروح التم أملت هذه القرارات والتشريسات هم نفسها التي أملت قيلم الاتحاد الاشتراكي

مشاكل الحدود

بين توجو وغانا

أعلَّىٰ الرئيسَ نيقولاسَ جرونتزكي رئيس توجو أنه اتفق في القاهرة

مع رئيس غانا كوامى تكروما على الإجتماع قريبا للتفاهم علىمشاكل

طاهر يعيي رئيس

(داکار : ر)

وسيظل الترابط قويا ومنبئا لان الانحاد الاشتراكي هو الذي سيبينهض بمهمة الترجيه الوطنى والتوعية القوميةالكفيلة بخلق الج الصالح لتنطلق منه صنه القرارات على الوجه الاكمل • وأضاف أن العلاقة بينعلم القرارات الاشتراكية والتمهيد للوحدةالدستورية هي علاقة ونيقـــة جدا ولقد ســــبقتنا الجمهورية العربية التحدة فيحذا الميدان وقطعت أشواطا بعيدة فيه ٠

ثم قال الغريق طاهر يحيى انتيبها، المناسبة أحيى ياسم الاتحاد الاشتراكي العربي في العراق الاتحاد الاشتراكي كمأ أحبى شقيقه الاتحاد الاشسيتراكى وأجاب على سؤال بنمان فترة الانتقال وقيام مجلس الامة في العراق فقال : ان

هذه الفترة مسمتكون بحسب الظروف والاحوال وتأمل أناتكون أقل بكنير مما وأيد رئيس وزراء العراق فكرة عقد مؤتمر بن الاتحادات الاشتراكبة العربية



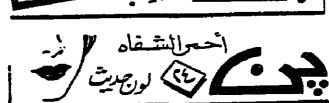
 عزبل الشير • بقوي الآم • يكيمه لنعر بريقاً جدابا ماح " دَكُنُور نَاظَمْتَفُيُورِ خَالَى بِطْنِدِمِس حَمِيعِ الطِّيدِلِياتِ مِبِدِنَ المُعْتِدَا الطَّاهُ فِي 17417



يحتوى على المسادة الصعالة بالت ٣٤ اللح يختوي على احماده الصفائد «لسه الدرية ليبيه تطهر العرات من اشيخره وانت التي يسبب تكاكست رها إسعاد شف السراشية يصنعي عليات واخت وديع إحدى مستحضَّلة شركة أوثيث بندانيا أبناع وكور المرمقيق عالت مناه بندا بغلقان ١١٢٨١٦









الناح: شكة المقاهرة للزبرت والصابون ٣٧ ناع قع / بهايع هادالون امام الافروكيين الزي عرسات كردكموا لأصلية تحزير فإسعاعة المصابة والعيرة المرتسوم ليزاه الموشأه

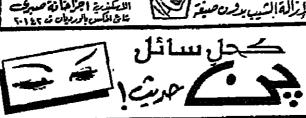
ماسكارا للرموش ... يملياكنينة فاننة جنعتسون . . . يضعن على العين بريقا جذابا لا يسسس . . . تعميد خطوط جمال العلان

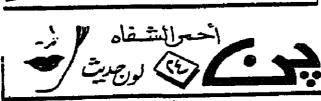














• ستسم هذه الوجلات بصفة مستمرة مزودة بأجيث التشكيلات - احمثة - بإضابت - ملايس واخلية للسيات

والترجال - ملايس عا هذة السيامة والرجال - أخرية - خروات - رطيح مينظ - أ دوات منزلية - بوتاجاز -

رديور تليونية والطريق مكتبية ومدرسية ، اسعار تعاونية معربة ، البيع بالنقد وبنظم التقسيل

والحسابات الجارية وتقبل لاستماليت الحكومية واستماليت الشكانت

والمراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة







ر أل تاجيلة الدوم؟ أغسطس حتى يعطى الغرصة اللاعبي مع أنديثهم بلودةالاسكندرية التي تبدأ يوم ؟ أغسطس عَمْبُ الْتُمَاء المساريات • وعلى أن يتدرب اللاعبون

باديات جدياتم دول وسط اوربا في الفترة من ٨

مع بداية المسكر لاعداد الفريق الدول

• فاما أن يشترك لاعبو المنتخب نم مباريات أنديتهم وفي هذه المالة لاستظ المرآن والحطة المرسومة بممسكر الفريق

الدوليون في مباريات انديتهم وفي هذب الحالة ستفقد المساريات قوتها ومتعتبا ولكي توفق بن الطرفين بحب الاتستد مباريات الدورة إكثر من أسبوع حتي

واذا تعسذر هسذا الحل فالواجد

ويضموا الى المسمكر الدولي قورا بن مصلحه الدولة فوق مصلحة الإندأة

مدرسة الكرة والاشكال الذى يواجه حسين مدكور

حوالي ١٠٠ مدرب فقط لان المدرس لا تستطيم أن تتحمل عشرات الالوفسن

الجنبهسات للصرف على اقامة وتغيذية

اقامة المدربين الزائدين عن العدد ووعلى

الاندية والمعمافظات أن تتعاون بسرعة لأيجاد على سريع لهذه المشكلة حتى ليما الدراسة بالمدرسة من موصفات

واعداد هذا العدد الضخم من المدرين وقد طلب حسين مدكور الى الاندية إن

وأحافظات ورعابة الشسباب

ألىمسكر بالقاهرة ويختار

کل تعتاج ال حل

• • فقسد امبحت

الاوليمبية وبداية

اق الخيل

يلاحول سباقآت

ا والجزائروغيرها ن العرب

تافسة سالدرب والله فيجميع ال عنصر كسب

دوڻ غرها مڻ ثم كان الرزق

الكرة على الابواب • أهـ

المدربون العرب

يواجه جلال فربطم مدبر اللجنةالفنيا أكثر من اشكال الدربيل العرب وموقفهم عقب التعاقد معائدريج الاجانب على تدريب أندية الدورى المساد

واننا سنواصل اعطأه الدراسات العالم التي تبدأ مز هذا الصيف وفياك متفوقين ألى الحارج سُسنديا مع تأهبله في احدى اللغات الاجنبية قبل سفره وسنسنوف يحل هؤلاء السدربون العرب الدارسون تدريجا محل المدريزالاجاند في منة ! تزيد على \$ أو ٥ سنوات • احمد مكاوى

فريقت وفريق اليسسونان

أن السعولة تفسنم كل

الأمكائيسات للرباضسيين

استعدادا لدورة طوكيووعلى

اللاعبين أن يبذلوا الجهد

للوقبوف على مب

شرط لتمثيلنا فی دورة طوک

، وهو ضرورة مراعاة الاتحادات التمسة التي بار بمنتنا في دورة طوكيو الاوليميية الى دور الله ١٦ في الدورة ان تقيم أ ضوء من حقوا السنوى الطلوبمع مباديات دولية مع الفرق القويةالاجنبية ا هان حسن تعشيل ولن تبغل اللجنة في الصرف على احضار عل أساس سليم ١٠ انه بعثابة تحذير سيعضر مندوب اللعنة المباريات التي تقام اليوم وغدا في العاب القوى بين وانداد للاعبين والاتحادات الرباضية

تم القرار العادل الإخر الذي ينص على تكوينلجنة خاصة من أعضماء اللجنة لحفسور جميع تجساربت الانحادات الرياضية التي ستقيمها لاختيار فرقها .. ان هذا القرار أيضاسيضع

ان اللعنسة الاوليمية قد اتعلت

حدا فاصلا لشكاوى بعض اللاعسين السلين لن يقسع طلعت خيرى مرانهم واستعدادهم لرفع ا عليهم الاختيار كما كان يعدث من قبل اسم جمهوريتنا في السادين الرياضية ا •• ان عيون مراقبي اللجنة الاوليمية الدولية •• ان الدولة لم ولن تبغل إ في عدم التجارب سنتركز على الخامات الرياضين المغلصين •• ويكفى اناقول ا ستوى ، ١٠٠ ان وئيسنا وزعيمنا جمال عبدالنامر السباحة التي سنته المستون . • • أن رئيسنا ورعيما جمال عبدالناصر وسيكون الاختيار على ضوء سليم • • قد انعم بالاوسمة والنياشسين على منا ولن يكون للاغراض أو الاهواء مكانفي أحرزوا بطولات عالمة تقديرا بجهودهم • أ مصطفى حفظي

.. فالعين مع اليونات دوليا 2 العاب لقوى

بطولة الجمهورية للهوكي تقام بالاهل

تقام بطولة الجمهورية للهوكى يوم الذي سبستننا في دورة طوكيو الاوليمبية

بطولة الاسكندرية للسياحة

تبدأ اليوم بطولة الاسكندرية للس للدرجتين الاول والثانية بحمام استاد معافظة الاسكتدرية وتستمر حتى يوم ٢٩ الحالي ٠٠ يشترك في البطولة ١٠٠

اليسوم الاهلى ومنتخب بيروت في السياحة وكرة الماء

يلتقى في السابعة مساء اليوم بحمام السسادي الاهلى منتخب نيروت وفريق النسسادي الاهلى في مباراة دولية حبية للساحة وكاة الماء .. يُشملُ برنامج الحفلُ ٨ مسابقات اوليمبية وسيافات مفتوحة تلاتدية وعرضا لليساليه المائي نم مبارة في كرة الماد . ينتظر أن يكون سباق ال ١٠٠ متر صراعاً ين محرم الراغب ومحمد وليخه ین سرم الراعب وصعد ریده (الاهلی) وسیام اللبان (بروت) .. بلعب الغریق اللبناتی مباراته الثانیة غما هم نادی هلیوبولیس



حسن وجمال حجازي لسباقات العدوء ويوسف أيو السعود وعبد العزيز عبد الفادر ومصود عثمان لنمسافات الطويلة ٠٠ وشبل فرج واميل ذكرومحمدمحمود ومحاوس حسين ورمزي لمسابقات أرمى م- وفتحي سعد الدين وحسن تصيف وتيمورلنك شكرى وعز ائدين يعقبوب وأسنداعيل عيد أسابِئاتُ الوثبُ ٠٠وعبا الغائق الامام وسعيد فجم وحمادة العبنا وفاروق الدسوقى نسايقات التتابع . فاروق الشاذلي

التولية لإنبانيالقوى بن الجمهورية العربية المتعلم واليونات. وأباعة الثنامية مساديضمار النادي الأهل ٥٠ مستوىالنافسة وأشديك ٥٠ لاعبونايعارلون تعقيق ارقام ومستويات اعبلي إيكيو ٥٠ واليونان عاول تاكيد تقدمها في العاب القوى ٠٠ وز ني للسابقات



ٰ کفته آرجح تی

ر فريقناالامل1لتي

شبى الغازي ونوز لبدائحانظ لسياتات يندى وتيسيعيد <u>پی و حمدی عوض اگ</u> النسوقى وتبيل

خياسه - د اخباد اليوم مراءءه الماله الماله

استطاعت ((أخبار اليوم)) أن تحصل على حديثهام من أمير اطوراتيوبيا • أن أسد يهوذا تكلم بصراحة عن أخطرنتائج مؤثر القمة في رأيه . عن الاف كار التقدمية التي تكتسح أفريقياً • عن رأيه فيسياسة عدم الانحياز • عن رايه في مشكلة الفلسطينيين .

تصدت كزعيم • لم يتعدث كرجل في السبعين ، واغا كشاب في الثلاثين ، كانت عيناه تبرقان ببريق الايان والاصرار ٠٠ ان قارة أفريقيا ولدت من جديد. .!

أن الامبــراطور لم يتحدث كملك ، واغــا

حصلت على مقابلة مع جهلالة الامبراطور هيلاسه الاول - المختار من الرب • اسا المنتصر - ملك الملوك - نجوس نجاست - امبراطور اليوبيا - وهذا هولقبه بالكامل ! ولكني لم اسع لقابلته لانه المبراطور " ٠٠٠ بل ربما على العكس من ذلك ، لانه نسى تماما

> وقد سبق هذا الخديث «الامبراطوري،حديث آخر مع وزير خارجيته الشاب كيتما الرو ، والذي يفصل بيتهمافي العمر أدبعون عامًا كاملة - . ومن أغرب مِما قاله في الوزير الشماب اله، يلهث ، وهو بلاحق رئيمه الاعلى "

> > أكشر ما يشير الاعجاب في الامبراطور

الني تدخيل ال المكاتب ، وتداعب

يمن حول الامبراطور جلس وذير

ولعلهم توقعوا منى أن أفعال ••

كثيرًا ٠٠ وكأنه يريد أن يشعرك أنك





للامبراطور عن موضوح الساعه ٠٠

النقت كليا عنه نقطة واحدة ٠٠ هي الذي من أجله كانت هذه المقابلة ٠٠ الرسيلة ١٠٠ أو في تقدير الوقت ١٠٠ النساب ١٠٠ عن أفكاره التقديبة في



ما يمكن أن يقال في هذا المجال -الزمن هو اللي يصنع الانسان ٠٠ وليس الأنسان هو الذي بصنع

رد الاميراطور بهام العبارة : « ال

اليه ٠٠ وقد رأيت القلق الشهديد

الامبراطور خروشسوف أن طبيعس الاحوال في بلادهم ٠٠ وكثرة الأرض ٠٠ وقلة السكان تسبيا ٠٠ خلقت

نوعاً من الاستراكبة _ الطبيعية _ في توزيع الثروة ٠٠ أما بالنسبة للنعد والرعاية الصحية فيسا يخصعان ومادله التي تنعفي مع الإشراف الحكومة بنسبة ٩٠ ٪ ٠ وانتبهت الى اجابة الامبسراطور ٠٠ وكان الامبراطور يتوقع هذا السؤال جات تقول :

شعب أتوبا ٠٠ ومع ذلك فأما أفر أن هناك ألكنير مما يجب عمله بعد ٠٠ وأنا أدرك أن الوقت تسين وهو مَمه أَنَّ وَأَزْيِدِ أَنْ أَنْجِزُ الْكَثْبِرِ فَي

تؤمن اثيوبيا بمبدأ عدم الانحياز ؟ فنحن نعلم أنه لا تزال تربطها صلات قرية بالعرب ٠٠ وخصوصاً بالرلايات المتحدة ٠٠ (ولكني لم أذكر القاعدة الامريكية في أسسمرة فقاد مسبق للامبراطور أن ذكر في العام الماضي أنها تخدم مصالح الجو والارصاد أكثر مما تخدم الاغراض العسكرية ٠٠ ثم انها مصدر دخل دائم لاثبوبيا ٠٠) وقنه رد على الامبراطور وقال : ان سياسة عدم الانحياز توحى بأكثر من معنى ٥٠ وُلكنه يريد أن يذكر الآن

وسيسالت الامبراطور الى أي هدي

اننى ارى الكيان الافريقى قد ا اصبح حقيقسة والهم .. الا تتوقف ابدا عن البنسساء ..

قول ـ الصديق العزيز الراحل ـ و تهرو ۽ عندما قال ان الدولة عندما يتهبأ لها الاكتفاء الذائي ، تأجمه تفسها بالتمالي غير منحمازة الي فربق دون آخر ٠ ولكن لا يفهم من كلمة د الاكتفاء الذاتي ، ٠٠ معيني الانعزالية -- فالدول الآن لا يمكن أن تعبش في عزلة ٠٠ بل على العكس يتجه العالم الى الترابط عموما ٠٠ وبالمناسبة فهو لا يرى أي تعارض بل على العكس -- فالتعساون واحب بين كل منهما ٠٠ والقاهرة باعتبارها عاصمة افريقيسة وعربية في نفس الوقت لابد أن تقوم بدوريها ، في

وكنت أنوى أسسسأل الامبسراطور _ مراحة _ عن محاولات اسرائيسل

اتوبيا والدول العربية . • واسسأله

عن مدى تشاطها الآن مناك ٠٠ ولكني

فضلت ألا أحرج ضييفا عزيزا ،

باعتباره لاجشأ سمابقا وكا تم يقول الامبراطور : ان في الامم المتحدة . • وقلت ان لدى بضعة أستلة

ريما سألته هذا السؤال م

قلت لة : لاى مدى تۇث

الأجنى فلسطن على جلالته ؟

باللاجيء الا لاجيء مشــ

وزد جلالته بقوله : اته

يجيب عن عشرات الاستلة وزير الحارجية ٠٠ وقال : ارتبساطات أخرى ٠٠

بمناسبة العيد النشاني عتر للبنورة المجب تفتنع مع: المؤسسة المصرية العاونية الزراعية العامة اصحم وأحدث مخازن البتريد لحفظ تقا وي البطاطس ..

بزكة الينل العامة لأعمال الحضائة لمسلحة

(سیبیکو)

قامت بتشييدالمبانى علحت أحوث المواصفات أكعالمية كمخازن الستبربير بابرُاف مديرها العام : المرشرس فنحى أيوب

شركة النصرالهندسة والتبريع

(كولىدىيى)

قامت واستياد وتجربيز مخازن المترمد وأحث الألات والمعدانة المستودة من اخرييًا وإنحلترًا والمانا ... بابراف مديدالعام : المهديس عبدالرحمن فأييد

كامت داستراد وتحهيزمخارك المستربي وأحرث ماكينات الرنيك (رولزروبسي) منت اخلراً.. المِهُ الهِنس : محد عبد الباقي القشيري دُنسيس محلس ا وارة المشركر

صوية باجرو ليكاعات

البكات الجديدة فرغم

آنك لم يتم الإيرتياء

من عملية لساص بعد

فقربرأ تشيل لثملينا

البلاث وتخرين نقاوى

البطاطس بريا..

المهنيسون الاستشاريون للجمعية

. المهندس للعكتور مبيشيل وإحوم الماعث عال الابت لئية والمسرسية المهنين للكؤم ممودعبدالياتى التشيى للأعسال الميكانيكية والكربابية والستبريد

ران عن الجمعية

كيف بدأ مشروع انشاء هذه المخازن

بدا مشروع هذه المفازن بتغطيط تعاونى نابع من القساعدة فقد اجمع مزارعو البطاطس فى اجتمساع جمعيتهم العمومية عل انشاء عذه المغازن وتلاقى هذا التغطيط التعساوني مع برنامج المدولة في الغطة الغمسية الاولى لانشاء مغازن التبريد لتغظ

كيف تم اختيار مواقع هذه المخازن

تم اختيار مواقع مخازن التبريد الثلاثة في وسط منساطق انتاج البطاطس وعل الطرق الزّراعية الرئيسية تيسيرا لوسائلٌ النقلُ وَذُلِكَ عَلَى الوَّجِهِ الْآتَى : ١ ـ مغزن تبريد الشوبك الغربي مركز البدرشسين محافظة

الجيزة على الطريق الزراعي الرئيسيللوجه القبلي وبعوار كوبري ٢ _ عجرن تبريد شطانوف مركز اشمون مصافظة المتوفية على الطريق الزراعي الرئيسي بقرب القناطر الغيرية .

٣ ـ مُغَرِّنَ تَبِرِيَّدُ الْطُوبِلَّةِ مُركَرٍ طَلَخًا مَعَافَئَةً الدَّقَهَلِيةِ عَلَى الطريق الزراعي الرئيسي من طلخا الي دمياط . ما هي سعة هذه المخازن

تبلغ سعة كل مغزن من مغازن التبريد الشلانة نعو ٢٥٠٠ طن من تقاوى البطاطس أى أن مجموع سعة المخازن الشمسلانة ٧٥٠٠ طن ويتكون كل مغسرن تبريد من ثلاث طوابق ومجهسر باحسمت آلات وماكيئات ومعدات التبريد كعا جهز كل مغزن تبريد باحدث عاكيتات توليد الكهرباء وتم تديع العملات اللازمة لاستيراد الآلات والمعدات من قطاع وزارة التموين •

كم تكلفت هذه الخازن ومتى بدأ استعمالها في

نخزين تقاوى البطاطس

تقدر تكاليف هذه المخازن الثلاث بنعو 200 الف جنيه وبدا استعمالها في تخزين تقاوى البطاطس في الموسم الحال لزراعة

هل تملك الجمعية مخازن تبريد اخرى

تملك الجمعية مغزنين آخرين للتبريد لعفظ تقاوى البطاطس الاول بناحية شبرا الغيمة معافظة القليوبية وانشىء عام 1980 وتبلغ سعته ١٩٠٠ طن والشساني بناحية كفر بوكين مركز كوم حَمَادَةً مَعَافظة البِعِرِةُ وَانْتَى، سَنَّةً ١٩٥٤ وَتَبِلغُ سَعَتَه ٢٥٠٠ طن وتقدر القيمة العالية لهدّين المغزنين بنعو مَانَّة الف جنبه ٠ هل توجدمخازنتبريداخري لحفظ تقاوى البطاطس تملك هيئات متعددة في القطاع العام والقطاع الخاص مخازن ثبريد لحفظ تقاوى البطاطس تبلغ سعتها نحو ١٤ الف طن ما هي القوة الثخزينية لمُخازن التبريد التعاونية

بالنسبة لخازن التبريد الاخرى

أصبحت قوة التخرين لتقاوى البطاطس لدى الجمعية ١١٥٠٠ طن سنوبا مصلة في خصبة معانن للتبريد في خصبة معانظات وهي البحرة والنوفية والجيزة والدفهلية والقلبوبية وقيمة هذه المخازن نصف مليون جنيه ومملوكة لمنتجى البطاطس في سائر مناطق الانتاج بنظام الملكية التعاونية واصبحت الجمعية التعاونية الزراعية لمنتجى البطاطس اكبر هيئة لتخزين تقباوي البطاطس لى الدولة - أذَّ تمثل مغازنها ٥٤ ٪ من مجموع السعة التخزيشية لتقاوى البطاطس في الجمهورية •

عاً هي أجور التخزين في مخازن تبريد الجمعيـة

مقارنة باجور التخزين في المخازن الاخرى

تتقاضى الجمعية اقل الاجسور من المزارعين مقسسابل تخزين نَقَاوَى البطاطس في معَادَنَ النبَرِيدَ التَّابِعَةُ لَهَا فقد جعَلَت اجْرَةً التعرين الاساسية للطن الواحد من البطاطس خلال اربعة شهود لبلغ ستة جنبهات وهو مبلغ يقل بمقداد جنيمعن اجور التغزين الرسمية كما تخفض الجمعية اجور التخزين عن سئة جنبهات للسن الواحد من تقاوى البطاطس كلما كان هناك اعتباوات تدعو وعكدًا تضرب الجمعية مثلا فريدا لما يمكن أن

يحققه النظام التعاوني في ظل نظامنا الاشتراكي

وارغام اصحاب مخازن النبريد على تخفيض اجورتخزين تقاوى البطاطس للعروة النبلية والقيام بتسويق معتسول البطاطس تعاونيا وهي اعتلاف امكن تعقيقها في عهد بورتنا المباركة • ٣ - تتعامل الجمعية مع جميع منتجي البطاطس في انحساء الجمهورية وعسدهم نحو دم الف مزارع يشتركون بالذات او يراسطة جمعياتهم التعاونية التروية في عضوية الجمعية و٨٠٪ من عولاء الزارعين هم معن لانزياديادة كلمنهم على حسة اهدنة 2 - تمتد خدمات الجمعة لاعضب انها وهم جمع منتجى البطاطس الى جميع مراحل الانتاج من بدايته الى نهايته فهي :

 ا ـ الجمعة التعاونية الزراعية للنجى البطاطس هي جمعية تعاونية متخصصسات تعمل على نطاق الجمهورية لخدمة منتجى البطاطس في جميع مناطق انتاج هذا المحصول وتساهم المؤسسة المعربة التعاونية الزراعية العامة في واسمالها وزمتل في مجلس المهربة التعاونية الزراعية العامة في واسمالها وزمتل في مجلس ٣ _ اسست عدم الجمعية سيسنة ١٩٣٦ لتعطيم الاحتكار

والاستغلال بن جانب مستوردي تقاوى البطاطس للعروة الصيفية * تستورد جميع اصناف تقاوى البطاطي كل عام بما تزيد

قيمنه على نصف مليون جنبه لزراعة العروة الصيفية -* تقوم بعملية توزيع علم التقاوى على اسس وقواتد سليمة طبقا لبيانات واحساءات تقوم الجمعية بجمعها ونبويبها كل عام چ تمتلك أضخم واحدث مغازن التبريد لحفظ تقسساوي البطاطس اللازمة لزراعة العروة النبلية * تجرى الابحاث العلمية والتجسسارب على اصناف تقاوى البطاطي وطرق مقاومة افات المحسسول وحفظة بالاشترائد مع

كلُّية الزَّراعة بجامعة القَّاعرة -ير قامت بعمليات تصدير جزء من المحسول في سنة ١٩٥٩ واعادت الكرة سئة ١٩٦٢ وتعد العدة لانشاء مكتب تعاوني دائم لتسويق وتصدير معصول البطاطى يجمع بين الجمعية التعاونية لنتجى البطاطس باعتبارها الجمعية التعاونية الأمو الجمعيات التعاونية

تسويق الخضر والفاكهة بالمعافظات الني توجد بها اكبر مناطق الانتاج للبطاطس وهي البعيرة والمتوفية والقربية والدفهلي

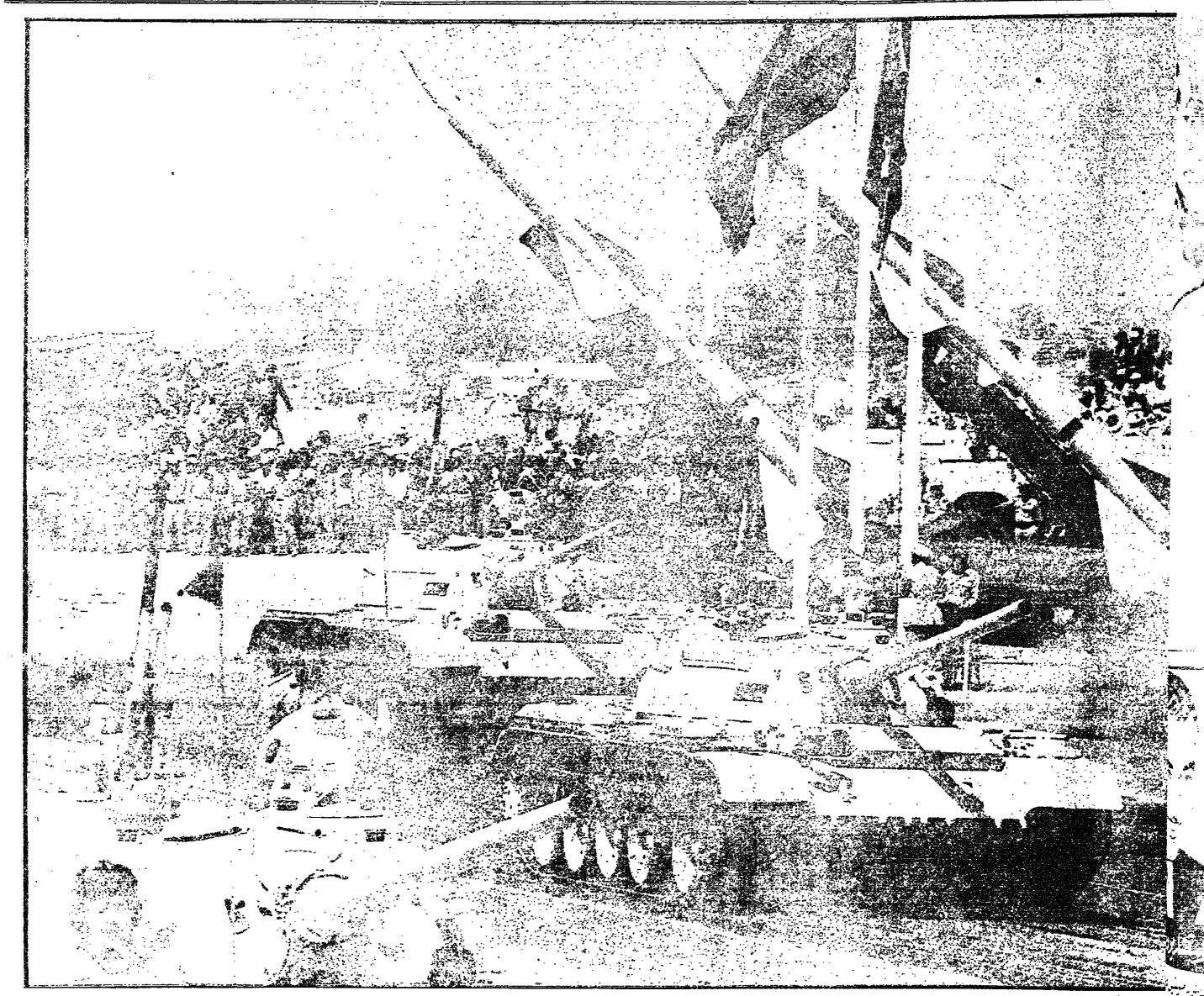
٥ _ تبشيا مع توسع الجمعية في خدماتها واوجه نشاطها زاد

عاملا في سنة ١٩٦٤ بزيادة فدرها ١٢٠ ٪ وارتفعت من ۲۲۷۱ جنبه فيمسنة ١٩٥٩ الي٧٩٧٨ جنبه في س بزيادة فعرها ١٤٢ ٪ وذلك تمسلاً مع الانجاهات الا ٦ - تتكون عجلس ادارة الجهمية الحالي من السيا

أبو يوسف رئيسا ومحمد العبد عن المؤسسة المعربة الزداعية العامة وكمال سعد ثائبا للرئيس واحمد بو للسندوق وعبد الفناح داود سكرتيرا والدكتور سيد : جلال نضوا فنيا وفغرى مهنسا والتربيثي النسبة ال أعضاء - كما اختارت الجمعية العديمية الإسناذ عيسه عامر وكيل وزارة النشون الاجتماعية السابق مدبرا عاما ٧ - تبلغ جملة الوارد المالية الحالية للجمعية نحو جنيمتها ١٥ الفجنية راس المال ، ٢٥ الف جنه ١٠

فَانُونَى 2005 الس جَبِّه مخصصات مختلفة • ٨ - بلغ مجورع العاملات السنوية للجمعية مع اعصر مليون جنيه وبلغ مجموع العائد على العاملات وفوائد أأ عدد العاملين بالجمعية من ٢٢ عاملاً في سيستة ١٩٥٩ الى ٥٨ . السنوات الاربع السابقة نحو عالة الف جنيه







جهنا . حای نورنا

الذين رأوا جيشنا منذ١٢ سنة ٠٠ والذين رأوه امس الأول في العسرض العسكرى لم يصسدقوا اعينهم !

منذ ۱۲ سسته كانجيشسنا ضعيفا معزقا يتآمر عليه الاستعمار ، ويشري من ورائه تجسار الاسلحة الفاسدة ٠ !

الاسلحة الفاسدة • ! وفاد الجبش لـــورةالشعب • • اطاح بالترش • • وعسستاد في وجه الاسستتمار حتى الحسر والسسسحب من الفيالبلاد • •

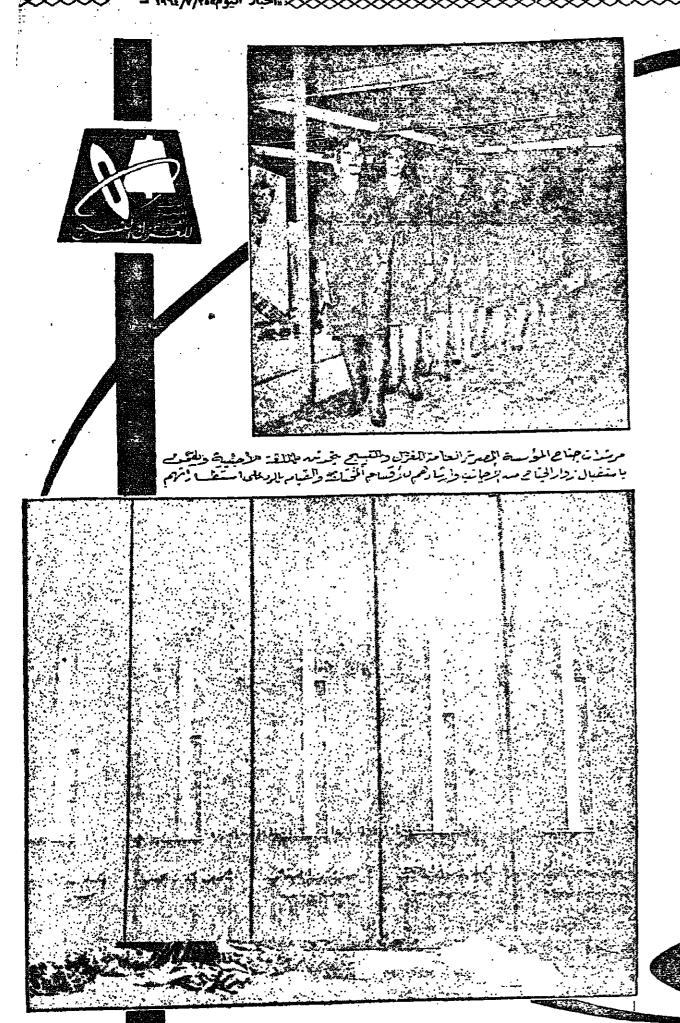
والثورة الشعبة تحتاج الى درع تحميها وتقف فى وحسه المؤامسرات التي تهددها •• وليس هناك المؤوى من الجيس المسلح الذي يعمى التورة •• ونجعت التبسيورة في الألمة حيش قسمي وقادر على حيوان يوجه المها •• نجمت في تحظيم احتكار السلاح وفي ترويدجيشنا باهلات وافرى الاسلام وفي ترويدجيشنا باهلات وافرى الاسلامة ••

ان الجش ١٠ الذي كان سنخته القصر منه ١٦ سنة الرهاب الشعب ١٠ اصبح البوم درع الشعب

. تعسویر: ادعسه یوسف کبیر هصسوری (۱ افیار الیوم ۱)



مِلَذَا مِن الْمُصِل



زررابنات الماثنان النبيع العابة العاربة العالمة للغزل ولنبيع

بالمعرض الصناعي بالجنية

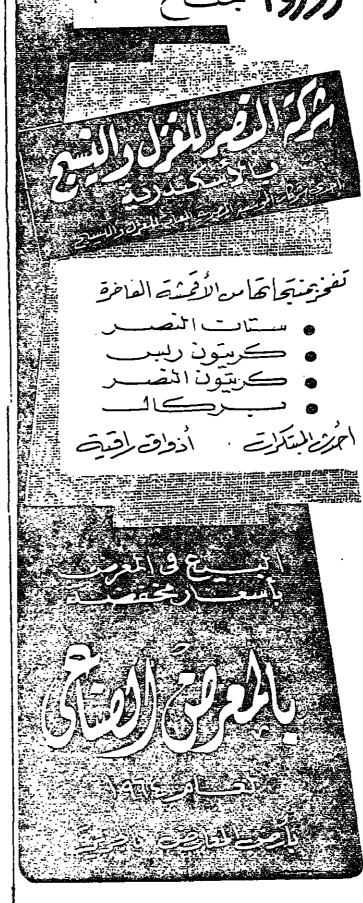
وشاهدوا المتطور الثوري الصاعبي المساعي المجبادف فطاع الغزل والنسيج والمحساعة - أجهود المحامات واحدست والمسكنات للافتشة المقطنية والكنانية والحريرية والمسوفية والنايلون والألياف المساعية.

فتهم فاص بالمعرف لبيع منجادت سكانت المؤسسة للمواطنين بأرسعا ما صحيف أنحاء منجات بشكانت المؤسسة نصدر الجي جميع أنحاء منجودة ودقت في العالم لما اشهرت به من جودة ودقت في الصناعة في المناعة في الصناعة في المناعة في الصناعة في المناعة في المناعة



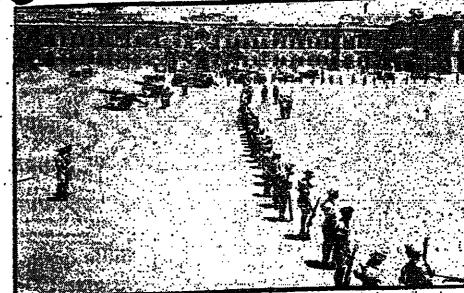


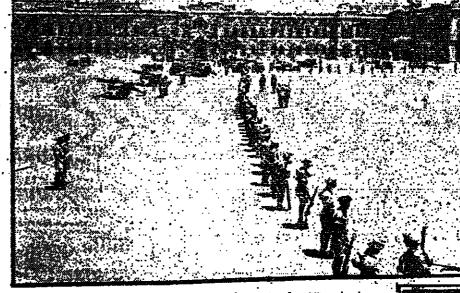
والمناسان والأنباف الصناعية





`@`@`@`@`@`@`@`@`@`@`





في فجر ٢٣ يوليو ١٩٥٢ خسرجت مجموعة من الضباط الاحرار بقيادة البياشي جمال عبد الناصر معلنة الثورة على نظام الحكم الفاسد في البلاد ، ونجعت الثورة وأبيتها جماهير الشعب من العظة الاولى، وبنات الثورة تنظ معطلاتها بسرعة ، طبت النالي الفاسد ، وبات عمل أن السرعة ، المنالية المناسد ، وبات عمل المسلم المسلم المسلمة ، المسلمة طردت اللك الفاسد • ويدات عمليات صلاح كبيرة من اليوم الاول • وا هذه الاعمال اصدار قانون الاصــــــلاح : راعى الذي حدد النكية الزراعيا فدان • وقضى على الاقطاع الزراعي • وفي ١٨ يونيو الفت الثورة نظا اللكي وانهت حكم اسرة محمد على . وأعلنت العمهورية المصرية •



الجمهورية العربية مبنا الحياد الايجابي عندما عقدت صفقة التشيكية في ٢٧ سبتمبر ٥٥ وقضت علي اسطورة توازن شرق الاوسط واحتكار السلاح و واكدت الثورة هذا الانتصار مسترات اخرى • اعظت المرأة حق الانتخاب • انشات اول مناعة • اعترفت بالصين الشعبية •• وفي ١٣ يونيو ٥٦ تم . جنس بريطاني عرارض البلاد وسجت الفورة بذلك انتصارا



وِجِاتِ المُؤَامِراتِ عَلِمُصرِ مُستحبِ الغَرِبِ تَمُويلِ السَّدِ الْعَالَى * * وَفِي يَوْمُ وبدات الوامرات على مصر مسعب اللوب لمويل المند العلى مع وفي يوم بولي المعد العلى مع وفي يوم وفي المورد المال المورد المالاتي المدرع مصر و واعلن قائد الثورة أن مصر ستاتل حتى المعروقاتل الشعر وقاتل الشعر و وفي ٦٣د يسمير مسعب آخر جندي احتى من الملاد وفي يناير ٥٧ اصدرت الثورة قانونا بانشاء أسسة الاقتصادية لتكوينواة القطاع العام وكان هذا الممل بعاية لتحرير من المعالد ا لاقتصاد منالاجانب والستفلين



سم موحده .. وقا 7 فراير ٥٨ اعلن الشعب العربي في سوريا قيام الجمهورية العربية المتحدة . واختار الشعب عن التاصر رئيستاتلجمهورية العربية المتحدة في استفتاء في الوافقة الإجهاعية بنسبة ٩٩ر٩٩ في المائة وفامت الجمهورية عبد الناصر في حلسة تاريخية يقصر القبة بالقاهرة .. وقبل حقة كان النسسم في جمهورية عصر قد اختار نوابه في مجلس سبتمبر ٧٥ .. وهكذا شهد الشرق مولد دولة منه .. تحمي





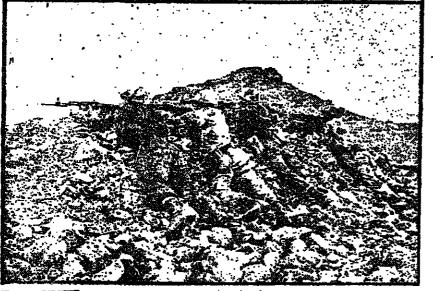




استمرت الثورة في جهودها لاصلاح لاوضاع الداخنية وقامت بتوزيع الاراضر على المعددين والاجراء وحولتهم الي ملالة ربدات تنفيذ سلسلة من مشروعات الانتاج واخدمات ، وصادرت اموال اسرة محمد على وخصصتها للشعب ، وبنا تنفيد مشروع الحديد والصلب في ٩ فبراير٥٠٠ وفي نفس انوفت بدات التسسي غاوضاتها مع بريطانيا للجلاء عن أرض مصر • وفي ١١ يوليـــو ٥٠ إستؤنفت مفاوضات الجلاء بين الجانب العربي وانجان أتبريطاني



وشهد هذا العام توقيع اتفاقية الجلاء وانها، الاحتسلال البريطاني لصر في ١٩ الكتوبر ١٥٠ و ومت الاتفاقية على اجلاء الكامل خلال ٢٠ شهرا ، وفي ٢٦مارس رفع الرئيس جمال عبد الناصر العسلم المصري فوق معسكر الشاخلي واعتدت القاة لول مرة بعد ٢٧ عاما من الاحتلال ١٠٠ واستمر البنسياء الفاخلي واعتدت الدولة ٢٥ مليون جنيسيه للمشروعات الانتاجية وطرحت ٣ قروض للاكتساب الشميي ، وفي ١٢ أبريل اعلن الرئيس سياسة العياد الايجابي وعدم الانعيساز و منته بالنافية و النافية و المنتاب والمنتاب والمنت



الرئيس انتهاء فترة الانتقال ويد. مرحة البناء الوطني، وفي ٢٠ سينمبر اعس الرئيس انتهاء فترة الانتقال ويد. مرحة البناء الوطني، وفي ٣٠سينمبر اعترف الجمهورية العربية بحكومة الثورة في الجمهورية البمنيسسة ، واسرعت ماندتها وفي مديسمبر صمرالقانون الاساسي للاتحاد الاشتراكي مربي، ويدات نتائج القرارات الاشتراكية تظهر في علان ميزانيات اشركات



وفی ۱۰ مایو تم تحبویل مجری نهر النیل - وبدا العمل فی بنا، السد العال في المرحلة الثانية · وحضر احتفالات التحدويل معنا خروشوف وبني وذراء الاتحاد السوفيتي · وعادف رئيس جمهورية العراق · وبن بيللا رئيس جمهـــورية الجزّائر والسلال رئيس جمهورية البمن يتلا رئيس جمهـــوريه اجراس وانسدن رئيس جمهوري البين و دن بناء السد تأكيدا لانتسار الانسان المربى على قوى الاستعمار - وشهد هلا المـــام المؤتمرات الكبيرة - مؤتمر القمة العربى - مؤتمر القمة الافريقى -وعاشت بلادنا احداثا هامة على مسوى العالم كله - وأصبحت بعد ١٣ سنة من ثورتها المجيدة ، تشارك مشارك فعالة في دعم السلام ومبادى، الحياد



وبدأت الجمه ورية العربية المتحدة تبني نفسها • في ٢٧ بوليو العصار الاقتصادي الني كان مغروضا عليها •• ووقعت اتفـــا: بريطانيا بشان الافراج عن الارصدة الجمدة • وبنا ابترول عجرفي



ومع النهضة الصب ناعية التي اعلنت الثورة مولدها في البلاد • كان لابد ان تتجه الى السب العالى رمز الرخا، والامل • • وفي يوم ١٠ ينساير ال لتجه ال المستعد العلى رحو الرحاء واعل -- وحى يوم. ١٠ يستير العلى الرئيس جمال عبد الناصر اشارة البد، في نناء السد العالى - واعلم الرئيس في اسوان ان السد هو رمز لتصميم الامة العربية كلها على السير في بناء وطناالكير المتحرد - وفي يوم ١١ يناير انعلقت الكهرباء من خزان اسوان - وفي هذا المسام وقعت اتفاقية عباء النبل مع السودان وافتحت المتحدد ا الصائع الجديدة ومحطات الكهرباء . • وظهر التلبغزيون



وجا، عام الاشتراكية · وأصدر الرئيس جمال عبد الناصر قرادات يولد الاشتراكية · ضم حوالي · ٧٠٠ كرافا العام وتأميم باقى البنوك وتام مرفق ترام القامرة حوازدات اشتراكية لتحقيق المصالة الاجتماعية حق العما مجائس الادارة وحقهم في الحصول على ٦٥٪ من الارباح سنويا وتعد ساعات العمل يسبع ساعث وتحولت للادنا من مجتمع يخف الراسمالية، المجتمع اشتراكي يملك فيه الشعب وسائل انتاج



ق ٢١ مايو ٢٢ قدم الرئيس جمال تبد الناصر للمؤتمر الوطنى للثوى الشعبية مشروع المشاق .. وفي بل يوليو اعلى المثاق الوطنى بعسد كراره لمده العمل به . وفي المبنا التد فالد الثورة على ضرورة تمسل للحين والعمال في أي مجال سيا وضعي بنسبة . ه بر على الاقل . في 11 يوليو دخلت الجمهورية المربة عمر الصبواريخ .. واطلقت الصاروخ العربي القاهر .. وطوت انار القرارات الاشتراكية .. ودخل الوف العمال الجند المسائع .

الهيئة العامة للتصينيع

مبنى الإدارة باب الجمرك رقم 20 قبارى - تليفويت ١١٨٨ عمليات تركيب محطات المرافق والقوى

التسانه البحية بالاسكندية

مَعْلِ السِّمَاةِ لِيهِ مِنْ وَإِذَا مِكْ رَبِّرِي الْعِيلِ إِنَّا لَيْهِ :

| | | ع مواله الروا بالرحسية من فالميال | |
|---------------------|--------------------------|---|---------------|
| مّارينج فنتح العطاء | يمن المستنبات معه حسه | اسمالعملية | مناقصة رمن |
| 75/// 55 | ٥, | تو <i>ربدوترکیب خ</i> زانات المازدت وملحقاتها وترکیب محطة البخار | • |
| 78/1/59 | ۳, | تركيب محطة تؤليدا لاكسجاين | ٢ |
| 75/9/0 | ٠ و٣ | تكيبات محطة لمحولات الرئيسية | ٣ |
| 72/9/0 | ۳, | تركيبات محطات لمولات لغرعية | ٤ |
| 75/1/59 | ₩, | تركبيب محيطة المياه العذبية | ٥ |
| 72/9/0 | و٣ | تركبيب محطنة لمجارى مضم ١ | ٦ |
| 72/9/0 | ٣, | تركيب نحطة المجارى رقتم ؟ | ٧ |

وذلك طبقا للمواصفات الغنية والاشترالمات والمرسومات المناصة بكل عملية والتحتسلم شحصياً لمعترمى الطلبات مع بيان تخصصهم بعد تعديم عرمنحال دمغة فئة خمسول مايمًا . على أن يرفق بكل عطاء عن كل عملية تأمين قدره خمراع جسنيه بشيلت مقبول الدفع بريم السيع برمعريرعام مشروع المترسانة بمحردية بالاسكندرميت داخل مطاريف معفلة تفتح فن الساعة النائية عشر ظهراً في المواريج المونحة بعاليه ويمان النقتم فن عملية وأحدة أواكثر .

The second secon

هل تصدق أنالسيدة التي صرفت عشرات الالوف من الجنيهات على الديكورات والملابس الوشـــاة بالقصب والنياشين ، التي ظهـر بهسا صلاح الدين وريتشارد وكل ملوك وملسكات أوروبا ، لم تستطع أن تعثر في درج مكتبها على مبلغ خمسة وعشرين جنيهـــا ، لتشتري به فسيستانامتواضيعاً من معسيل شبكوريل؟

مع جوائز...

مثد اسبوع اتصلت آسسيابمسدير شركتها مصطفى عبد اللطيف بالتليفون واستأذنت منه في ان تتأخر سسماعة عن حضورها في موعد العمل !

تحملته اسيا وردنت العمارة اليتيمة

التي تملكها وتعرضت للحجز على أثأت بيتها واثاث شركتها والسيادة أبضا !

بعثبر تقطسة التحول في ص

ألَــْيِّتُما .. ولقـد أنْتجت آسـ واخرج يوسف شاهين فيلما يعتبر نقطة نعول في صناعة السينما فعلا ...

فيلم الناصر صلاح الدين استطاع أن

يم كل الدموع التي ذرفتاها أثناء مبارياتنا مع الغرق الإجنبية في ملاعب وساحات كرة القسام .. وفلت ان فريق الغنائين والتجوم الذين اشتركوا

في هذا الفيلم وفي مقدمتهم الكابتن اسيا ، هو اول فريق يصفق له من

قلبَی ، ففیلم صلاح الدین کان اول

ولقد قدمت هوليسوود ثلاثة افلام

كبرة عن صلاح الدين وربتشارد قلب

ألأسد ، فهوت كلهـــا ونجع الفيلم

العربي لانه لم يزيف الوقائع التاريخية

الدِّين رأينًا فيه المثِّل ركس هاريسونّ

يلعب نور القائد العربي ، فكان يحارب

بالنهاد وفي الليل يقانق المنسفولين

ويعزف عليها ألحان الحب والفرآم

بجوا خيمة الغناة التي يحبها!

واخسر فيلم أمريكي عن صسلاح

بلم يهزم هوليوود على ألث

بأهناف عديدة للاشيء!

ولقد قلت مثل أكثر من عام إن

كل ذلك من أجل أن تقدم فيلما

اليها بمبلغ ٢٥ جنيها مع احدالوظفين ، على أن يلتقي بها هذا الموظف على باب محل شيكوريل بشارع ٢٦ يوليو ؛ واصيب مصطفى عبداللطيف بلعر ، وسالها في لهفة :

- عوزه المبلغ ده ليه ؟

فقالت آسسا - علثمان الحفلة ؟ **ـ أي حفلة ؟**

- حفلة الجوائز 20 هل تظن اتني سأحضر هذا الحفل الكبير فطلب اليها مدير الشركة ان

تؤجل مشوارها ال شيكوريل نصف ساعة ، على ان تلعب الى الكتب أولا ، وفيّ الكتب قاللها مصطفى عبد اللطيف ال رصيد الشركة لايزيد على الصسسفر ، وانهاً لن تستطيع آن تشمستري فستانا جديدا تظهريه في حفلة حوائز الإفلام !

ولم تبك آسسيا ، لانها لم تلبس فستانا جديدا ٠٠ ولكنهأ سُلَّكت ، لانٌ الاقاداد كتبت عليها الا تحضر هلم الحفلة عل

لقد تعاهلت لجنة مسابقة جوائز الافلام فيلم « الناصر صلاح الدينَ » من ين عشرات الافلام الجيدة وغير الجيدة ، الولغة والقتبسة واللطوشة، التي تكلفت الإلوف ، والتي تكلفت المللاليم ، التي بلل فيهسا العرق والجهد ، والتي لم يبدل فيها أي جهد يزيد على نقل السطرة ! وهرجت اسيا ألتي ظلت تنتج هذا

نعق جآئزة عن أنتاج صلاح شاهين لمدة ثلاث سنوات كأمَّلة ! وقال لی موسی صبری انه خرج

أثنَّاء كتابته لَحَّوار فيلم ﴿ غَدَا تَبِنَّا وخرج على الزرقاني عنه بالسكر آلزرقانی موسی صبری من أن السيناريو ، والا فسيصاب بالديحة وخرج مصطفى عبد اللطيف منه بالروماتيزم والتهاب الاعصاب إ

وَخَرِجَتُ آسياً مَن يوسفُ شاهين بضفط الدم والكيد والرادة ا

وفي نهاية حديثها معه سائته في استحياه وخجل ، ان يبعث

شايف أن مناخرها كيرة تسوية _ في الليالي الثانية الاقبال عادة بيكون اقل!

_ لائه فارس

فَهُنة صلاح الدين ؟

الحصان في الحمل !

واقد بلغت تكاليف فيلم مسسلاح

الدين مِلْغ ١٨٤ ألف جَنْيه ، منها

وتقاضی ودید سری ۔ مصور الفیلم

وَبِلَقْتِ ابِرِادَأْتُ الفيلمِ في الداخل

ومعنى هذا ان اسياً خرجت

الغيلم بخسائر تقدر بمبلغ الأ الف

. وهذا الرقم الضخم هو السندى يستطيع ــ وحده ــ أن يصور مأساة آسيا !

ان علاقتی بآسیا تکاد تکون سطحیات

ولكنى أعرف ممآ أسمعه عنها منتذ

عشرين عامًا .. أنها . كمنتجية

ـ لا تتعامل بالكمبيالات والمسيكات

السابقة لارانها ، ولم يقل لي فنان

واحد من عشرات ومسات النجوم

مصطفى عد اللطف

رمسد الشركة لايزيد عن صغر

فغالت :

١٠ آلاف للمخرج وحده !

والخَارِجِ ١٠٠ ألف جِنْيةُ ..

_ وایه یعنی .. مافیـ

فرسان كتم يقسموا يكتبوا

_ كنت باشوفه وهو راكب

_ يا ترى نجعت السرحية بتاعتك ٠٠٠؟

_ ليسلة الافتتاح ما حضرش ولا متفرج ..

- والليالي الشانية ٠٠٠؟

وكلهم وصغوها كما سبق أن وصفوا أ حسين ضعطي بالساعة ألمضبوطة ! "

غنان تجریدی لزمیله ـ حلوة قوی ۰۰ بس

*** عاما من عمرها وهي تعمل في صناعة السينما كممثلة وكمنتجة وتتلمسنت علي الصحفي والخرج الرحوم احمد جلال ، وكانت طول عمرها طبوحا ... و ومنذ عام ١٩٥٤ الى اليوم لم تنتج سسوى فيلمين فقط بالالوان ، أولهما

واقد بلفت تكاليف « دد قلبي » مبلغ ه٧ الف جنيه ، ولكنه استطاع أنَّ يغطى تكاليفه ، أما « صلاح الدين » فلا يزال عمره عاما واحداً وفي هذا العام الواحد استطاع أن يدر أيرادات؟ قدرت بمبلغ مائة ألف جنيه ، ورغم هذا فاله جمل اسيا _ التي كانتُ اسيا _ استقبل في كل يوم ثلاثة

ومن العجيب أن غالبية أعضاءلجنة السابقة التي استبعدت (صلاح الدين) من جوائر الانتاج ، هم انفسهم اعضاء اللجان التي اختارته ليمثل جمهوريتنا في مهرجانات دولية افيمت في موسكو والصن وابطاليا وتشسيكوسلوفاكيا والهند واندونيسيا وقبرصوالصومال! وهم انفسسهم الذين يرتسسحونه ليمثلنا في اسابيع الفيلم العربي في عواصم ١٨ دولة من دول الامريكتين!

فهذه قصة اسيا وسلاح الدين انها قصة تصسل فيها الأساة الى ولو إن آسيا إلتي كانت آسي

تلومها وتنصحها بالبحث عن مهنسة اخرى ، ولما حاول الدكتور عبد القادر حاَّتُم أن يمسح دموعها في ليلَّة الفرح! جليل البنداري

الجيزة

كمال المتسناوي

لوات الحب بادية لطم

موعد غرام

َبِي : بَيُ سكوبِ الوَّانِ محمد محمد الوَّانِ

مصر الجديدة

سينما روكسي

جنة الموت .. سكوب الوان

بارلوفورتت ، جونجيفرون

بنما اجمهوريةميدانالجامم

الرجل الثعلب : فريد شوقي

الساحره ،الصغيرة

جهنم في التجليد ۖ _ بَالالوان

تسمیمینیمیمیمید منشیه البکری

علا حسنى . رشدى أباظة

سما العالوجات ٦٩٧٦٤٦

مُوات الحبّ ب نادية نطف

سينما الحدائق

من كان جورج رافت

حين مانسفيلد



رائعاً على الشيساشة ، حتى قدعت آسيا أو الكابتن آسيا هذه الفرصة ليوسف السباعي ! ويومها سألت آسيا : •

يوسف السباعي كتب القصة لانه فارس





مسرح الريحاني بعهاد الدين

41879V &

تلمرح الكوميستى

ملما تتربا^ت

اخراج فايز حصاب

ملهى بيو اريزونا

شارع آلالفی ت ۲۲۶۱۲

فسنى شريف ، معمد عبد

طه ۰ بالیه جومیکا - تین

سالح • الرباعي الإندونيسي

ملهى الجوتف

امام مینا هاوس

دلال وحيد وسيسهام امال الملاح والراقصيسة دهب

فوزتی سلام * عشاء راقص

ملهی بالمرا اللیسلی شارع ۲۱ یولیو امام شملا

آلراقصه آمتثال زنحي

شريف وناؤكا والمدنم

• سفاد احود • محود

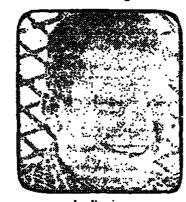
زينات علوي • هند علام

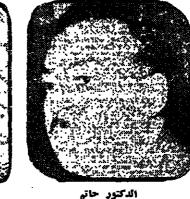
السرحيسة الجديد

الدكتور حاتم

ىموع في ليلةً الفرح

وسقط هسدا الفيلم الامريكي لان مخرجه استهان بعقليسة الناس ، فاستهان الناس بطله ، وظلت قصة صلاح الدين وريتشارد تنتظر الكاتب ـ لمساذا اختبرت يوسف الذي بستطيع أن يخلق منهاً عمـ





حاول ان يمسح دموع آسيا

کو کو

• حجز التذكر

كروز والفائنة جانيت

ملهى كازينو جراناها

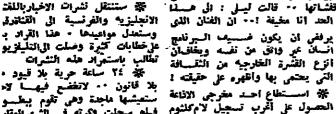
ميدان آلاويرا ت ١٦٨٧٧

الفنانة صفية حلمي وفرقتها

الباليه الاسبائي جوليسان

والطرب مصطفى هاشم والطرب

عاشسور و استعراض



المنتج المخرج - السيناريو ضماع ٠٠٠ أ ضاع ضاع ٠٠ متعطاش نفسك ٠٠ شوف

ماقي ايه من الفيسلم ونكمله رقص . . !

المرضة _ اصل الدكتور قليه خفيف شوية

انزع القُسْرة الخارجية من التقسافة التي يحتمي بها وأظهره على حقيقته ! العصول على أغرب تسجيل لام كلثوم فيلم سجلت فكرته في الشهر العقار وعب الوهاب • التسسجيل يروى هذا الاسبوع • تقولًا ماجدة اللكم الغيلم تخالف العرية الطلقية الت الراحل التي مر بها نشيد و عليات صر ، انتاء تسجيله في الافاعة ٠٠ يقول عنها د سارتر به في كتبه . يسجل الملاطات التي كان يقولهما عفاف يحيي



المرسى بالانسكندرية : احتفال الالماه بغجر تلعيم قناة السويس وطرد اللا السابق ٥ تقريبا ختام ٠

عبد الوهاب للموسيقيين ٠٠ والآر

التي كانت تبديها ام كلثوم وهيتن

النشية ١٠ والمقاطع التي طلبت أعا

أم كلثوم وعبد الوهاب لا يعرا

🎇 فيلم د امر الانتقام ه اص

التَلْيَغُرِيونَ ٦ مرات في الايام القلي

حتى الآن بنا هذا التسعيل

الناس يحفظون حسواره

٩ صياحا : غناء ٥٠٠٥ المشارة ۱۰ر۹ سنة من عمسوی ۱۰٫۲۵ اه الأنباء ١٠٠٠٠ عنا. ١٠٠٠٠ تعثيل الرماد : فصة نجيب معفوط ١١ غناً ١١٠٦٠ العقائق تتكلم - ١١١٤ غنا ١٢١١ وأثرة المعارف الثورية ٢٠ر١٦ غناء ١٤ر١٢ الجنة الملراء ٢ ما يطلب العبال ١٦٠٠ الكفاح مدرا غشاء أ قرأت لك -١ر٢ عناء هدر؟ ملكواريم وثانات ٥٠د٢ غناء ١٥د٦ اهم الأنباء ٢٠٢٠ غناء ١٣٠٠ الخليج المسري عدا عناء دورا الجنسوب اليعني المحتل ٤ ختام ٥ مساء : شادية ٥٠ر٥ الحقائق تتكلم ١٥ر٥ مايطلبه العرب 7 أهم الانباء ٥٠ر٦ شارع الصحافة ٣٠٠٠ غناء ٢٠٦٠ المبياق ١٥٦٠ غنام ٧ ملك واربع وزارات ١٠١٠ غنساء - غر٧ واحد تاته واحد مغر٧ القران الكريم للشيخ رفعت ٨ الكفاح ٢٠د٨ عناء ١٥٠٨ دائرة المارف الثورية ١٥٠٨

البرنامج العام :

٦ صياحا : تقدمة التسالاوة ٥٠٦ القرآن السكريم ٢٠٥٥ حديث الصباح ٧٤٤٦ عناء ٧ الاخبار ١٥٥٧ غنساء ٨ الصحافة تقول ١٥ر٨ غشــاء ٢٠ر٨ حسب التسميرة ٠٤ر٨ غناء ٩ الديان البيوت ٥٤ر٩ غناء ١٠ اهم الانبساء ۱۰٫۰۵ غناء وموسيقى ۱۱٫۱۵ كتاب الثورة ۱۱٫۲۵ غناءً ۱۲ اهم الانباء ١٢٥٠٥ مع السمسمية ١٢٥١٠ غناء ١٠٠١ آذانٌ الظهر ، والصحف الرتل ١٠٠٩ موسيقي وغتساء ١٥٤٥ يرتامج « معنى الثورة » ٣ عناء ٣٠ر٢الآخيار والتعليق ٥٥ر٢ غناء ٢٥٢٥ تعثيلية: مواكب ١٥٥٥ اين تلقب عِلما النَّسَاءَ ٨٥ر٣ مع الشعب ٣-رء أيناؤنا في الغارج ٣٣رة المنطف الرقل ٣٨رة أَقَالُ العمر الزرة غَناه هارة تقيدم علا الساء ٥ الاخبار ١٠ره اسعار القطن ١٥ره تمثيلية : بيوت السال ١٠٠٠ الصحف ١٤٠٥ طبيب العسائلة ١٥٠٠ أين تلعب هذا السلد ؟ ١١٥٠ غناء ٣٠٠ دنيا الفنون ٧ اهم الانياء ه٠ر٧ غناء ١٥ر٧ صور تذكارية٠٠ر٧ غناء ۱۳۸۸ انه فی یوم ۱۹۵۳ تذان

بعض الفنسائين والادباء الحضور أمام برنامج تعمك المفضيل خسوفا من



عبد العليم حافظ « بلدى يابلدى والله أحلويتي يابلدي » السرنامج العام

عناد ١٠٥٠ أمة العرب ١ غناه ١٠٧٠ الجنة الطراء دغرة غنساء الادا الكفاح دوره خير الفد دهره الشيد ييم التونس وتلمسين زكريا احد ١١٠٦٠ ميوف صوت العرب ١١٠٤٠ غناء ١٢ سيسهرة مع اللاجتسان في الجمهورية العربيةالمتعدة ا أهوالانباد عادا ثابع السهرة ٢ موجو الانسة ٥٠٠٦ المنعف الوقل ١٠١٠ ختام

سينما الفنتازيو ت ٩٧١٢. سينها سنراند البنات والصيف صاحب الجلالة ألوان ارید **شوقی ۔ سم**رۃ احمد بالدفع أو الوت _ أرنيت فطار الليل _ سامية جمال أورسوس في وادى الأسسود أيدى فيورى ـ بالالــوان سينها مسرة بشيرا سوق السّلاح لـ فريد سوفي شهر زاد ت ۲۵۵۲۸۸

ساخرة الفترنسة _" روبرت ميتشوم _ السامًا الشّعلة والسهم _ الوان برت لاتكستر بربييلى حنا اُلتلامد. ـ تحبة كاريم كا بطل للنهاية _ فريد شوم الفارس المقنع _ ألوأن برمر وسمارة ت ۸۰۲۴۸۲

سينما الامر بشيرا المصارعون السبعة مُرِ اللَّهاء _ فريد شــوفي سكوب ألوان بدالعليم حافظ فان حمامة . بتشآرد هدسون م في الطائرة _ بالإلوان رَاجَ فَى خطر أَ نادية لطَّفَىٰ مسمسمسمسمسم

المنيل

نما روضه ت ۲۵۹۲۱ نوزةً اشيل ۔ سكوب الوان ره العين -العاشق - لورانس وبجنو شفيقة القبطبة بالألوان فئست رستم خما جرین بالاس ۷۶. السارع الخلعي _ الوان وزان هیوارد ۔ حون جاهن

الطريد _ لورانس هارفي صاحب الجلالة _ الوان أمر النشائين _ فيلم هندي فرید شوفی ۔ سمرۃ آحمد طآته وشیطآن _ رشدی با**نا** مُسَمَّد بِمُسَمِّم مُسَمِّدً حدائق القب سينها الجزيرة داخل النيل ت .11م؟ عاتاری - جون واین ین التصرین ۔ مہا صبری الناصر سلاح الدين احمد مظهر الدن الطفي

والمرتبط والمتعارض والمتعاط والمتعالم والمتعالب والمتعالب والمتعالم والم والمتعالم والمتعالم والمتعالم والمتعالم والمتعالم والمتعالم وال

سينما رمسيس کبیف هواد ت ۲۰۷۹م و ۲۹۹۹م من الفـــاتل ؟

| يوني کړنس وکړك دوجسلاس | | | |
|--|---|--|--|
| الاسكندرية | القساهرة | | |
| سينها ربو حكامة عو الليل نجوى فؤاد بزى البدراوي سينما الهمرا حياق العب بالالوان جلن فورد _ عوب لانج فاهر الحار _ الرول فلاين | سمه ربد عل البنات حسب الرمعام جاك سلندر الحرية بعصر الجديدة أم العروسة نية كاربوكا - عماد حمدي كلهماولار شكريسرهان | | |
| سبنما التي الراعقان عماد حمدي حصن الجبابره أودري وزلي | بالاس عمر تحديده نامي والطبب انتقام الوخش | | |

سينها راديو حصار الساكسون جانيت سكوت . رونالد لويز

ليلي فوزى

بطلة ملاح الدين

ملهی شهر زاد

أكروبات سعد

خلف سينها ريسر

يعمياد الدين

الرافضات نبوية حسن

الدراويش . ليلي التونسي

كروبات البرنامج ١٦ مساو

السننما

نابرو بالاس ت ٤٦٦. ه

بريس نساطئء المرح

لورانس والعرب

٣ حفيلات بوميا

٠١٠٠ : ٢٠٦٠ : ٢٠١٠

يته دبان

نسارع الإلفي ت ١٢٥٥٨

فكابة نق الليسل

عملا حمدى ونجوى قواد

وزيزى البسندآوى والدقسن

البعض يفضلونها سأخته

نارئين مونرو ۔ نوبي کريس

سنها اوديون ت ۱۹۷۹ه}

نكيفة الهواء

نفاناً عوبج كوبج البدا رفيلب نيكو

سيئنا مترو ت ٧٩٩١٨

العبون المُسْعة _ الواز

رای میسلاند

ساز حیمر ت ۱۹۶۰۰

نسلی بارکر

خطئة الحب

حلاه البيدقية

أنتوس كوبن واليكسجيا

دری احمسد . منی

الباليه الافريقي فيليب

سينما ريو بياب اللوق المتشرد ـ الكبار فقط سجين گریمرحان، زیزیالبدراور الماطفة والرغبة - بالالوان ينها ستار بالسيدة زينم العاطفة والرغيسية ً المتمردة _ صبحاح المتشردة _ للكبار فقط minum

العباسية **نـر الفضى ت ١٢٠١٧** عبيلة زدى عاد حسنی ۔ آحمدرمزی شرار شيكاغو _ سكوبإلوان حميدو ۔ فريد شُوقي

ينما الاندلس ت ١٢٢٧.٧

لابدى النساعمة - صبيا

سجين أبو زعبل نمود الليجي . منره بوبى فنتون وباتريثنيا مورو القوة القاهرة _ الوان سبنها اوبرا ت ۱۱۲۲۴ سينها التاج سارع أحمد سعيد ین القصرین _ مها صبری المرکة المتعلة _ مونتجمری وجاك هوكنز وعمر الشريف الخرسيساء مےہ احید _ عباد حیدی ----

الظاهر ربائنو التسو والصيئم لف لسلة وليسلة بالألوان الساحرة الصغيرة عاد حسنر _ زشدی ایاقة وفت الانتقام and the same

شارع الجبش سنته عوليوود تـ ۲۲۹۷۳، الدشة الحاصرة الرفح الكسور سكوب الوأذ روجة لبوم واحد حديقة صكنوريا

ATEAVY C

لمدينة المحاصره الرمع الكسور سكوب الوان منطقة عملاح الدير 1.66

سارينا مونتاريلل ، ريعيا الصوت والضوء منطقة الهرم وابو الهوز لمقور ۸۸۸ د العرض باللفة الغرنسية الانجليزية ثم الالمانية تلتحون ص رية السبيان الدخور من عربى الفتام بيدة الساتة ١٠د٨ مساء بيدا الساعة ١٠٠٠ مساء أوبوبسات خاصه لنصل الرواد للمنطقسين أمام هسلسون - كشكالمسسوت والقس ممتسوع ألدخول بمديده العب

اله القاعرة ت ٩١٠١٩٩ فتحية محمود وفرفتها بعماد حمدي رويدا عدنان وتوال الصغيرة شفيق جلال . احمد غانم اولا محمد ، فوزية محمد والراقصية امل ومعاسن تشأت والساحر مسليم كهرمانة . حمص وحلاءة وباليه عواى وتمال بشندي عادلٌ وعصام . فأضلوصابر أوبرج نابوني السياحي كازينو النهر السياحي ت - ١١٤٦١ و ١٩٨٣٤٢

اجمل كازينو على النبسسل مساكولات مشروبات نقيسـ، جئة وملاعب اطفال ابتداء مزالسيتاول اغسطس عسرح الريحاني عماد الدين القسيدة الكلمة عاد ال ـــــــم الكثمة خوز السن للاث سأخات صحك منواصل

تأليف واخراج حسنى العطار ملهى لؤلؤة الصحرا خُلِقُ ۖ الإهر الماتُ 4947-9 الرافتية فياليه عواي أوفرقه ابو الغبط والثنائي سيكو ٠ اكروبات ٠ صعد

البالية النوساوي والعالى تربه وفرقة تجوم النيل والراقصة سهير صبرى والجميلة آليس أشم الرائمة مثآل صبرى الفنسادق

روف فندق جزيره بالاس نشاء على انفاء الوسيمي الايطالب (لونشيا) فتلق سنترال ت ۹۰۹۸۹۹ و ۲-۲۹۶۵ أثأت فاخر واسسعار معتدا نتائى جوزبهسر كوس الأسماس خذعات ممتازة الراقصة سهر مجدي مینا هاوسی ت ۹۹۶۹۱۰ سون رسم دحول ممام السياحة مفتوح _{يو}ي مأعدا الاثنين موسيغي غندو كونتشنال ساقوي VY17- -ئنس وجولف ناز مكيف الهوا، اورك اللهي الليل أبو يواس جاة فبليب والمغنبه ﴿ في فنسدق منيل بالاس النيل عيلون عشباء واقص على أنقام فرقه 419A10 5 411A11 -بول نويز والرّاقصهالشرنب

اللهي الليز تروبيكانا زبنات تلوي وحديثه رائع بفد مالَّيه فانتَّازُ بِزَّتْ وفاتنة مدون رصم دخول الرفص الشرفى نآهد مبرى وتغيمت الكارافان رفس فئدى مبناء الفاحرد الدولج شرفى من الرافعية اعده -رفص * نسجيلات ﴿ طَوَاجِنَ | النَّبِرَ آ مِدَّا الرَّ السَّلاني مَارَبُونُ سديه ودوف جارعن

فنعق كارئندن القاهره شارع ٢٦ بونيو عشاء فاخر شرقي وغربي ت ٢١٢٠٠.

سهرة عادلة ميسته على منتقف اكتير الفندق العائم بانوراما سل بجواد کو بری الحسامه ت ۸۰۵۵۹۱ مطعم قاخر " مومسمع حالسه " كافتريا - عار

السيارح واللاهي نجسوم أضواه الديئة مسرح حديقه متروبول بمسرح حديقة المسفا على الثيل بالمجوزة 111777 نجأح سلام

مهرجان النجوم تعام ٦٤ شريفة كخاضس مها مبيرى مأهر العطساد نجوی فؤاد آه شب أشفيق جلال ٠ محمد رشدى . بواهر • احمد غاتم سهر زکی ، مسید اگلاح ، وال الصغيرة •رفيعةوالسبع ...وا. السرح ارقة النصر وباقة من النجوم بالسرح ت ١١٢٠٩ التلاكر بعوسسة عرابى ت ۸۸۲۷۸ وبالسرح موزيكهول كونتثنتال بيسان الأوبرا ت ٩١٠٣٢

ופינה וצמנה 14400/A - 14400/A باليه كاميل في عرض الو مثا باریس الاستعراض الاتجليزي العالى النوم المفناطيسي الدكتورابو (بلوستارز فوليز) الراقصةالشرقية(سهرمجني النصر عادل وعصام

کازیتو ومطعم اورینت عمارة الجندول ۲ ۷۸۳۵۷ التتساح الطمم والكافيتريا والباد وريبا فرقةلولانجلو معادی سیتی ت ۸۹۲۲۷۴ والرافصات ذهب وعزقوسامية شرقى من الواقصسات والنلوجست مبلوى رشيدى نادية وعزيزة وعزة وكريمة بِمُحَارِي مَيْنَي رفضه افريقة مع الفوريلا

شرقى من فنافات السرح ملهى رمسيس المسفى وسط طريق الهرم ١٩٦٤٦٨ نجمة المسينما جواهر ٣ باليهات عالمية * اليكس وفرقته * رفيعة دار الشاي الهندي ۲۳ ش طلّعت حرب C FF-TV C OAPTV متمة الثباي الهندي المسسهيات الهنديه اللذيذ -___

الاستغراض مُقامِاتُ يمسيسُ أن ١٠ أصباحاً لل ١٠ مساد اوركسترا عليه عبد القليد ما عدا الاحد ، تكبيف هواد إمن ١٠ صباحا الى ١٠ صبه ----استمتعوا بسهرات اوبرج الاهسرام التي يقدمها لكم ملهي الروماني بالاسكندية طوال فصل الصيف

بعديقة فتنق المدترائية بسابا باشا حجر الوائد ت ۲۰۷۰۱/ ۲۲۷۰۷ / ۲۲۷۰۸ الثقافة والإرشاد القومي

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقي مسرح الباثون في القامرة 417.V. 2 .V.71A مسرح میاشی السرح العللی یقام الغرقة القومية للفنون ينبوج وماجون ١٤ لوحة غنائية راقصه

مسرح سبد درویش هسرح للعرض مسرح الإطفال أول حدث من نوعه يرقة القاهرة الاستعراف مهرجان الرفص العالى الجمهورية العربية التحدة · · ابتداءً من ٢٦ يوليو في الاسكندرية سرح کوته مسرح الجيب السرح الكومىدى على مسرح الجمهوريه الكيف الهوا-. ٻمي شبوف مين يرفع الستار- ١٦٠٠ مسرح لوثاباري

السرح الحدث بقدم

ادهم الشرقاوي

السرح الصنفي الكين معت الرمل الليلة المظيمة

ابتداء من ۱۹۹(۱۸/۲۷

يقلم الدراما الغنائية ثقنم برتامجها ر يرمنا ، اخراج گرم عطاوع برفع الستار ۹ مساء مسرح 89 يونيو

السرح الكوميدي هنان وسلك ودكتور يرقع السئار تي جميع السارح الساعة ١٦٠٠

الفكر الاقتصادي ١٩٠٠ من مومنيني ولينتز ورافل ١٢٥٤٧ خمام و المراب

الغرب ٥٦٦ نشيد ٨ القرآن الكريم ٣٠رُ٨ الاحساد ١٤٥٨ التعليق ١٩٥٨ تشب ٩ سنوات المجد ١٥ر٩ حديث

البرنامج الثاني : أ سنة : كتب عاليه بابرا مع الإدناء ١٠٠٠ حديث ١٠٠٠ مطلة

السهرة : قنساة السويس في الادارة ٢٥٠١ أم كلثوم : الامل : كلمات المرية - للمهندس معمود بونس ١٩٠٥ غشاء ١٤٠٥ اين كانيا ٢٠٠٢ ملخص وشريط الانباء ٥١٠ ١٠ متفال الافاعة بذكري تاميم القناة وطرداللك السابق : (من مسبحا ابي العباس الرسى بالاسكندرية) 11 الاخسيار ١١ر١١ عنا، ١١٦٣٠ فيعك ولعي١١ مع المحسمية ١٢٦١٥ أضواء المُدينة -٣٠٢ عرض الانبساء ١٥٤٠ المعطف الرتل وهولا ختام وورا مباجالاهان اقاعة خارجيه من مسجد ابي العباس

في ست لوحات لكن رؤوف هيد المجيد

اختسره في ستاره تصلح لعمل بياضات

منها من الكريتون .. لم نتجه هماده

المدحية مهما سلط عليها الصوء من

الخلّف او عبودی .. ومع موضّوع بسيط مثل هاد الفنائيسسه لاداعي

لاستعمال الالوان شكاها النحربدى

لعبت سميره الباطي ، برما ، ، و ويعتبر اداؤها المهر قمة ماوصلت البه في حياتها المسرحية ، ونجية الراهيم

أما المخرج كرم مطاوع فمكل ما أوكي

من موهبة وعلم لم يستطع التدرقيق

أخطاء كثيرة .. مثلا .. حركة المجاميع

والمة في دور العجوز الوثنية ٠٠

فاطمة اليوسف

في الاثنى عشر عاما التي مضت

لَقد حدث (اتفجار) في عدد رواد

المسارح ، وجمهور الفرق الغنية

ودخلت حياتنا فئون جديدة ،

يسبق لنا أن رأيناها أو سمعناها

نشأت قندون (المرح التجريبي)

وفنون المسرح الاستعراض والسبي والوسيقى السيمفونية والباليسية

والآنتقاد الذي يتناول بمض الاعمال

والمسرح السحرى والاستعراضي •

هنا وهناك ، ينبغي أن ننظر آليه

الفرق الختلفة · ونحن نفترنس

على ضوه (حجم) الاعمال القنيسة

التى تملًا المسارح فى كل موسم ، وحداثة الانواع الفنية ، التى تقدمها

هذا الانتقاد ، يعبر عن الرخبة ، في

مزيد من الانتاج ، ومزيد من تجويد

على قيام ثورة ٢٣ بوليو حدثت اشياء

تثبيه العجزات!

امنذ ٦٣ سنة كتب خليل مطران يقول: ـ متى تكون لنا موسيقى حديثة ، وفنقثيلي يضارع ((الدراما))

إيابعد قليل • عاد جورج ابيض من دراسته في «كونسرفاتوان» باريس واخد يبوح لخليل مطران له الفنيسسة ، ويقتحم فن التمثيل ، فيما يسبه المعامرة قدم جودج أبيض قبل الحسوب العالمية الاولى مسرحيات (أوديب) لسفوكل و (عليلومكبث) لوليام شكسيع و (لويس الحادي عشر) السب دور البطولة في كافة السرحيات التاريخية ، والتراجيدية التي خلف

ن وتوره عرابي

فن التمثيل ذاته ، كان فنسا . . يشير في الدّهان الذين عاصروا ابي ذُكْرِيات غاية في التناقض! تورة عرابي يأعوام ، أرتفعت ى دار الأوبرا من مسرحيات تبها سنوع ، وقبستم مسرح في الاسكندرية مسرحيسات لعبد الله النويم ١٠٠ بذب الغن الناشيء طلابا وشبابا ، وجمهوراً ٠٠٠ الترة تصيرة جدا ، تحدولت الى (منابر) برتفع منهسا إلماذل الاجتماعية ، ويفسطك جمهور من حائبة الخديو ، فبها الى المعانى الوطنيب

به اسماعيل هسسله اليقظة قرار خديوى يقضى باضلاق بمسنوع وتشتيت أفراد جوقة

ة ، التي ظهرت قبيل

الإحتلال البريطائي ، اعبادت الإحتلال مذه الاجرادات الظالة منعت افنية عاطفية نظمها الله صبرى وامسيندت نظارة ، منشورا محفوظا في دار ه تخسلو فيه الطلاب من لا بالتشخيص ، وتسلوهم إذا ارتكبوا هذا المسل لمالنظام والاداب ا أن (الغرش) من تطبيق هذه

ة ، تجريد المصريين منوسيلة من وسألل (البِّقظة) ونعنى هذا النحو 6 تركتمسرحيات) و (صنوع) وطلاب القاهرة

رَبِةٌ أَعَ مَكَانَهَا مِعَ انْتَهَاءَ الورَّةَ وكانها صيحة طبية أطلقها عابرون ثم غادروا الكان .

وتورة 1919 *************************

عقارب الزمن . ثورة 1919 وتوقفت أحداثها باسية الإيجىسانية ، لكن ن والادب ، والنزوع الى يحياة الاجتماعية والاقتصادية، ا بالفتور . ن السنوات التالية لتسورة

القاء عميقا ، بين (رواج) ونشاط الادب . سيد درويش يلتقىموضوعيا هيكل والعقاد وطه حسين، رب في ميادين الاقتصاد ، في فن التمثيل ، وصسناعة ء والطباعة والتأليف .

كل قنان وأديب ، من هؤلام أميدانه وبطريفته ء أُلِين الواسم ، كانت ١١ فرنة وغنائية ، تعمل كل ليسلة الديم والازبكية واحيساه الدين والازبكية واحيد

قن التمثيل والغنـــ م والاستعراض السرحيوظير) الفني في السحف اليومية

الماء كانت فرق التعثيسل تواجه خطرً (التفكك)

في طريقها ، بغير أن تحميها فالفنون الحديثة ، ليست ل ، بل می ایضا قنسون

اذيع في الصحف منه الله ، عن جوائز ماليسة ، و للطريين والفرق الفنية !... ن نَفْسه ، يَعبِر عن الاحمال اف! ولعله كان يتم الضحك ابن الغنانين انفسهم! ولم أعضاء لجنة التحكيم الذبر نجدة التهثيسيل ء كانت الاشفال) والمبالغ المخصصة الت متواضعة ، لا تنقسد تغلث عقلية الشَّعب ، وعلى هذا كله بر مبلغ ناله الفتسان ، ليه تريت نا الثمانين جنيها ، والغرقة كيع .

جورج أبيض ومنيرة المدية وزينب صدقى ويوسف رهبى وامينة رزق واحمد علام وروز اليسوسف . ان يؤدوا أمتحانا فالالقاءوالتمثيلوالفناة السرحى أمام لجنة المسابقة ، المالية من بعض موظفی وزارة الائسسفال ، والمسبو قرناريو الاطالي الذي لم يكن يعرف أسرار اللغة العربية ومن موظف وجيه ينتهى اسمه بلقب

ثم كان على كياد الغنانين من أمثال

وكان الفنان الوحيد في هذه اللجنة أكثرية لجهل الغن في اللجنة ، ورايا هو صد الرحس دشدی ، یواجه ماماً يعارضه في الرسط الفني ا كانت تلك أحدى سور الاوسياع التي سادت فترة الرواج الفني فيما بين الحربين ا

وعثلماً تلاشى (الرواج) وتسائطت الغرق الغنية ، خاصة في فترة الازمة الانتصادية العالمية ، قاسى فرالتعثيل بقوة ١٠٠٠، ولم يمد قادرا على أن يُواكب التاليف الأدبى ، أو التاليف السرحى اللى نهض به توفيق الحكيم وكانه ينحت في الصخر ا

الفن وثورة ٢٣ يوليو

وكان وراء هذه الازمة الطاحنة التي

امتنت بأشكال مختلفة حتى ثورة 27 يوليو ، سببا شاملا فوياً ، هو ان الفنسسون في بلد كمصر ، ما كانت لتستبر ، وتزدهر ، بغرُ ان تستدها الدولة ، وترعاها ، بأس وشجاعة ... فنحن بك ، يدخـــز مضمار الحضارة الحديثة ، وعليناً أن نصنع كل شيء في وقت واحد ، وأن نطوي مسافات التخلُّف ، في اقصر وقت ، وأن تعيىء كافة المسواهب وَمصادر القوة والإبداع ، بطريقة ناجزة مبصرة ! لقد كان هذا كله ، أمرًا لا يمكن تحقيقه قبل ثورة ٢٣ يولِّيو ! وَالنَّوْةُ النَّافِيةُ لَّلَفَيْ فِي بِلْدُ كَمْصِرُ ، أنَّمَا ثَانَى مِن نَّاحِيةٌ ﴿ ٱلرَّوْحِ الوطنية) الخلاقة .. روح تحسر الواهب وتوجيههسسا ، والتخطيط لنشاطها ء وتزويدها بالامكاتي وتأمينها على حاضرها ومستقبلها ، وَبِثُ (الثقة) بالنفس بين الماملين في ميدانها ، وفتح الإفاق الغنية عمر نهــاية ، ويدون توقف . تلك هي الخيوط ، التي تبدو اكثر واكثر كلما فحصت العين ، عن حق النهضة الفنية التّي تغمر بلادنا .

وفلت يومناك : ان احدا لايستطيع ان يقول ان الجموع الشمية عندنا قد

ورق وادوات مكتبترانناج رومانيا

أدوات مكتبية ولوازم المكاتس

14 - 18 Aristide Briend St.

Teles: 226, P.O.B. 134 - 135

لمزيدمنت الامشعلامات الرجا الاتصال بالمكب لتجارك

المروما فتيه . شارع طلعت مريب رقم ٩ مثقة ٥٥

Bucharest - Romani

Cartimo

المسيدرون: CARTIMEX

مُعَانِثَ فِأَمَّا سَاتُمَا * القَّاهَرَةِ •

يتها او نأثر تفكرها



يوسف وهبى

بريد في كل موسم وبصسخة عامة عن المواسم السابقة ! لقد كان فن الإخراج الى ما قبل ثورة ٢٦ يوليو ، فنا تابعا ، للصنعة السرحية فاصبح الآن الموضيسوعا للمنافسة ، وألَّنقد ، والتعليق ، لانه _ في الحقيقة _ يتقدم بخطــوات

وكان التأليف للمسرح التمثيلي أو الموسيقي والنائي ، محصورا في دَّاثِرَةً نُسِيَّقَةً ، فاصبح الآن ، يُتسعَ للمواهب ، التي تعطى احسالا مرموقة ، وكان عدد (الفنيين) الذين يعملون وراء الستار وبين الكواليس، غَايةً في القلة ، والى وقت غير بعيد سميم الديكورات والازباء المسرحية ، وثقاً على بعض القنانين الإجانب وقلة قلبلة جدا من الغنانين

وكان ممهد واحيد أو معهدان ، يهدأن السوق بالفنانين . وصورة الوضع القائم كا تختلف عن الصورة السآبقة في خعلوطهسا البادرَة وفي الكثير من تقاصيلها ، أن ميلاد بعض الفنسون ، يقترن ـ بلا نزاع ـ بالاثنتي عشرة سـ

الممل الذي يقدّم للجمهور . وعند الاعمال الفنية الرائدة ، وأن عودة الحياة الى الفتي الاخرى ، تعود أيضاً إلى هذه الفترة



ألزوجة - ٠٠ وعاوزه أربعة جنيه علشان نعمل الكحك بتاع عيد الثورة . . !!



قاعدة (الغن للجمهور النسيق القاعرة) الى افق (الفن للجميو

الواسع) على نطاق الجمهورية كلهاً مو حقيقة نعيشها ! فلاول مرة في تاريخ بعض المناطق 6 سمواحر الابيض والواحات ، ومناطق الصم الاعسلى ، ومتساطق التعسدين الريف ۽ وصلت هــ المرحية والاستعراضية الم الفنون جمهور الواطّنين العادين ، الدين يسبق للغسسالبية العظمى منهم جلسوا امام خشبة السرح ٠ لقد تحقق في الواقع الحي آمال كثية مقدماً الفنانون والاديا

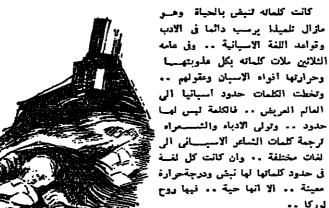
ويوم ان قال خليل عطران : _ منى يكون لنـــا فن مسر يضارع فن اوربا ؟ كان يصيح تحت جناح المجهول سآريخ في ذلك بلا أمل _ لان التـ

الوقَّت ، لم يكن يشير الى (امكاتية؛ السّحول القريب ! ويوم ان اصدر است العجيب باغلاق مسرح صنوع ، لم يكن يتصور ان المسرح الوطني أفسوي من اوامره ، وبطش حاشيته ! ويوم ان

هاجم النقاد والصـــ ﯩﺤﻔﻴﻮﻥ ﻣﻬﺮﻟﻘ≣ امتحان كيار الفنالين ، تحت سـ اعطائهم جوائز مالية ، لم يكن يخطر على بالهم "، أن آذان التُساريخ مفتوحة أ وان المسرح العربي مراة النكر والفن ـ سيصل في اقــل منّ نصف فرن آلي هذا السَّتوي ، اللَّى تَكُرِم فَيْهَ الدولة فناتيها ۗ، فَيَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الدولة فناتيها ۗ، فَيُ جناحان ، تنهض بهمسسا الدولة

لقد كانت الام الفنانين واحزاتهم في الماضي نفوق آمالهم! وجاءت ثورة ٢٢ يوليو ، فايقظم روح البادرة ، وسسستنت بيدها القسوية ، صرح الفنون ، وشس امامها طريق التّجديد والتجويد . ولم يعد للعاملين في حقل الفنون ، علر فليس تنقصهم الامكاتيات أو المواهب، أو فرص العمل والتقدم .

وعندما يستمد الفن قوته من مصاد الثورة الخلافة ، تحدث في كلِّ ناحيةً عَلَكُ-الْمَجِرُ اتْ- التي-ينبغي . أن تحيث فالفن في حياتناً ، لا يخدم افراده؛ ولا يطرق أبواب القلة القليلة ، بل يتجه بُفيضه الخلاق ، الى الجمهور الواسع غير الحدود . جِديدة ، ويملأ فاتَّمة الحساب بارقام وْحَقَائِق ءَ مَا كَانِ احْد يَتُصُور في الماضى ، أنها سنظهر في وثائق الحركة



موسيقي • • هي لغة الشعر

واستطاع الطفل الصغير الذي كان يجمع اخوته والخدم لسماع كلمساله

ويجبرهم على البكاء ، الى أن يتهافت على أعماله كبار أدباء ، شعراء العالم

للديوا انفسهم في حرارة كلماته . هذا هو فدريكو جراثيا لوركا الشاعر

الاسباني الذي بقدم له مسرح الجيب الدراما الفنانيسة .. ويرما

امرأة من ريف اسبانيا . ، ظمآى

طفل ۰۰ الی ان تحوی بین احشائها

للحياة ٠٠ معنى اوجودها معنى لثديم

اللذين يرتدان في خُمُود تحت منترتها

٠٠ وتعزتها الرغبة لينب في كل كيانها

حياة طفل .. لكن الطفل .. بعيد

بميد . . فزوجها عقيم !! وتبحث ألمراة

التعاويد الوثنية . • وتطلب النفُّ من عجوز بكلمات تقطر مرارة . •

عن الولد عند القديسين وفي كنير من

_ قولى لى ما يجب أن أثمله

سأعمل آی شیء ۰۰ حتی لو کان علی

أن أغرز ابرا في حدقة تيني ان كليًّ

النساء لديهن من الدم مايكفي لأربعة

أولاد أو خمسة فاذا لم يجيئوا تحول يُ

وقعلا يتحول دم يرما الى سم .

سم يقتل حياتها مع زوجها ويجملها

كله في التفكير المرير ٥٠ ويقتلها في

نظر تسوة القربة وصديقاتهسا فهي

ووقتها وعنايتها ٥٠ وتبدأ الاشسامات

والشكوك تتناثر حبول الزوجية غير

الولود . . التي تعيش في صراع مع

القدر من اجل طفل وفي صراع معزوجها كي

من اجل طقل ٠٠ وفي صراع مع نقسها

من مقاومة انجاب طغل ٠٠ غير شرعي المِيِّ

وتنتهى المأساة بأن تخضب يدهسا

ويضغى لوركا على مسرحياتهبساطة يَّ

الموضوع وحرارة وعنف المسواطفكي

بعلت من مطارده رجال الحكومة وكل وأمثال أدهم الشرقاوي هشرات من ا متمايخ المناسر إ بعيشون فيالريف

وَٱلجَلَعَنَة } ما يِغُوقَ الرصيفِ ، وليسيمُ

من الممكن أن يكون هؤلاء أنطالاشمبيينة

ولعل الدي أغرى الاستاذ ركريا الحجاوي يم

بَكتابَة تصة أُدْهُم الشرقاريُّ ، هو أَدْنُكَ يُّ بكتابه نصه ادهم الترادوي و هو دستر الوال اللي ذاع منه في الريف ، وفي ا المثيقة إن ها اليس هو الموالي الوحيد نهاك عشرات المواويل من ا

(جلمنة مشايغ المناسر) في الريف . والموال وحده لإبصح أساسا القصب

سِية ، والا فهل بجوز مثلا أن بكون يِّ

الوال اللي ذاع عن الخدير عباسيٌّ

يوم أن عزله الأنجليز عن حكم مصر ؟ أُم مبروا لقصة شعبية عن عباس والزم أُم بأن ذلك الخدر كان نظلا من أنطألُيًّ

لقد قلت أن طوير القن الشعبي يرفط بغابة فومية ، قليس معتى هذا

التطوير أن بشتط الباحث أي خبطي

من خُبُوط هَمَا الْفَنَّ ؛ ثم بخلق من يُ

ذَلَكَ صُورة مزيفة ، فأن هذا العماليُّ

جِنَابِةَ عَلَى حَلَّا الْغَنِ ؛ واسساءة الى يُرُّ

ضمير الشعب ، أن من مراطفالشعبيُّ

ماهو نبيل وكربو ؛ ومنها ما هوسخيفيًّ ردي، وابما العنان لحق هو الذي يبحث عن المانو الكريمسة النبية في

يحت من مسر و المار في جميل ، يُ

محمد فهمي عبد اللطيف

ويأتون من أعم

بدم زوجها .. قتلته لا واحتضنتهين

يديها تهدهده كطفل رضيع ه .

الانسانية •

جدياء . . لاطفل لها تعطيه حبها كج

بلا طعم بدون طفل •• ويقتل وقتصائمً

هذا الدم الى سم ه

جنينا يتحرك تهبه دمها ويهبها معنى

هذه القنائية كيف نقلهسا مسرح الجيب لجمهوره ٥٠ ترجمها وحيسة النقاش بلغة المرحية البسيطة . . وترجم اشعارها صلاح عبد الصبور

لوركا • • الطفل الذي ولدق استيانيا • • في احتسائي قرى الجنوب • • وعرف معنى الكلمة بعد ثلاث سنوات من طفسولته كطفلُ ابكم • • عرف ان لَـكُلُ حـْرِفْ وقعا في عقول النَّـاسِ

لكُنْ الكلمات لم تطعه في ول الامر ١٠ لم تبدو فيها حرارة احساساته ٠ فقد كان يجمع

والخنم في كل اسبوعويلقى عليهم القسداس بمواعظوكلمات ملتهبة وينسرت علبهم إِنْ يَبِكُوا يعد انتهاء مواعظتُه [وكبر الطفل وبدأ يرى كلماته في عيون الناس • • وأسكنمانه ا

> ووضع الموسيقى سليمان جميسال وقد بلورت الوسيقي في السرحيسة حزنها القاتم الاسود وأظهر براعت في استعمال الجملة المرسيقية القصيرة التي تتخلل الكلام لكن ألنغم الإسبائي الحار لم يد واضحا ٠

أما الديكور فقد وضمه لوركا نفسه

وان كانت والعة في لحظة بعشرتها على المسرم الا انها لئى تتبعثر بالشمسكل الموزون الذي رسمه في ذهنه كانت تؤدى هذا في الظلا ملة وتنهيه اينسا في الظلام أ واطفاء المسرح كثيرا . • هي احدى سقطاته ٠٠ بكلماته المذبة الرقيقة . ايضا قسم المسرح الى تصفين • د شمال ويمين ده للكورال والكورس -

مع يدخل من الشمال يتسرب شمالًا .. ومن يدخل من اليمين ينزلق بمد انتهاء دوره يمينا .. ونقف برما في الوسط كخط جربنتش .

منا فتح الله

تملن المؤسسة المصرية العامة للسينما والاذاعة والتليفزيون انه في سنسيل ابراز المواهب والقدرات الادبية الذاخرة في الجمهورية العربية المتحسدة وفيسسيل أيجاد تخصص بارزني

ميدًانُ التاليفُ الادبي للانتساج السينمائي، قد نقرر اجسراء المسابقة التالية في التاليف القصُّمي للانتاج السينمائي، وترجو حرصا منها على تحقيق اهدافهافي مجال التشجيع وفتح ابواب التقدم والتفوق أن يتقدم لهذه السابقة النابهون من اهل الفكر والادب وأن يسترعي انتباههماتضمنته شروط السابقة من مكافأت سخية ومَّا تهيئه المسأبقة للفائزين من فرصة واسعة للشسهرة والعمل في ميسدان لامع عصري هو ميدان الفسن السينماني • وفَقَا للشروط الآتية :

١ _ ان تكون القصة مكتوبة خصيصا للسينما ، بمعنى ان تكون قائمة اصلاعلى اساس الصلاحية للانتساج

٢ ـ وان تكون مؤلفة وغير مقتبسة ٠ ـ والا يكون قد سبق نشرها بأي صورة من صور النشر أو تقدم بها مؤلفها في مسابقة سينمائية سابقة •

- ويشترط أن تكون في أحد الموضوعات الآنية:

الاحتماعية

التى تعالج نواحى الجتمسع وعاداته وأدوائه والاسرة والتربية ... الغ .

القومية التي نمالج المراحل التيخاضها الشعب حتى استترد شخصيتة وتبرز شخصية الجتمع ومارسمه لنفسته حتى يحقب في آمال الستقبل •

التاريخية :

التي ندور حولاهم اهدافنا وامجادنا التاريخيسة على مراحل العصور بشرط أن تلتزم حوادث القصية ، في عمومها ، صحة هذه الاحداث التاريخية . الفكاهة الراقية:

التي تقوم على أساس المواقف والحسوادث الفكاعيسة وتتحاشى النكتة أو البالغة فحركات الوجه أو الجسم الفنائية والاستعراضيا والتي تقوم اساسا علىاستغلال القدرات الهنيه لكبار

الاستعراض مقحما على احداث القصة دخيسلا عليها معطلا لسير الحوادث . ويشترط أن نقدم القصية في حير لا بقل عن خمس وعشرين صفحة فولسكاب وأن تكون متكامله اي حاوية لحميع عساصر القصة وهي

الفنانين المتخصصين دون أن يكون الفني

رسسم الشبخوص الرئيسيه والتانوبة رسما واضحا يحدد سماتها ومعالمها الحبكة القصصية مع البعد عن الافتعال والسالغة . الفكرة بحيث تكون واضحة ومحسددة والأنحافظ

القصة من بدايتها لنهسايتها على هذه الفسيكرة دون تناقض او اهتزاز الحركة الفنية والحوادث بحيث تتمشىمع التسلسل الطبيعي وتتحساشي الافتعال والبطء الذي بدعو للمال

- على المتسابق ان يقدم قصته من خمس نسخ مكنوبة على الآلة السكاتية وأن تكون كلها واضحة وصسالحة ٧ ـ آخر موعد لتقديم القصص هو ١٩٦٤/١٢/٣١ .

وللمؤسسة الحق في استبعاد كل قصة لا تتوفر الها كل الشروط السيابقة مجتمعة . تعتبر كل قصة فائزة ملكا للهؤسسة تسنغلها للانتاج السينمائي بأي وجه من وجود الاستقلال ، ولا بكون

الولفها حقّ نشرها باي وسسيلة من وسسسائل النشر كمطبوع أو عن طريق آلاذاعة أو التليفزيون الا مسيد القَصْأَةُ سَنَّةً كَامِلَةً عَلَى بِنَّ عَرْضُ الفِيلَمِ الخَاصِ بِهِا .

٩ - لا يجوز استرداد القصص سر الفائزة . ١٠ - تقدم نسخ القصة مصمحوبة بعرضحال دمغة فئة الخمسين مليما باسم

السيد آلمستشّار الفني للمؤسسة ١ اداره العراسات الادبية) ويوضع بهاسمالتسابق وعنسوانه " على ان لا يبين ذلك على نسخ القصص ذاها 11 وذلك يحدود الموعد المسين بالشرط السابع المقدم . وستمنح كل قصة فائزه جائزه عاليسة تتراوح بين

خمسمانة جنيه والف جنيه مصرى حسب قيمتها .

مِن أمثلة النطوير للغن الشمبي- فالاغنية بكل معنى الكلمة ، وكل ما فيها انها النقطه الموسيقار عبد الوهاب من ا منجم الفن الشعبي) .

قفى هذه الاثنية أخد عبد الوهاب من تغمات المنشدين في الذكر ومن تداه

الباعة على سلعهم • وفيها فغزات من

تغم الموال ، قيها كذلك مما يردده أبناء

الريف على الارغول . ولكن الفنان

العبقرى استطاع أن يخرج من هملاً الزيج تحفة فنية رائعة ، وذلك أسمى

مايكون في تطوير هذا القن الذي يرتبط

ارتباطا ونيقا بعواطف الشعب ويتجاوب

منذ ٢٠ علما او اكثر ،دعوت دعوة حارة ، الى الاهتمام بدراسة الفن الشعبي والعمل على تطويرهذا الفن الرائع اللي يصورروح الشعب ويموج بعواطف البيئات الشعبية ، ويعبر تعبيرا صادقا

مقام __ محدولهى عيداللطنف

بالعلقات ، او بالطولات ، أو دواوين الشعراء من عهد أمرىء القيس إلى ونقد أسمدني أن رأيت هذه اللعوة اليوم ، ولكن احدا لايستطيع أن يتكر قد وقعت موقعها من نفوس اخبواننا ان بيئتنا الشعبية في القرى وفاللان الادباء والفنانين فأقبلوا فد تأثرت ، ولا تُزال تحت تأثير فصمي أبي زيد الهلالي ، والف ليلة وليلة ، مجال الغن الشعبى بالدراسةوالبحث والعمل على تطوير هذا النن ، وعرض الدانه المختلفة عرضا بلالم السادق العصرى وبوضع ما بنطوى عليه من دلالات عميقة تصورروح الشعبومشاعر المجتمع . وفي الحق أنه ليس أمسعد وي يحكى من كرامات السيد البندوي والسيد ابراهيم النسوفي ، وشطحات والسيد ابراهيم النسوفي ، وشطحات المتصوفة والدراويش . ومن هذا كله لنفس الكاتب من أن يجد دعوة له أشرت وحققت الرها في الجتمع ،والتي لانتبط أشد الاغتباط كلما ظفرت تربت شخَصيته وتأثرت به آئی حــد بدراًسة جديدة لهذا الفن ، او وايت عُرْضًا منظوراً لاى ناحية من نواحيه ولَّكُنْ يُولِنَى أَنْ أَرَى فَى بعض ما بعدمه اخواننا في هذا دراسات هشة ؛ وأعمالا مطحية يبدو انهم بتعجدون بها الكسب المادى وهي في الواتع مما يسيء الى سمعة هذا النن > بل مما يسيء الى سمعة الشعب في فنه المعيق الأصيل.

انت عمری ۰۰ اغنية شعبية

ان ألمتى في بعث الفن الشد وتطويرة يرتبط بغابة تومية لبيلة ، وهى الكشف عن الروم الاصيلة للشعب وابراز المثل والعواطف التربعة التي تتوخياها الحد الله ال تترخياها الجميانة النيسمية اتجاعاتها وفي حياتها ، وهي ألمسل والعراطف التي ظلت بمنأى عن ضعير أولئك الكناب والمؤرخين الذين كانوأ بميشون في ظلال القصور وعلى هتبات اللوك والحكام ولم تكنّ الدنيا عندهم الا ما يرتبى هولاء اللوك والحكام ؟ الا ما يردى مورد بير . والقن الشعبي انبا هو أشبه بالنجيم فسية الدَّاحُر بالمواد (الخام) . فعهم الباحث أن يغرج طد الباد ويطنونا وينقبها من الشوائب لو بمستع منها كل جميل ودائم من آبات الفن ،

(ائت عمری) التی لحثها

الموسيقار عبد الوهاب تعتبر مثلارالعا

رقصة السماح اساءة قومية

البارودي أن هذه الرقصة موطئه الإصلى أسبانيا واتها انتقلت اليحلب برقصة السماح ، والكه في العقيقة منع رتصة تركية أذ تخرج مجموعة من الفتيات يرددن كلمة (أمان ... الوضع اساءة الى قوميتنا ، واحياء

هذا المسل الرائع في تعلوير الغسن الشعبي يقابله مشل سيء من أمثلة النطور لهذا الفن وأعنى بدلك (وقصة السماح / التي تقدمها فرقة رضا . قد كان من حديث عده الرقصة ان الصحف والجلات نشرت صورةلجموعة من الفتيات السوريات قبل أنهن بقدمن رقصة السماح . وأداع الاستاذ فخرى وأنه عمل على تطوير هذه الرقصة بالشكل الذي توضعه الصورة • من ملامح تلك المسورة مستع رضا ماسسماه

ولو أن رضا درس رفصة السماح

سُمُحت لَعربسها بالدخول طيها ، ففي عده اللحظة يحتشد الشيان والفتيات

لتنك الرواسب التركبة البغيضة

دواسة عبيقة في قننا الشعبي ، لاخرج سُبِنًا في ذلك الشيء المسوخ المجوج اللى أخرجه للتأس ، باسم الفُـرّ السمي ، ورقصة السماح في الحقيقة رتصة شعبية اصبلة وهي تنتشر في البيئسات العربية ، وتنتشر في قسرى الريف ، ويسمونها (رقصة السماح تَ لَيْلَةَ الصَّمَاحِ) ؛ لائم يرتصونها اللحظة التي بدخل فيها العربس على عروسه لبلة الزفاف ، أي أنَّ العروس

والكهول والنساء العجائز والص وبرقص الجميع رفصة حماسية مختلطة

ادهم الشرقاوي مهزلة فئية

مُلُو فَيها الضَّجِيجِ وتردد الجموعة أفنيات قصيرة وكلمات تتحدث كلها عن الشرف آلمصون والمعسرض الكريم والنسب الاصيل للعروس والعريس هده هي رفضية السيماع السيمية الاصيلة . ولو أن رضا تقصي حقيقة هذه الرقصة في بيئتنا السمبية لاخرج شيئا رائعا يتصل بروحنا والاداننا وتوميننا غير ُ تلك الرَّقَصة التَركِية السنجية التي لاتصل بروح الشمي

ومن الامثلة السيئة التي نسابقتني في تَطْوِيرِ الفَنِ السَّعِبِي ذَلِكَ الْعَرِضَ الذي خرج اخسيرا عن حبساة أدهم الشرقاوي باسم الفن الشعبي ، تأدهم الشُرِقَارِي لَم يَكن تَعللا تَوْمِيا ، ولَمْ يكن في حياته ما شرف البيثة الشعبية ولكنه للميذ فشل في دراسته ، فلجأالي رَّئِيسَ عَصَافة أوْ مَا بُسَمِونَه قَالَمِ هَا 1 شَيِحُ مَسَم ؛ واحترف أعمال الطعبة

والاجراء ولما مات (شيخ المسر)تزمم هو العصابة ، ومضى فى أهمال الاجرام الى ابعد مدى - وكان فى كل جريمة

(٣٠) وظائف خالسة

علوب سكرترة لكتب الخدمات بعمارة لشدق الاندلس امام سنترال العتبسة ستديو حمدى صليحة للتصوير بزفتي والله روتشي ومصود الحضور شخصيا

مطلوب عاملات خياطة لمصتع الاتحاد (آلف) شارع شبرا .

مؤسسة ماليه علىبار كلاء من اعيان الوجه البحرى والقبل بمكافاة ٤٠ ج م شهريا خايروا ص - ب ۲۱۰۸ مصر

مدرسة اللاسلكي بطنطا

تليفون : ٢٧٥٤ تعلن عن فبول دفعة جــديدة من الآن سمى ضباط اللاسلكي وهندسيست الراديو والتليغزيون للطلبة والطالبان الراديو والمتيريون للمبه والمنابط والمالة وجد وبناء على قرار وزارة الواصلات يوجد فسم لراسي الإعدادية الكتبوالإجهزة على نفغة المدرسة ... قسم داخلىلطلب القرباء والاجتب اشتراك سعر مخفض للطلبة والطالبات الوافدين .

معهد الاتحاد اللاسلكي

ه ميدان التحرير بالقاهرة ٢٢١٤٦ اشراف وزارتى التعليم العالى والمواصلات لطلبة الثانوية العامة وما يعادلها وطأليات وطلية الاعدادية وراسبيهم يؤهل لوظائف ضباط ومعاوني اللاسلكم يوسات عاليسة وهندسسة الراديو والتليفزيون . بمصروفات افسسساط شهرية واعفاء من شروط الؤهل لابنساء النول العربية الاستعلامات طول اليوم والعراسا

اعلان رقم ۲ لسنة ۱۹٦٤ المؤسسة المصرية العامة للصوامع والتخزين

 ۷ شارع مديرية التحرير _ جاردنسيتي
 تعلن عن حاجتها إلى حملة المؤهلات الاتية للعمل بالؤسسة والنشات التابعة

۱ ـ مؤهل جامعی ۲ ـ دبلوم زراعة ثانوية ٣ _ دبلوم نجارة ثانوية يَفْضِلُ فِي المُتَقِدِمِينِ مِن لِه خبرة في

اعمال الصوامع والتخزين . تقدم الطلبات شهد على ورقة تهنة فئة الخمسين مليما الى قسهم شئون الافراد بالمؤسسة في ميعاد غايت ه أغسطس سنة ١٩٦٤ . ولن يلتفت الى الطلبات السابقة .

الهيئة العامة للتأمينات ال اقبة العامة لمنطقة الاسكندرية

٦٦ طريق الحرية بالاسكندرية تعلن آلمرآفية العآمة لمنطقة الاسكندرية عن حآجتها لنعفل وظائف من بين حملة الموهلات الآنية . ٢ _ أطياءا حُصائيون(فيجميع الفروع) و اطاء اسنان وسيادلة

۽ ـ بكالوريوس تجارة ، _ ليسانس حقوق ٦ _ بكالوريوس خسدمة احتماضه

. ١ _ دَبِلُومَ المهدّ العالى للَّتمريض 11 _ دبُلُومُ فن التمريض والتوليد ۱۳ ـ دبلوم سكرتارية

١٤ ـ دبلوم نجارة أنوية وثانوية عامة ها ـ ديلوم معهد التامن 17 _ اعدادية عامة وتجارية حديث

وسيكزن الننيين وكافظتى الاسكندرية والتحرة وعقسا لنظام المساملين المنيين

ي**َّالَدُولَةُ الص**ادر بالنَّالُونَ رَقَم 13 لَسَنَّة وتقدم الطلبات علىالاست ارة١٦٧ع. او عرضحال دمفة فنسة الخمسين مليم لم الطلبات شخصيا لقسم

الماملين بالراهية بالمنوان أعلاء ويكون الطلب مصحوبا بالمؤهل الدراسي شهاءة الماملة وشهادة الميلاد واذن بريد بر. م المسيد مراقب عام منطقة الاسسكندرية النسبة لحملة المهالات قرشا لحملة المؤملات التوسطة وذلك في موعد أقصاه ٣١-٧-٦٦ ولن بلتفت الى الطلبسات التي قده لبل هذا اليماد او تدُّم بعده و: الطلبات التي ترد عن طريق البريد

وسيعقد الاختبار الشخص يومالخرس 1-14-15 الساعة الثانة صمياء

(٣٠) وظهانف خالسة

مدرسة راديو كميو نيكيشانز رائدة أوائل الملاسلكي بالجمهورية ١٣ ش سعيد بالأسكندرية

تغيل حملة الثاتوية بنظاميها القد الحديث والاعدادية والابتدائية بنين سسات لتخريجهم ضساطا ومعاونين والطالبات الوافدين .

دار الملاين

للصحافة والترجمة والنشر تطلب : مترجمين من الجنسين لجم اللفات مندوبين من الجنسين للأخسسا. والإعلامات . القابلة شخصيا : ٥٦ سار ٢٦ يوليو بالقاهرة ت ٧٣٨٩٦

اعلان رقم (٢٣) لسنة ١٩٦٤ شركة النصر لصناعة السيارات ش٠م٠ع

بكالوريوس هندسة (ميكانيكا انتاج) ويُفضّل الحاصلون علىدراسات

تاريخ الاختبار صياح ١٩٦٤/٨/٢٣ ٢ ـ فنين للعمل بالتخطيط : باحد الشروط التّألية : بــٰ ا ــ خريجي مراكز التدريبالصناء (الطرية ـ كامب شيزار) تاريخ الاختبار صباح ١٩٦٤/٨/٢٤ ب ــ مؤهل فئی متوسط مع خبر باعمال التخطيط أو المتسابعة ، تاريخ الاختبار صباح ٢٦/٨/٢٦ أ ج ـ مؤهل متوسط مع خبرة لا نقل عن أربع سُنوات باعمال التخطيط أو

تأريخ الاختبار صباح ۱۹۹۲/۸/۲۹ ۲ ـ كتبة تنظيم بطاقات (كاردكس مُؤهل مُتوسسَّعُ مع خَبرةً باعمالُ الكاردكس أو مراقبة المخازن . تاريخ الاختبار صباح ١٩٦٤/٨/٣٠ وسيتم التعين طبقاً للائحة العاملين بالشركات الصادرة بالقرار الجمهوري

(3177) لسنة 1971 . الحضور شخصيا للاختبار في الموعد المحدد لكل وظيفة مع تقديم : ا ما يطاقة اثبات الشخصيا ٢ _ صورة فوتوغرافية حديثة .

بادارة العلاقات الصناعية اقسمام الاختيار وادي حوف / حلوان

(١٠) للايجسان شقق مفروشية بالفاهرة وضواء

شققوفيلات حالية ومغروشة بهليوبوليد الزمالك الدقي بالكتب العالى ت777ع.

دكاكين خالية تعلن الشركة المتعدة للتأمين

عن وجود ستة دكاكين خالية بالعمارة ٢ شارع شواربي بالقَّاهرة . ولكافة الاستعلامات الاتصال بالادارة العيامة ٩ شارع طلعت حرب بالقاهرة .

(۳۰) مطلوب استنجاب مطلوب استئحار

الشركة الصرية للمحاجر والرخسام ١٢ شارع عدلي ـ القاهرة ترغب ن استنجار شونة أو مخزن على كورنيس النيل في المنطقة من مصر القديمة الى بولاق من مربع. التصال بالشركة في العنوان اعلاه

ولا) مطلوب سنسراء

مطلوب أرض فرب الفاهرة نصـ

حيح للبيع ظيفزيون نصر ١٩ بوص وناشيونال ١٤ جديدان تليغون١٥٢٥٥

محل تجاری او صناعی موقع ممتاز ۱ ۲۷ میدان عبده باشا بالصاب تلاجة بيرفكتين ١١ قسلما ومسجل جنرال للمعاينة ٦ شارع القبة شقة ٢

روکسی ت ۸۷۱۲۸٦ من ؟ ــ ٦ مسا للبيع اليليسية تفصيل للسيدات بعمارة سينما راديو بالقاهرة المخابرة تليفون ٥٩٤٢٨

(مع) عطاءات

اعلان مناقصة

بين شركات القطاع العاموالخاص

تطرح المؤسسة المصريةالعامة للسينما والاذانة والنليتزيون عملية نوريد أسلاك

صلب مجدولة محلفنة وخلافه _ ازوه

عواري الهوائيات في مناقصة عامة حدد

نها بوم السبت الموافق ١٥ ٨-١٩٦٤ و

مام الساعة (الثانية عشرة) ظهـــر موعدا لفتح المظـــاريف وذلك معكتب

الوحسدة الإدارية لهندسسة الإذاء

القليفزيون _ بمبنىالمؤسس" ساسسرو ديكن الحصيول على نسخة كاملة من

المطـــاء بموجّب طلّب ترضحال دمفةً منة ره ملها من ادارة المضارن بمث

المؤسسة بماسبرو ، بعد سداد الثه

النور لها ومقدارة . ٢٥ علما وبخلاة

عصاريف البريد . على أنه لن طنفت

ال أي عطاءً برد بعد المعاد أو غم

رفق به نامن أسسدال بواقع ٢ / النسبة لذ ال الاطاء الخاص .

الشركة المصرية اتعامة لمهمات

السكك الحديدية

سيماف ـ عين حلوان

احدى شركات المؤسسة المعرية

العامة للصناعات الهندسية

سامي فلاووظ وصواميل وورد وتبل

وم) اعلانات محنت لفة

مصلحة المساحة

قرار وزارة الاشغال رقم 1.970 لسنةً 1991 عن مشروع ترعة بنجا رقم1971

رى ونشر بالجسريدة الرسمية ملحق

العدد ١٨١لصادر بتاريخ ١٩٦٣-١-١٩٦٣ وتطبيقاً للفقرة الثانية من المادة (1) من القيانون رقم 7 لسيستة 1978

شأن نزع ملكية العقسارات اللازمة

لتنفيذ مشروعات تحويل اراضى الحياض

الى نظام الرى الدائم ستقوم المسلحة بعرض الكشوف والخرائط الشسنملة

الخصصة للمستعمرة السكنية . ب ـ الاراضي اللازمة لتنفيذ الشروء

الى ٢٠-٨-١٩٦٤ في الاماكن الآتية :

٢ ـ ادارة نزع الملكية والقضياد
 والتسجيل بالجيزة _ أورمان

انفتیش آلساحة بسوهاج
 مقر عمدة طهطا ب بنجا

لتاريخ بدء عرض الكشوف والخبرائط دون تقديم اى اعتراضات اصبيحت البياثات المعروضة نهائية طبقا للقانون

ا ــ ديوان محافظة سوهاج

٢ _ مقر شرطة طهطا

وذلك لمدة ما يوما من ٦-٨-١٩٦٢

على اليانات الآنية :

ا _ النخيل والاشـ

نعلن مصلحة المساحة بأنه قد صدر

ــل السُركة عطاءات عن توريداً

س المتوفية الى متزلك ساختا فطر مشلتت انمسل بأدأرة التوزيع بالقساهرة

٣٠)معاهدرياضسية بمرينسات الكيول المثليات العسكرية

(وه) موسيليات ومفروثات

بهناسبة تخفيض أسعار الغشب وتمشيا مع سياسة الاشتراكية تقدم موبيليات

٣١ ش السكاكيني ت: ۲۲۲۲۹

عصاص معروط وسواعين وورد ويسل وسامر برشام في ميعاد اقصاء نوم السبت الموافق ١٩٦٤/٨/١٥ ويمكن الحصيل على دفتر الشروط من ادارة الشركة بعن حلوان بدون مقابل على ان تكون المطابات النسدمة مصحوبة ان تعول المصاول المستعمة مصحوبة تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمسة اجمأليالعطاء ولن يلتفت الى أيعطاءات تقدم بعد التاريخ الموضع اعلاه أو غير مصحوبة بالتأمين الابتسيدائي وللشرك الحق في قيول أو رفض أي عطاء بدون

بالاسعار الآتية ١٢٥ جنبها غرفة نوم ارو ١٣٥ حنيها غرفة نوم بلوط

١٤٥ جنيها غرفة نوم جوز تركي ٣٥٠ چنبها غرفة سفره بلوط ٨٥ جنيها غرفة سفرة ٨ قُطع

جنيها طقم صالون امريكأنم ه٧ جُنيها طقم صالون افريكائي ٧٥ جنيها صالون لاكبه ، قطَّع ١٢٥ جنيها صالون مذهب ٩ قطَّع ١٧٥ جُنْيَهَا صالوّنَ منهب جمهوريّة وباقى الغرف بأسعار مختلفة

العطلة الاسبوعية الاحد (۳۰) مسیارات و نواز مها وعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشموف والخيرائط المذكورة للتحقق منقيد حقوقهمبها او الاعتراض على أية بيانات تتعلق بهم مع العسلم بانه اذا انقضت مدة ه) يوما ناليــة

سناعة المانيا الشرفية

موبيليات ومفروشات

اليسوم المفاجأة الكبرى افتتاح محسلات

مقرها الحديد

بعمارة الجمهورية ١٤ شئارع هدى شعراوى ناصية سليمان باشا ت: ٣١٧٤٥_٤٢٠٤٨ بدلا من عمارة الزهراء تقدم أحسدت ما وصل اليسه الفن

الموسيليات الاستيل ديكور • زخرفة • تحف • نجف • ببلوهات

ا داةِ المفصائي لمعروق ليالون

(١١) معاهد لاسيلكي) (١٠٠) موادعنداتنية

لحملة الاعدادية واعفاء راسيىالاعدادية

(٣٠) مدارس ومعاهد

الجامعة الامركية

بالقياهرة

منح دراسية للحاصلين على

الثانوية العامة أو مايعادلها

تقدم كلية الاداب والعلوم بالجسامه

الامركية بآلقاهرة عندا محنودا منالنح

وتعطى هذه المنح لابناء الجمهورية

العربية المتحدة والذين يجتازون امتحان

القبول والحاصلين على شهادة الثانوية العامة (نظام عام) بمجموع يزيد على ها" أو العاصلين على معادلة الثانوية

العسامة (نظام انجليزي او فرنسي

مجموع لا بقل عن ٧٠٪ . أما الحاصلون على الثانوية العامة

(نظام عام) بمجموع يتراوح بين ٦٠٪ - ١٥٪ فيعنون من نصف المروفات . وتقدم الطلبسات شخصيا الى مكتب

١١٢ شارع القصر العيني ، فيما بين الساعة التاسعة صباحا والواحسية

بعد الظهر ماعدا يومى الجمعة والاحد

(٣٠) الناصحب للسيناف

المدينة السكنمةالحديدة

بدون فوائد

للاستعلام اتصل ب

للتجارة وتقسيم الأياضى

٦١ شارع العباسية

ت: ۲۵۸37۸

شركةالنيلالعقاريغ

٢٠٥ شسارع الجيش ٨٢٥٥٩٥

تقدم بالاميرية

بشارع بورسعيد مباشرة

امام محطة او توبيس ١٥٢ ، ١٥٣

بأعظم منطقة سكنية. مساحات مناسب

التسليم والاستغلال فورا

باسعار زهيدة. مواصلات سهلة متعددة

بالتقسيط بدون فوائد

المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا

عاين أولا ٠٠

ثم أشتر من ٠٠

مدينة الدضيا

على شارع الكابلات بالاميرية

بألتقسيط بدون فوائد

على ٥٠ ، ٦٠ شهرا

وتقدم الطلبسات شخصيا الى مكتبر القبول بالجامعة الامركية بالقسساهر

العراسية لتغطية المروفات الجامعية

من شرط المؤهل بنين ـ بنات موية لهثوق الأوسط للاسلكى

اكبر واقدم مدادس اللاسسلكي بالجمهورية العربية المتحدة ـ والشرف

تحت اشراف وزارتي التربية والتعليم والواصلات شادع البِتَديانَ أمام دار الهلال ٱلسينة زينب له القامرة

تليغون ٤٤٠٥٢ الاول على جميع مدارس اللاسـ درن على بلبع مدارس المتصدي بالجمهورية العربية المتحدة في امتصان الشهادة الدولية في التلفراف اللاسلكي من الدرجة الخاصة لوزارة الواصيلات دورة ابريل ١٩٦٤ هو .



السيد / سيد محمد جعفر ابراهي من خريجي المدرسة التي تحقق اعلم نسبة في النجاح كل عام وتقرر اعتبار من اليوم قبول طلبات التحاق الدفه الأولى من حملة الأعدادية واعف رأسبيها من شرط المؤهل بنين _ بنات لتخريجهم معاوني لأسلكي ومساعدير فنين بعد دراسة ١٢ شهرا . .

بالقسم العام لمن ينطبق عليه قرار وزارة التربية والتعليم وجنيه واحد شهريا

بالقسم الخاص ويشمسمل الكتب والأدوات والتدريب العلمي . شروط القبول واستمارات الالتحاق تطلب يوميا من مكتب شيون الطلي فصول خاصة مستقلة للطاليات

٧٠) معشاهد دانس

تویست ـ تشتشاه ـ هلل جل حدث الرفصات تعلموها بمعاهد

ROBERT ٨ ميدان طلعت حرب ت ٦٣٠٤ه الزمالك م البرازيل ت ما ١٥٠٨ رعليوُبوليس ٢٤ نَنَ آلاِهرام ت ٦٧٩٧٨.

والاسكندرية ت ٤٨٢٠٠ ٧٠) نظارات طيستيدة

النظارة

اخصائى النظارات الطبية ميدان الاوبرا ٥٥٥٥٥ ٩٩ ناصية عبد الخالق ثروت

و ۱ میدارس و معاهد مدارس التربية والتعليم الاعبدادية الخاصة للبنين والبنات بحدائق القي بنتائج امتحآناتها ألمشرفة (الاعدادية النقل ومصروفاتها المتدلة ومدرسيها المتازين تقبل طلبات الالتحساق بكل الصنوف نظام السنة الواحدة الادارة ٩ شارع حداثق القبة ت ٨٢٥٦٦٧

مدرسة مساعدات المرضسات مستشفى المواساة بالاسكندرية

شهادة العراسة الاعدادية التي يتف برنامج دراستها لفة انجليزية والسأ

متركة وادى النيل قطع أراضى مقسمة للبناء بأسعار تبدأ من 15 مراى الازبكية ناصية عماد الدين

بحوار الامریکن ت ۹۱،٦٦٣ تقدم لاهالی وموظفی وعمال الصانع 170 قرشا للمتر بالاميرية ومسطرد وبهتتموشبرا الخيد شاملة المرافق العامة على خط ديزل الطرية وعين شمس بالتقسيط الشهرى

خصم كبير لبيع النقد * يوجد بمقر الأرض لافتات ومندور عن الشركة لاستقبال العملاء * معاينة الارض بسيارات الشركةمم على ترعة الاسماعيلية خلف مصنع الدلتا للصلب قطع ادامی للبناء علی شوارع بعرض ۱۰ و ۲۲ مترا مساحات تبدأ من ۱۱۰ امتار باسسعار تبدا من ١٢٥ قرشاً بالتقسيط بدون فوائد الشوارع علىالشركة والتسليم فورا المايئة من فرع الشركة بالأمية ش برسسميد امام مدينة الفسردوس AYOE'A

(٣٠) اراضى المستاء

اغ مشآيج عبد العزبير والعتبة

تتثرف بتقديم تقاسيمها التالية

م تقسیم طومان بای

بالزّيتون امام سنترال مصر الجنسديدة بهر مدينة الرائد العربي

رب بضاحية معر الجنديدة امام المهد الصناعي العالى مباشرة

م المدينة الأشتراكية

مرة الحمراء خلف المساكن الشعبية الزاوية الحمراء خلف المساكن الشعبية بجوار فرز سكك حديد مص مرافق عامة _ مواصلات سهلة ومتعددة

بالتقسيط الريح وبدون فوائد

الاستلام والاستغلال فورا

فرص عقارية للاستغلال به ١٥٠ ج ايرا

ایراد ۳۱ع د به ۲۰۰۰ ایراد ۱۱ع و به ۲۰۰۰ ایراد ۲۲ ع

و ب ١٤٠٠ج ايراد صافي ١٣٩٢

4.77490

والسيال الأصنى اللها

۲۷۸ شارع شبرا ارض اغا خان امام معلة شان

تقدم اعظم فرصة التقسيمين

الخامس والسيادس مَنَّ

بشبرا الغيمة

بجوار مزلقان محطة شبرا الج

قطع أراض مقسمة للبناء مساحات ١٠٠ الى ٣٠٠ متر بأسسسمار مغر نواص معتازة ـ شسسوارع ١٠ ام

اتوبيسات متعددة (٢٣ و٢٦ و٢٢١

بألتقسيط بدون فوائ

﴿ ادارة : لبيب عبد الشهيد نخلة

قطع أراضي

مقسمة للىناء

بسعر المتر ١٣٥ قرث

شامل المرافق

وبالتقسيط المريح علم

شهرا بدون فوائد

بأجمل منطقة بالقاهر

副

على ٤٠و٥٥٠٠ شهرا

مدينة السعا

شركة فتجارة تبتسيم الاراضي المالي

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦ تقدم التقسيم الثاني من :

بالحيزة

بدون فواند (.) وره و ٦٠ شهرا) ١٨٨ شارع رمسيس بغمر التقسيم مسجل باسم الشركة الماينة يوميا بسيادات الشركة مجانا

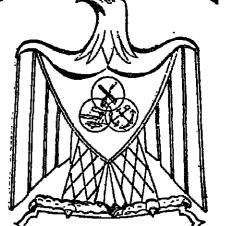
المركز الرئيسي بالقاهرة بشارع البستان رقمه فرع الاسكندرية ٢ طريق العسرية لليفسيون رقم ١١٤٤٨ ، ٢٠٢٠٨ تقسيم دار السلامبالمادي بالقاهرة المعتمد بقراد المحافظ رقم ٦٣/١٥

تقسيم شارع كنيسة الاروام بشهوتس يرمل الاسكندرية المعتمد بقرار محافظ الاسكندرية رقم ٦٣/٤١٩ تقسيم شارع التروللي المطرية بالقسساهرا

تقسيم البساتين بالمعادي بالقساهرة تقسيم شارع رياض بباكوس برمل الاسكندرية

وتنصح الشركة راغبي شراء أراضي البناء بالتأكد من اعتماد التقسيم بقرار المعافظ طيق للقانون رقم ٥٦ لسنة ١٩٤٠ ليمكن تسسجيل القطع المشتراه والحصول على رخصة البناء أوتوصّيل المرافق الىمبانيهم •

متاسبة العبدالتانى عش لتورة الجيش المياركة



تستمالملاليس لجالعزة

تخفضارها كأتي لملايس تشكيه فاخرةمن

الفرح: ما يه العالمة بالفاهة / الاسماعيلية / والدر العربيد ، ربت الكبير السواسي الله عليه المسلط المصورة المستقال المستعادة المستقال المستعادة المستقال المستعادة المس

المنزل الحدب مجرع كبيغ مسالنجف

جمنيراصاف بنريبياك - راد ويفات اليقآلة والعلت المحقه ظحت تباع بيسعر التكلفى

السقالق

تكنفريون - بيك ائب سخانات - غسالايت الم بوتاجازات يتلاجات يحاد مابلوهات أدوات منزلج

لكى مشترك بخسة جنيوات هدب فيمة

••• \ زوج من

والرصالى والأولام تباع بأمعارضيالية

فتم الأحذية والشنط

وُرُد في المنعصاب رتسبب صنغط الدم

مرف عن الالوان؟ تتصور مسلا أنها قدتكون سببا في ارتفاع أو هسوط دم عندك ؟ ٠٠٠ وأن النظر إلى بعضيها قد يؤدي إلى اثارة ونرفزتك دون أن تدريللك سببا ١٠ بينما النظر الي ر منها قد يؤدي ألى هدوء نفسك ، وبت شعورال احة ********** والطمانينة فيها ؟ . . ان هَذُه بعض الحفائق الفريبة التي

لله النهى اليها العلم عن الالوان وتأثيرها في النفس - وفيما على تفصيل اكثر لله للمدن هذه المقائق

🚭 يعتبر العلما اللون الازرق أكثر

الالرآن تهديمة للاعصياب ٠٠ ولذلك

تراعى المستشفيات في الخسارج دال

وضع الذين يشكون من ارتفاع ضغطا

الدم في غرف جدراتها مطليه باللي الاذرق الفاتح مم يبنها ينصع الاطبا المصابين بهيوط في ضعط الدم يوضه

قطع كبيرة من الآثاث الاحمر والوروء

لحواء في الغرف التي يتصون فيها

عموما كاللون الاحمر واللون البرثقالي

تساعد على تنشيط الشخص وبينيا

الالواك الباددة كاللوث الازرق واللوب

يقول الباحثون في علم الالوان أن

اللون الاصغر أكثر الالوان وضييوحا

للمِنْ • • ولَّذَلك يُستعمَّـلُ بكثرة في

الإعلانات • وفي اشارات الرور للتحلير قبل اللون الاحمر • • كما يستعمل في

طلاء أتوبيسات المدارس وسيسسارات

يكرهوك اللوث الاصفرولا يرتاح بصرعم

للنظر اليسة فترات طويلة ممم ومن

أطرف التجارب النىانبنت ذلك تجربة

احراها عدد من العلماء الإلمان علىطائرة

ركاب كبيرة ٠٠ لون جدارها من الداخل

اصفر فاقع ٠٠ فقد لاحظ الباحبون أن

نسبة الذين يصابين بدوار فيها ٧٦٠

وعناها غير لون الجدار الاصغربلون
 اخضر قاتح ٠٠ لاحظ الباحثون أز

نسبة اللين يصابون بدوار اثناء ركوبهم نفس الطائرة قد انخفص الى ١٥ ٪ فقط،

😇 يحب الاطفال والاشخاص البدائيون

عموما الالوان الزاهية التي يفسع تُو مقدمتها اللون الاحمر ٠٠ ولكن يحدث

في كثير من الاحيان أن الأباءيترصون

على أطَّعَالهم ارتداء ثباب دات الوآن

يميلون هم البها ويرونها ملائمة للمن

الصغيرة كاللون البمبي واللون البنيء

ويقول علماء النعس أن قرض مثل هأب

الألوان على الاطفال وعدم السماح لهم

بين وقت وآخر بارتداه التياب ذات

انی کبت رعبة قریه می انفسهم ۰۰۰ وهذا يؤثر في شحصيتهم تأثيرا سيدا

🐯 بالرعم من أن الالوان الاصليــة

ثلاثه فقط د الاحمر والازرق والاحضرا

الموجودة في الاسواق الآن تزيد على ٠٠٠

🥮 تستطيع عين الانسان السليمة أر

نرى ألاف الآلوان ٠٠ وان تعرق بسهودا

س ۲٦٧ لوما منها في وقت واحد آم

الصوء المسار ولكن عيون الاطفال

أقدر على رؤيه الإلوان كما هي بدقه

أكثر من عيود الكبار ٢٠٠ لان عنسات

ميرن الاطفال أشد شفافية من عيسيون

واخبرا يعتبر اللون الاحمر احسن الالران لاحياء الحقلات - • لانه يجعل المحل

الكَّبَارُ * وكلما تقييدم الشَّحص فَي

السن قلت شفاقية عصمتي عينية -

بين وقت واحر بارك. اللون الاحمر الذي يحبونه " يدفعهم وعلى البلاج ١٠٠

* أفواك •

لا نستطيع الراة ان نصبر طويلا حتى تورض فستانها الجسديد على

الرجل اللِّي نحبه .. والمرأة التي

الرجل الى امرأة نرعاه

نظارات الشمس تحمى العين

من (الزغللة) - ولذلك يجب على

كل زوج ان بحرس على لبسّها بصفةً

بين أثنين لدرجة الا بستطيع أىعنهما

القبلة هي الشيء الذي بعرب

● جبل عبر سوات في عمرالر ه

🙆 الزوحة العافلة نفسيحك من

فكاهات زوجها .. لا لان فكاعاتهط بدة

بها یکون می الحبر الا ینهم ا الرجل النساء ۱۰ فالمراة تفیم المراة ا

📵 في واجهة احد محال(الانتيكات)

۔ ادخل لتری ما استفنت عنہ

جدنك ورمته منذ عشرات السنين !!

القِماش بعد عمسها في فليسسل من

● علسًان .. نليين اللحم الجامد

👛 علشان .. اعادة البريق الى

.. انقعيه لبضع دقائق فبل طهيسه

في ماء ممزوج بكمية وفيرة من الخل

الإزعية التحاسية التى علاها السواة

من القدم وكثرة الاستعمال على الناز

.. ادعكيها بقطعة من القطن بعي

غمسها جيدا في كمية من عصبر الليموز

📵 علشان .. المحافظة على اثاث

المركز والمخلوط باللح الناعم .

بيتك .. قومى أولا بأول بطلاءالقطع

التي تخدش منه بانطلاء اللازم ...

واستعملي بدلا من العرشاة ي القيام

بالطلاء فطعة من الخشب الرفيع بعد

لف قطعة من القطن على طرعها ..

فهذا أسهل على المبتدىء من أستعمار

الفرشاة ..

السيرتو } .

ونكن لان الزوجة ذكية ..!

وضعت لافتة كتب عليها :

ولا تحيها إ

الله التي بين سن العشرين والثلاثين!!

حتى تجمله قوبا للرجة تستطيع معها

ان تستند اليه .

🔵 آخر الموضات في هوليود هي .

فَ ؟ ولمسافا تعسسك في ﴿ ، الزهور البيضة ؟ ولمانا ب الابيض في ليلة القوح ا نسبة الافراح في العالي^خ نيه ويوليو ؟ مأسع عشر كائت آلوزلس ساتين زماف ملسبونة ٠٠ فأة موضة الفساتين الييضاء لافاف وتمسكت بها حواء التاكسي في كثير من البلدان • • وَقَدَّ اثبتت الاحسائيات أن • ؛ ٪ من الناس

ِ لَمَا فَا تُرْتَنَى الْعَرُوسُ ٱلطُّوحَةُ ۗ

كانت تعينى في باريس فتاة أ - رسمها نبلل كو ٠٠ وقبل كانت تنحدث من احدى عليبها وفي أثناه حديثها حول راسها بطريقية لمناثر النباك البيضاء •• أبها انه لم يرها اكثر جمالا ۰۰ فقررت فيللي ان تبدو من الجمال أمام عريسها أسمعت على رأسها سل الخشف ٠٠ وأصبحت . نُك نقليدا تحلم به كل



فان الارقام تقول : ان عسيده الالوان إنسك العروس بباقة من و من لبلة الرَّفافُ فيقالُ له يرجم أصله الى أوائل وه عشر عندما كانوا بحملول الله أو أو أمر إهور البرتقسال مي المور البرتقسال مي المورد البرتقسال المساولة y s المير والإحفىساد والاحفىساد غال تكون عليب الزهرء المعوین برون کل شی. فی لون وردی -- ومن النجارب التی اجریت لاثبان رمان ينبتونها للعروس: تزوجت في يونيو ريبيار ² ريبان جي اطارع ريبيار ² کنر اريبان جي اطارع

ذلك تجربه طرينسة ٠٠ تتلخص في ان عدداً من الباحثين قسموا والبوفية، الهار والمواديونيو فترجع دلك في احدى اخفلات ألى جزئين ووضعوا ار له احوا على كل جزء منه طعاما ممانلا..ولكنهم تُأْفِّه فيه بضو، ابيض ٠٠٠ بنر يونيز باستمها والاخر بضوء أحمر . فأقبل المدعوون أرابيه كالزايد يوسو وفاءت بشهر اجُّزِ، الصَّاءِبِاللَّذِنَالِاحِمْ - مؤكدبن 6 0 0

ان انداع الاظعمة الموجودة عليه افخم 0 0 0



شيبة عازلة للحارة ماركة (بال) الم AOMA - أواع فير- الواع صنوطة وألواع عارات مة جميلة من البلوط والخنزران - جودة من السريم الأيف في منوفت الصناعة EXPORTLEMN Piata Rosetti - Bucharest - Rumania P O.B. 801 - Telex 250

Telegrams: EXPORTLEMN - Bucharest مكتب الاستعلام ابتحاري الرومانى

OR WO

فيب فنإم فامرليت فشائه جمهورب الماب الديموقراطية

🥭 علشان اعادة (البيساض) الى مفارشك التيل الصغرة التى فقعت (نصائتها) من كثرة الاستعمال •• انقميها لمدة ساعة في كمية من المساء المعزوج باللبن .. ثم اشطعيها بماء دافيء وانشريها في الشيمس .. المنان . تنظيف اصابع البيانو الموجود عندك . العكيها بقطعة من

الادبي والفني . وذلك بمناس

نائب رئیس الوزراء سیسافر آلی الاسسکندریه امس وسیتفی هنداد

السيرك بالعيد الرابع ليلاد الحصان ﴿ شَارِقِ ﴾ وأطفا الجِمْيع أربع شبهعات ووزعوا النورنه على بعص الحيوانات 🕏 اورکسسترا امریکی سیمفونی بصل الفاهرة خلال شهر اغسطس . الازركسترا مكون من ١١٩ عازفا . النفيد سعد خليته سسكر

انحاد الغروسسية بفض يوميا ٢٤ ساعة في أعداد اجراءات سفر فريفنا للعروسية للاشتراك في المساريات الدولية . ولتطفيم الخيول المسافره

فسست الامراض . الخيول ستسبق العرسان الى فرنسا عن طُريق البحر اليوم . أما العرسان بسيطيرون الى فرنسا واسبانيا والمانيا أول أفسط الفادم . عند الفرسان والخيول ١٢ جاسم أل بانى وزير النطي بتطر وصل الى الاستكندرية وحجز ١٢ غرفة (بالهانوثيل ، سيمفي

المجتمع في أسبوع

 ایسسل استرو) ایسسل برقیة الی سکراریة تضامن انشعوب الاسبویة الافریقیة ، لتأجیل سسفر اللجنة التحضيرية الى توبا . حدد كاسترو ميعاد السدر يوم ٢٧أغسطس ددلا من ٢٦ بولسيو حتى تم الاستعدادات المطلوبة . بوسست السباعى سيرأس وقد الجمهسورية العربية الى كوبا . المجلس الاعلى للعنون والإداب

سينيم نفوة يوم ٢٩ يوليو الحالى عن (السد العالى) وانره في الانتاج أعياد الثورة . يشترك ي النسدوة بعض الوزراء والشعراء والادباء . ● الدكنور عبد المنعم الميسوم

🧔 عبد الفتساح شفثقِ عدير السيرك ألقوبي احتبل هو وأغضساء

أسبوعاً ، ثم يطير الى لندن .

وبساعد على قُهور التجاعيد فيه ياسن مكرة .. ولذلك اخترع لحدواء المعاليو الوضة هذا العامير بيطةلللاج نظلل وجهها تماما ولا نخفى جمالها في

 وزارنا الصحة والبحث العلمى ستشتركان في مؤتمر التلفولةالاقليمي الصماء وسوء التفدية .

ورفة التوت .

🙆 السينما الونسية ص

نونس في القاهرة . 🚱 بدأت فرفة الجمهوربةالعربية الفرقة وستصل آلات السريد لعمل الفرعة الغومية للفتون التسعيية

◙ المخرجة عند أبو السـ

الفلفل الاخضر يوجد في السبوق طوال العام نقريبا .. ولكنه في شذه الايام أرخص من أي وقت آخر لانتا في عز موسمه ..

من آخر كتالوجات الموضة اختر لك هـــذا الاســـبوع ٣ بنطلونات وفستانا ..

الصنوعة من نفس فماش السطلون التيل الاصفر .

ويحلى عند الوسط وعند الذبل ببعض الوردات الطرزة .

البنطلون الاول من فماش النيسل التركواز وترندى معه صاحبته بلوزة نونيك من نفس القماش . البنطلون الثاني مستوحي تصميمهم (عفريتة) العمال .. وتعطيسه هذا النظر البلوزة البلوزون الاكمام

والبنطلون الثالث يصلح لبنت ١٦سنة .. ويشبه بنطلون رعاة البقروله جيبان كبيران يقفل كل منهمسا (بزداد) .. وترتدى معه المانيكانبلوزة صغراء بيسبج منقطة بالابيضيتمشي لونهسا مع لون البنطلون

أما الفستان .. فهو من فمساش القطن الابيض ، وموديله يرتسيس ينسعل الى أسغل في وسنع خفيف ،

وعلماء الانحلية يقولون ؛ أن وجوده مستحب على موائد الطعام وخصوصا في فصل الصيف · فأكله بدون طهي يساعد على نرطب الجسم فضلا عن أنه يعده بكميه تديرة من فيتسامين (أ) اللازم للمحافظة على فوةالإبسار وسلامة الجلد وعدم اسابته الخشوتة والنشقق ، تنبجة التعرض للشمس والحر . . وقيتامين اج، إلذي بسماعد

على تقوية الجسم عموما وتحصينه

ا الحراق ، قبحب أن شاول تكبات

العلفل أن يؤكل نيسًا في السلاطة أو ىممرده .. لان طهيه وتخليك بؤدي الى فندان جزء كبير من الفيتامينات

وأحسن طريقة لافادة الجسم من

الموجودة به وخصوصا فينامين ج فَأَدَا الْحَلَثُ فَي وَجِنَاتُ ظَمَامَكُ فَي هذه الايام المنفل الاخضر فانك ستنسمن المحافظة على جزء كبير من حسحتك بالنسبة للطعل الرومى والقلفل غير (الحراق ؛ أما الفلقل الاحمر والملقل

٠٠ فيُو يُرشيدُكِ للزماكن التي يَجُّب لن تتجنب الذهاب البها عدد تأكد قبل بزولك ال فترة كَدْفية على تدولك دحمة معامك واخيرا لاتحاول أن تسبح تحت لماه أيها وأنت مصاب سرد أو بزكام مه أق بالهدب في الجيرب الانفيسينة أق

الفروع الني بجب الراءغان شدد الأحساحات

أمعظم مجموعات الأدوات اللبرت زمارة

وشركة متراميكس التحارب المجرية هي

الادوات للاب مرات عما كالأغليه معدل

ولا كابت الإحساءات العالمية، بناج

مايغرق .. ٥

تقول احصائيه عن السباح^{ه ف}ي العالم ان حُوالي ٥٠٠٠ شخس في العسالم بِغْرِقُونٌ كُلُ صِيفٌ أَنَاءُ الْاسْتَحمام في

البحار والانهاروالحيطات وانها رمن غۇلاء لايچىدون السياحة ٠٠ و ٢٠ ٪ منهم يجيدونها ٠٠ و٥٥/ منهم بعرفين گيفُ يسبحون ۽ نص نص ۽ !اُ

العجبية بان الذير الابعمسرفون كبف

يسبحون يعملون للبياء وأألف حساب ولذلك فان نسبة من يغرف منهم كدن

٧ يجب دونها اطلاقاً بـ ٥ ؛ لانهم تشوا

كثيرا ما ينسون قدراتهم الحقيقية في باحة ويتلفون السناحين المتمكمين ٠٠ تم يعاجأون بالجشفة أمرة مسا

ولهؤلاه أخرجت الهبئة العوليسسية

للصليب الأحير نساسته الصيف وبده

موسم الإحازات تشرة تصمنت الارشادات

الله المتعد عن المستساطق التي الأون

قبها للباء عميقة اذا لم تكن وعديدك

ید لاتحاول از تسیح مسلسفات طویلة فی اول یوم تنزل فنه زاانحی

الجسم لأتكون مستعدة الاستعداد لكامي

الذلك بعد الانفشاع فتسبرة طريدا عن

ي حاول ان يدون دائما معند رسق بجيد المساحة ٠٠ واذا تعدر داك فلا

تَنْزِلُ اللهِ اللهِ الا على الإماكن التي يكون

فيهاء عطاس ۽ أو مشرف علي الدين

يد لاتنزل الى البحر وهو هاتم او

الإيرانينية على عجلات المستوم في

يه حاول أن تعرس المسكان الذي

تختاره للسماحة قبل النزول الله ••

واطلب مساعدة و العطاس و في ذلك

رفعك من الماء فهَّى فه تفسد في وقتُّ

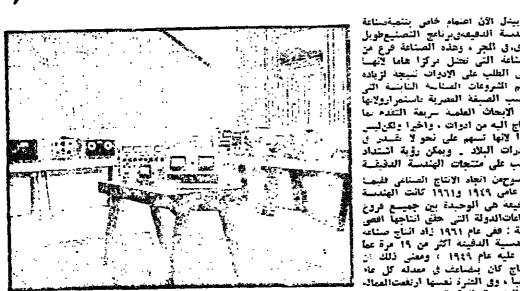
تكون فيه بعيدا عن الشاطر.

ق ات الاوان

الى الما بمعردك -

الاً الشاطر

00000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 لقيم صناعة الهديدة الرقية ومستقبارا



الهندسة الدفيقة ورناعج النصنيع طويل الدي. في الجر، وهذه الصناعة فرع من الصناعة التي تحنل بركزا هاما ألأنهيأ مفطى الطلب على الإدرات نسيجة لزياده حجم الشروعات الصناسة الناسمة التي كنسب الصبغة العصرية باستمرارولاتها نمد الابحاث العلمية سريعة التّغدم بها نحتاج اليه من ادوات ، واخرا ولكنايس اخراً لانها تسهم على نحو لا تقلد كي صادرات البلاد . ويمكن رؤبة استداد الطلب على منتجات الهندسة الدفيفية يوضوحهن انجاد الانتاج الصناعي فقيها بين عامَى ١٩٤٩ و١٩٦١ كانت الهندسة الدفيقة هي الوحيدة بن جميسم فروخ صناعات الدولة التي حقى الناجها اللصي سرعة : ففي عام ١٩٦١ زاد الناج صناعة الهندسية الدفينة اكثر من ١٩ مرة عما كَانَ عَلَيْهُ عَامِ ١٩٤٩ ، وَمَعْنَى ذَلْكَ أَنْ الانتاج كان بمضاعف في معدله كل عاه نقريباً ، وفي الشرد نعسها ارتفعت العمال إِلَى الهندسة الدَّفِعة من ١٠٠٠ره الي الانتاج والعمالة في الهندسة الدفيقة

177

422

٦ره

٧ر۲۲

70,5

۷ر۲۶

TA.T

الهندسة الدفيفة

وقد استمرت زياءة الشنج السربع

زبادة كبيرة و الطاف الانتاجية بنائد

الفرة . ففي عام ١٩٦١ كانت فيمه الأنداج

لكل عامل ومستخدم اعل درجم : دم

كانت عليه عام ١٩٩٩ . ومعنى ذلك ان

الهندسة الدفيعة تزعمت الصناعةالحرب

ككل في هذا الميدان ، وفي الفتر، نفسما

رزادت الطافة الإنتاجية ؛ ٧ را مرة في الميدان

ككل وازالهندسة المجرية الدفيقة لتستطيه

ا فضرالتين القاهرة

147.

1551

1..

AIT

12184

13757

1,٦.٥

1:514

ترتفع هذه النسبة المقومة فيألسموان ايقعر الزيادة وصادرات الهندسة

الله ذياعة أهو كل من انتاج وصاورات

. ١٢٠٥) فهناك حوالي ١٢٠٠ سلعه أدخل النبادل الإحبس لكل وزن معدد جديدة تفرر تنصفها في فسترة السنوات الخصر الشَّار البها مع ادخالُ تحسبناتُ أكبرة فوقالموسط والنجاب المنسب

الشابع النابدالي حدة بالتسدير منتجال البنعسة العامية أن المجر مورد، مسلمة وكما سبق أن أشرنا ، فإن الإدباد اللادوات الجمس الحاء العالم ، أذ سلغ مجموع الدول الني تورد المجر حسده سرنه ثمو النندسة الدفيقة الرحانب الأدوات لها اكثر من خصيين دولة ارنساء الطلب المحلى المؤاند طعيان ورا كدا وعضمار الصدير ، فعن السنوات القلائل الاخراء النت تسب الصيادران اللسدرة الدحسدة لهذه السبع السباعة السائرة من أنناء هذه العبقات كابسا أن المعو - ولكن بعسع العبراء عليهن القبلة أ عان مقروع السنوات الخاس الدقيقة ماه ١٩٩٥ للأثن اطال ما كالت 197. 4.

أعنها في مجال الابحاث العلمية واحدث إن بكون عالى السنوي في اطار الإساح الادوات الطبية . والمنوفع أن يصبح الصناني ككلّ . والهنفيية المحسد من ناد شده المنجاب اكثر الساعا عشروع السنواء الخمس الثاني الرام فشمة أقوازية على عبد من الانتساءات إفال عدا بدل على الرارا الربح الدرنسفية السابقة . وسيدر اهتمام خام لسمه الإدواف ذات الخرتةالذانية والالكترون والملية والجوهز غبة

الهنتسة الدفيقة درق معدل الإرارة في المساعة كسكل نافعة من أحوال المعسس من مبادىء سياسة المسسع طويلة الأعد الثالع الصناعي بدريجيا ، ومن الا تفخر بانها نقدم مجموعة واسعة من الاهتداف المحددة ضميان بالده سيسة الدوران بالسنوات السابقة ، الزوراد الشحات : الادوات السنخدمة و المهات المنتجاب التي تحتاج الرياد على السيابة المنتجاب المناد التي المناد المنتخاب التي تحتاج الرياد المناد المنتخاب المنتخاب التي المنتخاب التي المنتخاب التي المنتخاب المنتخاب التي المنتخاب التي تحتاج الرياد المنتخاب المنتخاب المنتخاب المنتخاب المنتخاب المنتخاب التي تحتاج الرياد المنتخاب المنتخاب التي تحتاج الرياد المنتخاب المنتخاب المنتخاب المنتخاب المنتخاب التي المنتخاب المنتخ الصناعية الحديثة ، والادوات التيلا على ولحناج في الوقت قاله الى عمل عنسل الادوات ."

حوالي .) ـ ه ب المالة ومن المتوقع أبيدة الدوات النسست معارس دائمة مختلف الدول حست شاء المعربين هذه الإدوات الددت وقد انشيء الكتب المجرى للاحسات الطبية و ألقاهرة في بدأب عام ١٩٦٢ الغرض تصعه ـ ً وفي كل عام تنظم معارض كبعرة تهده الادوات ، وقد أحيم معرض العام الماسي في المعرض الدائم للشركة العامة للتحارة الشبعة ، الراهن التين عسيدًا من الدار (والكيماويات بشارع رمسيس رهم ٢٨ الإولَّةِ الصَّنَافَةِ الدَّامَةِ . وإمِدًّا فإنَّ ﴿ اللَّهُ فَلَ مِنْ شَارِعَ الجَّلَامِ ﴾ • ومنذ عام ۱۹۹۲ زادت میبعات هذه

مِكَذَا مِن لِأَصِلَ

المسرح الجليدى للترفة من المجو

سميحة طاهر

7A27.. قهرست ۱ صافی ؛ الانتاج صئاعة الدولة 1.. 1959 1900 277 771 1404 141 1909

🥵 تقليعة جديدة للاطفال ظهرت عد النمال والسنخدمين

🚯 هيئة النقل العام نظمت لعمالها

 عزیز صحیدفی نائب رئیس ى أوائل عام ١٩٦٢ ، فني ألسيبرين الإولين من ذلك العام حال الأساج مستوى العَرْة المَّائِلَة مِن عَامَ ١٩٦١ بِنَسْسَةٍ إِنَّيْ ان زياد: الإساج بتعدل اعلىمن زياد: عدد العاملين : عدد الصناعة بدل عبر

للنشرين الانجليزية والترسيه .

الرابع لدول الشرق الاوسط وحوص البَحر المتوسط . سيعقد الومر في أثينا بوم ٢٧ سبنمبر القسادم . وسينافش الؤنمر أمراض الدم والقدد ى الاسكندرية وهى مايوه على شكل

حلة أسبوعية لاحد الصابف لدة بوم واحد . رُسَم الاشتراك . } قرشا . الوزراء طلب من الدكتور جــــلاز مصطفى أن شتهى العمل في بئيساء المدينة السكنية بسينا، خلال سنة

۱۹۹۵ . سيمر خط حديدي بربط الدينة بالبحر الاحمر . فيلمأ سيتماثيا لنزل محمدندرة سفير للأنزلاق على الجليد سريبانها .نفضي يوميا ساعتين في التدريب على الرفص

صعت بوم ۲۳ يوليو رفصاً حديدًة على مسرح البالون بمناسبة أعيساه

الفيت كل اجازاها من التليثريون والسبب أنهسنا الخسيرجة الوحينة

۲ ماخياد اليوم»،۲۰۸۲،۱۹۶۶

ت ق القاعرة : 1.6.1 4763. عشباء فجبر ပေနံ ပောဇံ မောနံ القاهرة: ٢١ر٩. ١٨ر٤. ٩.ر٦.

جرام عیار ۲۶ حرامينيار اا جرام عیار ۱۸

المنفائغ واالمذيبا والفومي لعبية الاذاعة والمديج والموسيتى



الاستاذ طلعت عبد الرحمن مساير حصولك بليماني الحقوقأتلج صدورتا

كمال عبد الحميد الفرباوي وشقيقتك

الهندس محمد عبد الجليل عيـــ

أمدق التهائي بنجاحكم فيكالوريوس

الى ســكان

الجيزة والعمرانية

البوتاجاز اطلب ۸۱٤۲۲۲ / انسارع نسيطه

الثقافة والارشاد القومي

هيئة الاذاعة والمسرح الوسيعي لاول مرة في الاسكندرية

الفرقه الاستعراضية

الفنائية

نقدم أضحم استعراض غناتي راقعي ظهر حتى الإن

ألللة العظيمة

· اخراج فؤاد الجزايولي

ابتداء من الاثنين ٢٧ يوليو

والايام التألية على

المسرح الصيفي الكبير

بمحطة الرمل

آسعار الدخول _ 0. _ 70 _ 7.

شباك التذآكر مفتوح طول اليوم

لكى تحصل سريعا على أنبوبة من غاز

ص. عمك محمود

فالي الامام -

الحليل الشربيني

الحديد بالجيزة .

الزرامة بدرجة جيد جدأ

مبود بعد ان اختتم مؤتمر القمة الافريقى اعماله التقت « اخسار اليوم » بثلاثة من الرؤسسية الافريقيين • • تحدث الرئيس عبود عن الحالة في السودان-•وحيا بورقيبة مس الزمالك بالقيلات والاحضمانوتحاث عن ذكرياته في القاهرة اسعارالدهب ٠٠ وقال الرئيس المختار ولددادة: ان موريتانيا شعب عربي ونحن

- كل شي سار على مايريم في جو أخوى وتعاهم تام م انالرئيس عبدالناصر كان في خطابه رجلا حكيما " ولقسية كسب احترام جميع الملوك والرؤمساه في هذا المؤتس •• a www.www.www.

تحقيق تكتبه:

مريم روبين

على اتصال دائم بكم عن طريق الصحافة والاذاعة المعرية •• مَالَتُ الرِئِس السوداني القسسريق ابراهيم عبود عن رايه في منافشسات

> وتحدث الرئيس السوداني عن الحالة في السودان فقال أنها هادلة وأن الامور تسير هناك سيرا طبيعيا •

وسألته عن حقيقة رحلة فؤاد عمون وزير خارجية لبنان للخرطوم فقال : بصراحة لقد جاء ليتباحث محنا في موضوع المبشرين • وقد أبلغناء الحقيقة وعرضتا عليه الوثائق التى تثبت مؤامرتهم في الجنوب لفصله عن شمال السودان" ان عدد مؤلاء المبشرين ٣٠٠ وكان لابه من ابعادهم • وقد سافر فؤاد عمون بعد أن أقتنع بوجهة نظرنا - وقد عاد الى بيروت ومنهآ ألى الفاتيكان ليبلغ حقبقة الوقف للبابا شخصياً •

بالاحفال والزغاريد

وكان لقائى الثاني مع الرئيس التونى الحبيب بور قيبة في منزل السف التونسي محمد بدره • وكان هناك أيف الامع محمد الخطابي الذي جاء بور قيبة - وعندما وصل ركب الرئيس التونسي نزل من سيارته وصط عاصفة من الزغاريد التي انطلقت من فوافلا الممارات الطلة على منزل السلير ونزل بورتيبة من السميادة ليأخمه الامع الخطابي بالاحضان والقب والمموح ثم آخذ يحيى احدى المسيدات بحرارة ويقبلها على جبينها • وكانت السيدة زبيدة بيرم ووالدما مسديق تديم للرئيس التونسي أثناء المامتسية

من اين لك هذا ؟ www.www.ww

ودخل بور تيبة منزل السفع رمو يضنك بصوت مرتفع وهو يحساول لم بدلته البيضاء الانيقسة وكرافئته الحمراء • وينظر حوله ثم يلقى نظرة على السجادة النبي تغطى أرض الصالون ويسال المغير :

. من أين لك منا ؟ ويجيب السفير وهو يضحك المنجى سليم وزير الخارجية • ويجلس يور قيبة الى جوار الام الخطابي ويسأله : على تذكر مـــكت التذكارية القديمة وكنت أنت بيننا

وتجيب العرومك في خجل وتشمكره على الحلوى التي يقلمها لها من آن

الرنيس النونسي الحبيب بورفيبه وتجلس بجواره العروس عبه الله الوزير المغوض يسفارة توتس من وعروسه الحسناء نائله التي قدمت الى

جر القاهرة ؟



ريبداً الرئيس التونس في تساول العسا • ثم يترقف لبرحب بعسلام الخر .



لها بور قببة مكانا بجواره ويسألها :

مُّه أَلْنَامِر لَلْمُسَامِعُ في أعياد الثورة •

حدد السرح العمال مبلغ... جنيه لكل مسرحية تقدم اليه تعالج موضوعات عمالية يروح اشتراكية

الرئيس التونسي الحبيب يورقيبه وتجلس بجوارهالعروسة التونسية ناثلة بزر صلاح عند الله محجد بلده سطر تونس وعد بساره الامر محمد الخط

شای من فضلك ؟

ويفتتح بورقيبة البوفيه - وفي البداية رفض أن يأكل • ثم يتراجع ويقرر

أن يشادك الضيوف الطعام • ويسوزع

على الجيع الحاوى التونسية ومعهسا

ويطلب منه أعضاه الجالية التونسية

ان يعضى معهم ليلة مولد النبى • ويقرر بور قيبة أن يؤجل صفره يوما واحدا

يغضيه بين ذكر باته القديمة في القاعرة

ويغادر يور قيبة منزل السفير التونسي٠

ويودعه حي الزمالك مثلما أستقبله

اللقاء الثالث

وكان لقائي الثالث مع الرئيس المختار

ولنتانه رئيس جمهورية موريتانيا ٥٠

انة شاب متوسط العس أسمر اللون -

له لحية ليسسب كثيفة ٠٠ ويرثدى الملابس الوطنية البيضا ونوتها لباس

وهو يتكلم اللغة العربية القصح

بصوت خانت جدا • وتحدث عن القاهرة

فقال ئي : هنـه أول زيارة لي عنا • وحتى

الان لم أتمكن من زيارة الاماكزالسياحية

• • ولكتي أنوى أنأزور المتاحف والمساجد

والمعرض الصناعي والاهرام وكل شيء

يسمع وقتى به وقد دعاني الرئيس

مالزغاريد والتصفيق •

فضفاض بني اللون •

تكاته الفريدة . ثم يطلب بورتيسة التقاط صورة له مع الجيع وصور مغ

سيدات السفارة والمتعوات



╒╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬╬

دسوف أزور السد العان والاسكندر

وبود معيد الخالدة رقناة السويس

وقال لى الرئيس ولندادة ، كان قلم

كنت في ذلك الوقت طالبا بكلية الحقوق بجامعة باريس • وكثيرا مَا كَانْتَ تَنْشُبُ

معكم أثناء أزمة السويس عام ١٩٥٦ ۗ

بيئى وبين الطلبة الفرنسبين مناقشب

بعدما لقب تامر لائي كنت في صغكم

طريق افاعة الجمهورية العربية

حَامِيةً أَثَنَاء المنوان • ولقد اطلقوا على

ان اسم نامع اصبح على كل لسان

معها كل مواطن عندنا وعن طسريق

الصحف المصرية التي تصلنا باستبراو

لنضية فلسطين نقال : أن موتف مورياتيا

كموقف الدول العربية تباما • وقد

عبرت بنفس عن هذا الموقف من فـوق:

هذا الموضوع مع فرنساً أكثر من مرة · إ

مريم روبين

ولكن فرنساً كَانتُ تصر دائباً على ان^ت

التؤتمر نجاحا تأما " وقده أمب الاخ

الرئيس عبد الناصر دورا كبيرا في مفا

وسالته عن موقف مورتيانيا بالنسية

يظهر هسلا الباب كل يوم « سبت » ويحرده محمل الليشي

الجمهور يقبل

على البدلة الشعد

عقد اثور سلامة وزير

العمل اجتماعا مع مديري

الشركات التي تبيعالبدلة

الشعبية الجديدة ، لتابعة

حركه البيع، اكد الديرون

أن الجمهور يقيسل عليها

اقيالا شديدا ه

وورق تعافيه للنقابين لعرب

ستقيم للتوسسة الاجتماعية

المعالية بشبرا اقيمة معرضنا

لانتاج مشفلها لتعليم بنسات

المعال التريكو والتلميل •

هو هنا جنة الاطفال بتاعة ماما سميحة ٠٠٠﴿

- ملاقيش عندك علاج لحل ، ازمة ، الساكن ؟ ٥٠٠

لنظم المؤسسة التقافيسسةالمعالية بالاشتراق مع انعما المعال العرب دورة تقافيسسةالمنقابيسين العرب في البلدة العربية - تبدا يوم الالتسينالقادم وتستمر حتى يوم ١٢ اغسطس بمعهسة الداساتاتتقاية بالدلي ويشمل برنام النواسة قيام معاضوات عن التنظيم النقابر المسالية وتدريب القادة التقايس بن والعركة التقايس ويشعل يرلاد الدواسة قيام معاندات عن التنظيم المربية والاتحادات المماليسة الدولية ومنظمة السل الدولية ويشمل برنامج فعراسة قيام

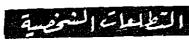
الدارسين خلال آلفترة للسائية } متابعة تنفيل بالقاء مُحاضرات عن الاوضـــاح{ القوانين العمالية النقابية في بالدمم • تحامت الادارة العامة للتغتيز وكستبر الدراسة مسيياحا المسال به ۱۲۰ الف زیا ومساء على أساس نظام الإقامة للبصائع والنشاات خسلال الكاملة بالمهد 🕫 حتى يميثى ا الدارسون في جو من التفرغ)

أشهر وبلنت مبرات التغنيذ الدوري على الماتع ١٤٠١ أقدر والكامل لللواسيسة ** وحتى أصلت ٥٧٥ الله عامل للتعنية يفيدوا في كل لحظةمنالناقشة على تطبيق القوانين الممالية ئى موضوعات تخصصهم مصماً ﴿ رَمَّا أَجِهُ كَنْفِيلُمَا ﴿ يخلق جوا من الالفة والصداقة عقد ٣ اتفاقيات بِيْ العاملين في نفس البدان ثقافية جديدة رمعا يعين على الوصول المحلول أيرمت للأمسة التقائيت كثير من المسكلات عن طريق

السالية ٢ الناتيسيات جديد ويبلغ عدد الدارسية فرعله (التثنيات العاملية فرهوكةالنعم الدورة عددرسا من النقابيين للمسبالة والتجهيز بالحسد الكيرى ومؤسسة طباعة الأثواد أأمن مختلف البلاد العربية • بعمر الجديئة وهركة الفلت للنزل والنسج الرفيع يطعلاه مدرسة في مجلس

النقاية العامة للخدمات التعلمة فازت مربقة هين السعاد المدرسيسة بالتعليم الابتدائي إ بالتصورة في التخايات مجلس والتقاية العامة للخمعات التعليمية بعضورة للجلس 🕊

٥٥ مستشفي عماليا و٢٢٢ وحدة علاجية جديدة أعدت الهيئة العامةالتاميات الاجتماعية غطة ليتاء واعتلماه سيتشقى معاليها تغير ٢٠٠٠ سريو والشاه وأعصاد ١٢٢هست ﴿ عَلَاجِيةً فَي تُنْحَكُ الْجُمُهُورِيَّةً إِ



بعدتكون إتنظيمالنقابيع

تغيت ثلاث سساعات فيالانعاد العام للعمال معمرشتي المجلس التنفيسلى للاتحاد اوالراغيسسين في الترشيع ولم بحصلوا على تأييد نقاباتهم ،واستعمت الى منافشات هادئة ومناقشهات حادة ومنسباورات مكشوفة • وعلمت باتبسة عن اجتماعات جانبية هيط فيهساالكبسار الى مستوى الصغاد وحاول فيها الصغار ان يكونواعمالقة •

وشرها •• ولم يبسسق فى الميثان الا العسدافة النقابية والاخوة النقابية ، فليحاول الجلس التنفيذي للاتحساد المام للعمال أن يغتع أبواب الثقافة العمالية على مصراعيها ليمنص عسوامل التطلعات الشخمية في بعض النقابين وأن تكون الثقافة العمالية

في النفوس القلقة والتي تسريد أن تنسى الخبسوة والنجربة وتسييق الزمس بالقرة ان الإعباء التي يحملها للجلس التنفيسةى للاتحاد العام اكبر من رحسلة الي الخارج . وأكبر من أيمطمع شخص لان الاتحاد العام في المجتمع الاشتراكي شريك في

هاملا فتركيز الروح النقابية

الانتاج بجاعير العمال التي تحرك سواعتها جميع ددوس وعوامل الانتاج • وأزجو أن يقتح المجلس التتفيذي لجانه الفنية لجميم اخبرات النقابيسة التى أم تبيتكم الومنول الى للجلس التنفيذي لاسباب خارجة عن

ارادتها • فحرام أن تضيع مسة، اعرات في زحام الاطماع · والمعادك الشخصية • وأدجو أن يرقق المجلس التنفيدي

الجديد • محمد الليثي

ومىألت نفسى 🗝 لمادًاكل الانتخابات النقابيسة بخيرها هذا الصراع ؟ اد تقاليد الحركة النقابية التي أعرفها ـ تعتبه على الصراحة والكفاءة والاحترام المتبادل • وكان الرد سريعا لعن الله التطلعات الشخصية

وتبيها حركة التطلعات الشخصية من قيام النقابات اکترهم لیس فی تاریخته أمين وأهضاء اللجنة التنفيذية للاتحادك النقابي أكثر من ثلاثةشهور الاشتراكي العربي بالدلنجسات بهنئون الله وفي نفس الوقت اكتفى 🚟 بعض آئنقابيين بالمسمراكز ב النقاية في النقابات المامة 🔀 ولم تنجه أبصارهمالىالاتحاد انمام وتمت عمليةالمساومات *** النام وتمنع عملية المساومات المين وأعضاء اللجنة المتنفيذية للاتحاد المنافية المتنفوذية المنافية المتنفوذية المنافية المتنفوذية المنافية المناف الاشتراكي العربي بالدلنجات ترحب السام ٠٠ وفلان يبقي في النقابة العسامة • وكانت

في ظهرها ، وكان اشتراط وافقة النقابة العسامة على ترشيع العضو للاتحاد العام شرطا تعسفيا ، ومع الاسف _____ اکتشفت مذا بعد آلمناقشات 🚾 النسويلة التي صمعتها من بعض الرشحين وكنت اضن ال مذا المبرط سيخفف من 😑 والآن ۱۰ التهبت

*** حمدي محمد غراب نهاتينا القلبية سنجاحك بتقوق الف مبروك . جدتك . عمانك . أخواتك *** حمدی محمد غراب

الف ميروك بنجاحك بتعوق فالم الامام . عملت وحرمه واولاد عمك . مجلس قروى أولاد صغر

حمدی محمد غراب

الف مبروك . وآلدك وآلدتك

نهنتك بنجاحك في الثانوية العامة بتغوق

في غمرة الفرح التي مست الب العساد وفي مناسبة تضامن العسرب ولا حيد صفوف الاحرار وفي أعياد التورة مبايعا مباركا داميا لدماة السي ومحاربي الاستعمار بدوام التوقيق والمغي في سبيل النصر والنجساح واله كبر والعزة للاماة الاحرار رئيس المجلس: الحسيتي خطاب

لوبس عزيز ميخانيــــل بكوم اميو اللهني، الاستاذ ابراهيم الزنائي بنجاحه النفوق بليسانس الاداب .

أربتاء عامة للصيارف وموظفو الاموال المقررة بالمنوفية القرد أجتماع الجمعية العمومية الفير حرر حصح الجمعية العبومية الغر الفادية تنظر في اعادة صهر الرابعة حيث الشخصية من ديام انتعابات القانون ٢٦ لمسنة ١٩٦٤ يوم الاثنين المامة ، فقد وضع جيدا ال ٢ المسطس الساعة الثانية ظهرا بدأر التر النقابيسين كان يويه الرابطة ٢٦ شارع حتموت بشبين الكوم المرسول الى الاتحساد المام وستؤجل البلسة ساعة ما لم يتكامل المرسول الى الاتحساد المام المدد القانوني تم تصدر القسرارات مها كلفه المعن ، مم أن بأغلبة الحاضرين •

> جسال عبد الناصر بالعيد الثانى عشر للثورة المباركة

السيد وجيه أناظة محافظ البحيرة والهنيء شعب البحيرة المهندس رمزى محمد الزين غبرتضا الفسيرحة بحصا البكالوديوس فلك لهانينا القلبية بالنجاع

عَيد الحميد مخلص وحرمه هيئة التنهية والتعمي بالعيوم منطقة كوم أوشيم منطقه كوم أونسيم عرادة النائسة بذالرسعن الدير والمساطون ووحدة الانعاد كما عرمت ذلك في كلفتي

الاشتراكى واهضاء اللجنة النقسابية الم الاسبوع الناض بالنطقة بهنتون الرئيس جمال عبد الناصر

الحاج مصطفى على حسن ببنسك بورسعيد بالقاهرة تم عقد فرانها على المهندسالزراعي احمد ابراهيم خليل بالاصب الزراعي بالطاعنة 🔵 من حی عابدین

الله تهني عروس اليوم وترحبيها نهنى مديحة دسوقي بالنجاح / والداها

*** المهندس أحمد محمد على تبانینا القبیب بنیلکم بکالوریوس الانتصاد ـ نیك ـ فناوی السینواولاده

*** الهندس احمد محمد على تهانينا القلبيسة بنيلكم ببكآلوديوس الانتصاد _ ملك _ عبد الدايم واولاده

الاستلذ فربدي فارس يهنىء شقيقيا مارولد وفؤاد فارس بيكالوريوس الطب والجراحة بامنياز ويتمنى لهما مستقيلا مرموقا في ظل رائد الاشتراكية جمال

العاثلة ببلدتنا الجعافرة والقساهر بهنئونك بكالوربوس النجارة بدرج

محمد منصور يهنىء الاسسفاذ ممم والانسة سهير وسلوى أحمد على بتجاحك الباهر في الثانوية العامة

دكتوراة الريس جمال عبد الماصر من الريس جمال عبد الماصر الريس جمال عبد الماصر الريس جمال عبد الماصر الماص





الفتش والوكلا والمهندسون والاداريون وهوايتها : الاطلاع والموسيقي

*** **۞ فاترينات حنفي نرج الخمس**

الهندس أحيد محيد على تهانينا القلبية بنيلكم بكالوريوس الاقتصاد ــ والدك محمــد على السيد واخوتك تجار جمال باسنا

تجار جمال باسنا

جار جمال باستا

محمد محمود البكليش

جيد جدا فالي الامام للدكتوراه يا فخر والنك واخواتك

الدكتورة ناديه البحرى المانينا التلبية بنجاحك بتفرق الماليد والجراحة وعبسال

عـروس اليوم

شكر وتقدير الى محافظ الاسكندرية بقلوب ملؤها الحب والاخلاس والتقدير ينقدم تجاد الاخشاب بالاسكندرية بالشكر لسيادتكم على اهتمامكم بسيكواعم وانصافهم بتحقيق مطالبهم كمايشكرور كلا من السادة محمد أبو ثار ومقبل جميعي _ وصلاح جنيئة هلى تصاونهم لتحقيق مطالبهم العادلة السادة محمد أبو نار

ومقبل جميعي ـ وصلاح جنينة عن تجار الآخشاب بالاسكندرية محمود كامل هيمن ـ ومحمد بسيوني طنش ۔ وحسنی آلجوهری ۔ وجورج حدآد وتوفيق جرجس

المهندس ساهى العطافى تهانينا القلبيسية بنيلك بكالوريوس زراعة عبد اللطيف المشرفي نفتيش الزراعة بمنوف

يهنئون الزميل للهندس ابراهيم قدرى بد عبد العزيز وانجاله حسناء

بد وحسنی بهنتون ابن اخته الهنئس عادل عبد الرحمن مجي سكالوربوس الهندسة الالكترونية بتفوق



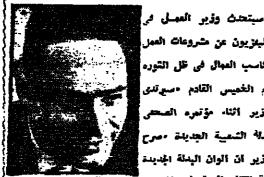
اقِراً عنه كل موم فن

التليعزيون عن مشروعات العمل ومكاسب العمال في ظل التوره يوم الخميس القادم •صيرتنى الوزير أثناء مؤتمره الصحعى

وزير العمل يتحدث

في التليفزيون

البداة الشعية الجديدة ممرح الوزير أن الوان البدلة الجديدة البنة لاتغربالعرق او الشهس.



طرح الآراه م





محمود طلعت معـــافظ دمياط كَشف العساب «للإخبار» بمناب عشر للتسورة • اعلن ان هدية العيد الجديد سيستكون البدء في مشروع ميناء دمياط

ان هيئة القشاة درست كل الخطوات اللازمة لتنفيسة الشروع بعد ان تم توقيع العقد وتكلم المحافظ عن نجاح الحكم المحلِّ في دمياط • فقال ان الشروعات العمر انية والخدمات لهُ الَّتِي دَخُلِت كُلِّ قُرِيَّةً اكبر دليلٌ على منتى استفادةً المواطَّنَين من الادَّادةُ المحليسة تم انفساق ١٢ مِليُون جِنْيَهُ في هذه الشروعات خيلال "سنوات .

> گوسان التربية والتعليم 220€ وفي الزراعة ١٨٦ الف • - والإصلاح الزراع له والخدمات.

يف بنفسه على اقامة متحفن طلائع العمل الثورى طوط العريضسة لحقيقة و لفاحها من أجل الشعب وأس البر ينسم صورة عل معاط ۱۰۰ انه بحكي الحيب والصبر الطويل تقة للدمياطيين ٠٠ انك كرف من صورة مجسمة امستمر أعل معياط ١٧٠ اعبره حسساد العليبين لهم ه خراطبوا بل أرغبوا أعدامم الله المروا أويس التاسع

وهو 250 ألف جنيه

وفى مجال الخدمات الصحبة يتضم

من مقارنة البيانات والارقام والحقائق

فقد تم انشاء ٢٧ وحدة صحبة ريفية

خلال ۳ ســــنوات وأقيم مركز تأعيل

مهنى ومعمل مشترك ومدوسةومساعدات

المرضات ومستشفى مركزي في كفر سعد ومصل لنعبئة الادوية وعبادةجزام

٠٠ وهناك مشروعات كانت غير مدرجة

بالمطأة مع وقامت المحافظة بتداير

تكاليف انشائها بظرا كا لمسته من شعدة

لعلاج عقر الكلب واستكمال مستشغ

دمياط العام ورأس البر وانشامهدرسة

مساعدات الولدات وأجهزة أشعة حماعية

الستشغى دمياط وفارسكور وكغر سعد

هذا وقد زادت اعتمسادات الانشاء

والتجهيسز والمصروفات الدوربة وارتفم

عدد المستشفيات والاسرة وقك بلغجملة

ما أنفقته المنطقة الطبية خلال ٣ سنه ات

في دمياط بلغ ١٩٠ آلف و٢٩٠ حسه

وفي مجال التمشيع بلغ جملة ما انفق على الشروعات الصناعية في المحافظة ه ملايين و٧١٧ الف

جنيسه و٢٦٩ جنيه في الخطسة

الخمسية الاولى هوزعة على مصتع

القزل الرفيع ووحسات النسيج

قطاع الصناعة

وسبارة فحص جماعى -

الحاجة اليهيا وهي بنك الدم ووحدة

ارتفاع عدد الوحدات الصحبة الريفية

سرر سده ت دمیاط ينه صيد آلية اشتركت حافظة دمياط احتفالا بعبد مدم الاحتفالات أسبوعا ينسنه طلعت المحافظ • بدأت المسكرى وزيارة ب منه مناه المرسسات الاجتماعية ي ١٠٠٠ العديدة • وستختتم _ . الله المناوي المهنى

ثم الخارجيــة لمستشغي

افتتاح عمارات الاسكان طفة الشهابية بسياط

🛰 التعاونية لصناعة علف

أسالات فارسكور يحتفل النيل بها ووضع الحجر التاصر جمسال بعديثة

يرية البر بافتشاح متحف ي الانتاج ومتحف واسالبر الاحتقبالات اللواء أحمد - دير الاس العام بدميات ي حسين السكرتير العسام سياء لدين داود وسمير سميع سلامة وعلى بصل الرائيس ومحمد الصالع إساء مخلس الامة عن ای المصری رئیس مدینة بالرحن عبد وكبل مدينة كامل بشسمارة رئيس ومحمد زكريا الشامي المساعد لمحافظة دمياط شعيب وعبد القشاء أ ف على تنظيمالاجتفالات سيلظل مدير الملاقات إ جديدا حدث فيصاط تظام الإدارة العلية ، القرية والدينية ••

العافظة وظهر النشاط باهلة خسلال السنوات برة • كما عمت الحافظة الله في جميع التواحي والزراعية والتعاونية اررون سائ خلال هله ن عل ملى النهفسية والثقافيية • وكذلك طاع الشباب • ان سر المحل في تعيسات هو محمود طلعت محافظ ىرىعمل فى صمتوهدو، جهاز ادادی

الذي سعيلت عل

بندر تعسساط انشاء مصنع الإليان وسيتكلف ١٤٠ الف -

محمود طلعت محافظ دمياط

والتطريز اللى أقيمت في دمياط واللى وصل عدد مفازله الى ٦٠ زيادة في الانتاج في السنةالقادمة بما قيمته ١٥ الف جنيه وسيصل في تهاية السنة الخامَسة الي ٦٠٠

المضغوط بقارسكور واعتبد له ملغ ٢ طيون و١٠ الف جنيه . ويتم وسيلحق بالمسنع الجسديد ا مراكز كما أنشىء مصلنع لمحفظ السرديم ٣٦٠ ألف جنبه ، بدأ ألمنع الفعلى عام ١٩٦٢ ، وقر هذا الشروع

جنيه · قيمة السردين الملب المستورد وتم انشاء تلاجة لحفظ اللحيوم

اقواس النصر على كورنيش رأس البر بمناسبة الاحتفىالات بعيدالثورة الثاني عشر

بلغت تكاليفها ١٢ ألف و٢٩٢ جنيها ويجرى انشاء مركز تدريب مهنى تبلغ

قطاع التعاون وقد استثمر مبلغ ٢٥٠ ألف جم

وقَال المحافظ ٠٠ لقد تطورت الحدمات فى الجمعيات التعاونية الانتاجية التغليمة المغتلفة تطويرا كبيرا يتنشى مم احتياجات الاهالي في المعافظة بحيث يتمثل فيها مبدأ تكافق الفرص فيجميع مراحل التعليم • ففي المرحلة الاول دمياط فقال : أن التعاون الانتساجي أنششت ١٥ مدرسة ابتلمائية ٠٠ وزاد عدد النصول ١٥٥ فصلا وبالتالي زاد عدد التلاميذ بنسبة كبيرة جدا وفي المرحلة الاعدادية والثانويالعام والتجارى والزراعى والصناعي أنشئت ١١ مدرسة وزاد عدد القصول الح١٤٦ قرضاً . كما منحت الجمعية التعاوية سكرتع عام المحافظة فصلا ٠٠ واستوعبت أكبر عدد ممكن للأحذية قرضا نيمته مشرة الانجنيه القد بلغت نسبة التُعليم في المحافظة ٩٣ ٠٠ والجمعية التعاونية للانشاء والتعمير في المائه وبلغ قُيمة الإنفاق العطي على والجمعية ألتعاونية لتسويق منتجات مراحل التعليم المختلفة في المعافظة في السنوات الاربع المنتهبة حتى يونيو ٦٤ الالبأن بدمياط والجمعية التعساوية لصناعة علف الحبوان . كما انششت بكل قرية جمعية تعاونية تتفق وبيئتها واحتياجات السكان فيها الغدمات انصعبة لقد أرتفعت جمعياتنا الانتاجية الى

١١ جسبة و١٠ وحدات انتاجيـة ، وهناك ١ جمعيات تحت التأسيس . وهاد ٢ جمعيات سحد المسيس كما أقسا مركزا للتسويق الصناعي بدمياط ووأس البر تنفياذا لخطاة المؤسسة العامة للتصاون الانتساجي الضعان تصريف منتجات الجمعبسأت والوحدات الانتاجية .

رعابة الشيباب وقال الحافظ : عنى الحكم المحلى بانشاء اللاعب الرياضية فأتشىء بدمياط استاد ريافي ، وسأحات شمسة موزعة علىجميع وسلطان العبية موزعة على جميع مندن ومراكز المحافظة وملاعب لجميع الدارس .. وفــد بلغ ما أنفق عليها ٢١ الله جنيه . الخدمات الاجتماعية

وتحنث محمود طلقت عما حنته

الحكم المحلى في السنوات الماضية في مجال الخدمة الاجتماعية فقال : لقد مرف حتى الان ١٥٠ الله جنب المانات الى المجميات الغربة وتنفيل متروع (بر رمضان) وأقامة للأث معارض للصناعات الربغية بدمياط ورأس ألمبر وادخال صناعة المسجاد والتربك وتم انشاء) مراكز لانتاب أشخال الابرة ، وقد تبنت اللجنة الغرعبة لعونة الشناء مشروع معاونة طلبة الجامعات الذين يثبت حجوهمان مراصلة الدراسة - كما تقوم اللجنة

تحقيق يكتبه

بتوزيع المساعدات الغنية والنقيدية وبلغت جملة العاشات المنصرفة بدائرة المحافظة حتى آخر مارس ١٩٦٤ مبلّغ ١٩٦٠ مبلّغ ١٤١ الف حنيه والاسر المستقيدة ١٢٧

وقد نقلنا مشروع الاسر المنتجـــة وبنفت المساعدات له ٢١ الف جنيه تقريبا كما تم انشاء ، وحدات ومراكز اجتماعية ومؤسسة للنافهين مَنْ مَرْضَى الدُونَ . كَمَا أَقْمِنَا مَعْرِضَا المنانات الريفية .

فقُدانسآنا دار بريد للمدينةومكانب بريديه لقرى المحافظة ومدنها وقسد بِلُّغُ مَا آنفتَ }} الف جنيه . فافيم معهد نصاف الديني الذي تكلف ٣٠ الف جنيه ، والنست ٧ مساحد منها ٣ فى رأس البر ومسجد فى فأرسكور ومسجد فى قرية الغنيمية ومسجدان

الغدمات الريدية والدينية

فى دمياط وبلعت المبالغ التي صرفت ١٨٤ الفُّحنية .

خدمات الامن وقد انفق مبلغ ٢٦ الف جنيـــهُ لانشاء } مقار نقط للشرطه في الزرقا

وعزبة البرج وعزب الهضة والروضية



وأقامة مبنى لشرطة دمياط وآخر لشرطة رأس البر واقامة محطة أرصاد جربة الاستسكان والمرافق

وتحدث المحافظ عن شيون الأسكان والمرافق فقال ان الارفاع تُقُول ان ما والمرامق عمان الأسكان يبلغ AYT انفقناه في فطاع الاسكان يبلغ AYT الف جنيه و A۹۸ جنيه بعد أن نمانشاء ۵۹۸ وحدة أسكان اقتصادي و١٢٤ وحدة آسكان متوسط في مدن وتري

الثلاث فرف بـ ٦ حنيهات شهربا .

وقال المحافظ ان صنابة الإحدية قد تقدمت كثيرا جدا في دمياط فهى تنتح ثلث انتاج جمهوريتنا من الاحدية . . فيصانع دياط تنتج ه

تماندت مع محلات عمر أفندى لانتاج حداء شعبى من اجود الخامات لبيعة الى المستهلك بسعر الحداء الواحد ١٣٠ قرشا كما تماندنا على انتاج رب مه تماندنا على انتساج ١٠٠ الف زوج اخدبةليمها في اسوافنا الحلية .



عضو مجلس الأمة رئيس مدينة فارسكور عضو مجلس الأمة

الحافظة .

كما انشيء في مدينة رأس البر ١٤ ممارة سكنية للتيسير على ذوى الدخل المحدود للأصطباف ف مصيف راس البر وعلى شاطئ، البحر المتوسيط بايجار شهر للثلاث غرف ه جنيهات ٠٠ وقد اقَمنا ٦ فيلاتَ على شاطى، البحر على غرار العمورة كنوأة لاقامة منطقة سكنية جديدة اجرت فيبسا

صناعة الاحذبة

الاحديث ، بعضائه ديات سيخ م ملاين زوج أحدية سنوبا نسدر كمبات كبيرة منها الى أوروبا وتكلم معمد عبد الوهاب بدير مدير الجعمية التعاونية لسناعة الاحدية من نساط الجمعية فقال ، أن الجمعية

بعدد أعضاء ٤٩٢ عضوا وأصبح ٧٩٢ عضوا وبلغت ميعانهتا وعطاءاتها ربع مليون جنيه وتفوم الان بقرض التاجهسا ي مراكز التسويق بكافة انحساء الجمهورية والمركز العام للتسوين

واختتم المعافظ تصريعساته

بقوله أن دهياط تشتهر بصناعة

الأثاث واصبح كل عروس تفخر

بان جهازها من دمياط الأنها بلد بان جهارها من سيات المنازة المستع الميات الفخمة المتازة المستع

الحافظات على عاصمة الحافظة

وهنّا سر تردد سکان بقی

لشراء ما يحتّاجون ائي

جدا الى الدول العربية .

لقد قال لي عصــمت مؤمن

الشرف العام على الجمعيث: التعاونية للموبليات بلعياط:

لقد أتشئت العمعية لحماية

صفار النتجين من حشيي المستفلين تجار الخامات ونجب

الوبليات فقد بدأت الجمعي

٧ آلاف فدان وقال سمير حمدى مرافب الاصلاح الزراعي

أنه قد تم حتى الآن أستفسسال لله " الاف قدان بناحية السنانية . سنورع الارض خلال ألمام الحالي على العمال الذين اشتركوا في استنسلاحها . . سيمنح العامل تطعة ارس تتراوح مساحتها بين ۴ و د اندنة حسب مأنة اسرته الاجتماعية ، وسيمنه علاوة عنم هذا منولا وعجلة عشار يقسط نمنها مع الارض على ١٠ سنة ، كما سيعطى كل فلاح مبلغ ٢٥ جنيها يقسود هو

تمادها - وتم يشاء ١٥٠ مَنْزِلا وْتُرْكِيبُ محطات الرئ والصرف بما فيمثيب الري والصرف . وفي مجل الري والسرف ثم الشاء

ثلاث محنات طلمسات للرن والصرف

وانشاه الجسر الواقى واقامة ٩ كدري

لربط مثات القري سمضها وكن حمدة

واسرنه بالسرف منها حنى تأتي الإرض

تحدث الحافظ عن الانفساق الفطى المشروع في عامي ٦٦ و٦٢ بلغ عشرة آلاف جنيسه وعام ٦٣ كان الانفاق خمسة الآف جنيه وفي عام ١٤ الف و ٨٠٠ جنيه وقد بلغ ايراد الانتاج عن السنوات الثلاث الفين و...ه جنيا ثم قال أن الأنتاج في دوره الكَّامَل سيبدا موسعه هذا العمام وسيكون الانتاج منّ ملكات التحسيلُ أكثرُ مُنّ ثلاثة آلاف ملكة وقد نم الارتباط مع المحافظات والاهالي لاسستلامها لزيادة الانتاج من هذا النَّوع ، ومن المشروّعات الثومية ألتى تحددث عنها المانظ مشروع « الابتار الفريزيان » ففسد انتىء في كفر سمد محطة لتربيه هذا النوع المتاز لزبادة ثروننا ألحيوانية لقد بدأ المتروع في عام ٦٢ بمبلغ

ملكات النحل الكرنيولي

اتفردت دمياط في متروعانها القومية

بمتروع الأنعاش الافتقىسادى فقد أنشأت مراكز لانتاج ملكات النحسيل

الكرنيولي للا أنحاء الجمهورية بهدا

استيراد ملسكات النحل من الخارج

وبالتالى انتاج عسل النحل الإبيض

وأن الوحدات النفذ بها هذا الشروع

هيّ وحدة كثر سعد وبها ٥٥٠ طائعة

ووحدة الرونسة وبها ٢٠٠ طائفة

وُوّحدة الخّياطة وبها ٢٠٠ طائفة نم

المشروع وحتى يمكن الاست

وقال المحافظ محمود طلمت لقسد

ألف جنيه والطافة الالناجيلة للخطين

ألف طن من فش الارز وتما عَلَى - ٧ فدانا بعد الشاء اخْتُ البان

وأدحات الاعلانات والحبواحز والفواط والمكاتب والكبائن والمسالبهات والمناذ الجاهزة وتطببق مقاعد وعربات السكك الحديديةوالاوتوبيسات وعيرها وسيحتق هدأ تلشروع نصرا قرمبا وأجنمانيا وعند العاملين في احتم الاول يسل أل

٢٠٠٠ عامل وسيرتفع ال ألف عامل عند تنفيد الحط التأنى ويحنق الشروع وفرا

مشروعات لكل المرافق

رثيس مدينة فارسكور الى د الاخبار ،

هن المشروشات التيتمت خلال فترة الحكم

المحلى فقال : تم انشــــاء ١٦٠ وحدة

اسكان افتصادى ومتوسسط وتكلفت

مواسير المياه وتكلفت ٧٦ الف جنيه،

وبفذنا مشروع المجازى وبلغت تكاليفه

٦٩ ألف جنيب ومشروع الكهب باء

بعارسكور وتكاليفه ١١٠ ألاف جنيه ٠

وقد تم رصف وتخطيط شوارع مدينة

فارسمكور وتكلف ٢٨ ألف تجنيه ٠

وكيا تم انشار مسنع لسناعة السجاد

ويتكلف ٥٠ ألف جنب وفي قطاع

النعليم ، تم انشاه مدرسية تجارية

اعدادية واخرى زراعية اعدادية واعدادية

عام وبلغ جملة ما أسق ١٠٠ ألفجنية

وتم أنشأه ساحة شعبية تضم ملاعب

الكرة وتتكلف ١١ الف جنبه ويجرى

الآن في الشاء مسجة السامر جمال

ويتكلفُ ٩٠ ألف جنبه كما ثم الشاه

كورنيش على البيل بعارسكود يعول لا

وتحدث يوسف كمال حسين

سكرتبر عام المحافظة بمناسسية الاحتفالات بالعبد النسساني عني

للنورة فعال : انثى اعتبس الحطة الخمسية الاول كانت السيحلة

الدراسية لاستخلاص نقرات التطبيق وتكامل المدمات لتلاصها

واستستكمالها في الحطة الحمسة

النائيسة. وسينصل الي مرحك

النفوج في أخله اخمسة الثانية وبالتال سنضاعف الدحل -

وبعدت عن السلطات النعب

ومدى تعاولها أمع الاجهزء التنفيذية

فَقَالُ : أَنْ الدَلْبِلُ وَأَسْحُ مُى تَنْفِيدُ

فلنروءات ونوزيقهسنآ وفسسق

لَقْدُ نَجِحَ احْكَمِ الْمَحَلِ فَيَعْمِاطُ وإنْ الْحُمَاتِ الْتِي نِنْهِرِتْ وَعَهْرِ

کل بوم فی تعیات اکبر دلیل علی

أعهال الإداره المحلسة -

مع نائب فارسكور

والمن ، الأخبار ، بصبا، دارد عضو

مجلس الامه عن فارستور ، تكني عن

مجاح الحكم المحتى في دويات أنساد عصارًا

محلس الأمه يبأ حسبه ذادارة المعلية

افي الحافظة من النسبة التا وخطمات من

حسح بواهي الحناة أتما كدم عن مدل

التعاون الوليق من الحماة السيمية والحهزة المكم الحل مي المعاطة وعال: ال التعامل النسام : المقاعم الذن في

الاعتراحات المن حرجين من النسماسية الشعبة ونامت الامهرة ليصديه ببحثها

أنشودة الميناء وقامت - الاخيار - بجسولة في

مديئة دميات وفي كل مكانًا بهنا كانّ

الشعب بردد انشودة جسلة وحبيبة ال

نفس كل قرد٠٠١نها الوصول ال تحقيق

أمنية تنفيذ مشروع ميناء دمياط . بعد

أن كان حلماً براود النصاطين منساد

عشرات السنين وأستطاعاتمانظ معمود

طلعت بما فأم به من مجهسودات كبره

الامنية وبكنب فيتاريخ دمياط صفحات خاقته تترجم عن مفاهيم الادارة المعلية

٠٠٠ وحفق المعافظ امنية اخرى طالما

وقعت العقبات في طريقها وهي انشسا

أول مستع في الشرق لانتاج الخشب

حفقة في جميع المجتزت تعبير صادق وترجمة عُمِنَةً لِأهدافنا النوربةُ في كلُّ مجتمعنا الاشتراكي العربي الجديد أ

على مراد

المضقوط أأ وهذه المعاني أصد

نسجل اسمه بالفعر ان بحقق هـــ

ودراستها وتنقيدها

الإحساحات

السلطات الشعسة

١٠٤ ألاف جبيه وتم تجديد شــ

وتحبيبيث السيعدي المصري

من السلات السمية يقدر بحوالي

عشرين ألف جنيه وحنى أرباحا في عام ١٢ ــ ١٤ ألفن وربعمانه جنيه وفد زادت الثروء الحيوانيه لهسذا

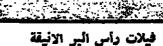
وتعبش مدنة فارسكور في بورة

المسروع بمعدل ٧٨٪ . الاخيار في فارسكور

عمرانية منسمل جميع المرابق - فضي المسعدي المصري واستي المدينية على الوونين أأماء وأنصل مناسرة بالواطاني في سيس الصلاح الديدة ، لم يعسسهار غيار حاص بدن للكنة الشاء المشاروعات بل قبل أخبع النباعر فيسبيل السالح

ويعام مارستكور أول طبيتها في الشاري العراق لأعاج الخسب المسعوط وينه أشجه عام فأأأأ وراسمالهالحال لحيون وأأقاد ألف حسه وسيرتفع أل ٢ مليون و٠٠٠ الف حبية بات أدامة الحُطُ اللَّذِي للاشتِياحِ وَلَمَلُغُ التَّكَالِمُفُ الكَامَلُةُ لَمُعَلِّقِنَ حَوَالَ لِلاَلَّةِ مَا يَنِيْ وَارَاهُ







الرأة العاملة في فارسكور تشترك في بناء اول مصنع في بلادنا اصناعة الخشب المضغوط

المنتزه ونحرب الاسكندرية لخسمة ٨٠

وفي ميسدان الاسكان ٠٠ سيجتظ

بتسلیم ۲۰۰۰ مســکن شعبی جدید للمواطنين في مناطق أمبروزو وطوسون

وفي ميدان المسياحة ٠٠ سيتم افتتاح

مشروع الشاليبات الجديدة في سيدي بشر والكازينوهات الجديدة في المندرة

وفي ميدان الخذمة الاجتماعيـــة ٥٠٠ يغتنع ١٢ مركزا جديدا لرعاية الامهمة والطفولة والتدريب المهنى للامهسات ،

وموكز جديد للعلاج الطبيعى بمؤسسا

التأعيل الهنى • ويرسى حجر الاساس للمصنع الوقائي للنوى العاهات ومرضى

الجذام والدار الجيدة لرعاية الاحداث

والاطفال المنحرفين بالمنشية الجديدة. •

وفي ميدان التربية والتعليم ٠٠ يتم افتتاح اول مدرسة ثانوية غنية للبنــات

تستوعب ٢٠٠ تلميذة من حملة الاعدادية

وفي ميدان المرافق العامة والخدمات.

يتم افتتاح المحطة الجديدة للمياه و١٠

مكأتب جنيدة للخدمات البريدية ومجمم

المحاكم بالدخيلة ومبنى مراقبةالصادرات

كما يتم افتتاح قرية ناصر النموذجية

في أبيس حيث يقوم عبد المصمن ابو النور

نآئب رئيس الوزراء بتسليم عقود التمليا

للمستفيسدين الذين يبلغ عددهم ٥٠٠

أسرة • واشتملت على مساكن نموذجيا

الفلاحين وأسرهم ، وقد بلغت تكاليف انشأئها مليون جنيه .

اني مشروعات انتاحية

وكانت الطاقة المعركة هى العقبة التي

تحول بيننا وبين ارتباد مجال التصنيع

٠٠ ولكن بعد الكهرباء ٠٠ سنقتحرهذا

الميدان بجدارة معمسكس جهودناحتي

نقيم في بسيون مصسنعاً للغزل ضمز

مشروعات الخطة الغمسية النانية ...

ليستص الايدى العساملة العالف، .

خصوصا أتنا تزرع نصف مسساحتنا

الزراعية قطنا مم فضلا عنسهولةالنقل

النَّاس حتى يصبحوا أكبر من الجراح؟

٠٠أقرأها على وجوههم٠٠وفيأحاديثهم

وأستشفها من افكارهم وتصرفاتهم ٠٠

وسأضرب لكم مثلا شاعدته في مبنى

في كل بقعة من النادي ٥٠٠ولجهاز

التلفزيون ٠٠ حول مائدة البنجينج٠٠

في حلبة المصارعة ٠٠ كنت أرى سبانا

كأن من السنحيل أن يجمعهم مكانواحد

٠٠ ومع ذلك ٠٠رأيتهم بتناقشون ٠٠

ويتقاربون ٠٠ وفي النهاية تنهو بينهم

وبالطبع • ينطبق هذا الكلام عز

المدرسة ٠٠ والساحة الشعبية والجمعية

التعاونية ونجنة الانعاد الاستراكي ..

ومجلس المدينسة ٠٠ وكل التنظيمات

السعبية الجديلة الثي تستوعب كل

الَّقِي ٠٠ وتفتح مجالات حديدة أمام

العناص الشابة لتساهم في صنعحياتها

الجديدة بالعمل الجاد المثمر ٥٠ وكثرا

عايحنث خلاف في الراي • ولكنَّ فرَّ

الحَتَام ينتهى عند قاعدة الديموفراطية الإصيلة عندها تتزل الاقلية عل راي

قال لى أحد أعضاء مجلس المدينة

ان العاطفة انتنى بيننا أكبر من الجراح

التي خلفتها سنو الشقاء • وياشي،

النادى الرياضي ••

بترة التعاطف ..

الاغلبية .

وكنت أتلمس الجواب فيأشياء كثيرة

النهري عن طريق النبل • •

وتكلفت ١٠ الاف جنيه ٠٠

والحجر الزراعي بالجمرك و

والمتراس والوربيان

العالم كله ينتظرخطاب عبدالناصر الذي سيلقيه في الاسكندرية ٠٠ لقدوعـد الرئيس في خطابه الذي القاه ليلة عيــدالثــودة بان يتكلـــ بالتفصيل عن مؤامراتالاستعمار والرجعيـــة والانفصال • أن شعب الجمه ...ورية العربية والشميعب العمربي وشعوب العمالم تتلهف على سماع هذا الخطاب الخطر • ان الاسكندرية تستعد للقاء البطل • انها تنتظر يوم وصوله لتحتفيل معه بذكرى الانتصارات الكبرةالتي حققتها الثورة خلال الاثنتي عشرة سينة

سكندرية سامن محمد

الاستكثارية تعيش في فرح كبير • الزينات • الانوار • • واقسواس النصر اقيمت في كل ميدان وفي كل طسويق و ان ابناها يعبرون عن فرحتهم بلقاء فانتهم وبطلهم وضيوفه الكبارء الاعسسلام تغطى جميع النوافد والشرفات • لافتسات الترحيب اقیمت فی کل رکن « یارباحفظ حمسال • • الاشستراكية هي الطريق الصحيحللحرية والوحدة ٠٠ عَاشَ كَفَاحَ الشَّعْبِ الْعَرْبَي.»

موكب الرئيس

وسيقحرك موكب الرئيس من استراحة يتقدمها راكبو الدراجات البغارية من أوة الحرس الجمهوري ويمر موكب الرئيس من استراحــ متجما الى طريق الجيش ثم يمر بميدان معطة الرمل فشارع مسقية زغول فامتداده فشارع اسماعيل مهنا فميدان أستاد الاسكننرية فمدخل الاستاد بشارع لومومبا • حيث مكان الاحتفال. وسيلقى حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية كلمة يقدم فيهسا الرئيس · ثم يُلنَّى الرئيس خطابه الذي تترقبه الجمسامير وبعدها يبسدا العرش الرياضى التي اشتركت فيه أكثر من ٦٠ ميئة وشركة ووزارة التربيسة والتعنيم والجامعات الرياضيه للسنت والمنات وتشترك في العرض العاملات لاول مرة حيث تقدم تابلوهات المثل التطور الاجتماعي للعمال بمنصدور قرارات يوليو الاشتراكية كمآ يقدم الاطفال قصصا حركية تمثسل نحيسسة الاسكندرية للرئيس وضيوف

100 ألف مواطن

الجمهورية العربية المتحدة • •

وقد وجه حمنى عاشىيور محافظ الاسكندرية الدعوة آلى ١٠٠ الف مواطن لحضور هـ نا الهرجان الكبير ، وتمت عملية تنظيم دخول المواطنين الى الاستاد بعد أن دخلت التحسينات اللازمة عليه. وزويت باحسيث مكبرات المسيون والاضاءة - كما يحضر الهرجان نواب الرئيس ورئيس مجلس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء واعضاء الساك ألدبلوماسي العربي والافريقي والاجنبي والمحاغظون ورجال الدبن وأعضاء مجلس الامة وأعضاء وحدات الاتحاد الاشتراكي العربى في جميسع المداغظات وأعضاء اللجان النقابية وكبار رجال المولة ٠٠

وقد تم تخصیص ۱۲ بابا ندخول حاملی

وسيتوم الرئيس كعادته كل عام فور

دُخُولُ سَيارتُهُ مَنْ البابِ الكبيرِ الاستار

بالرور على جميع المرجات حيث يوجه

التحية والتهنئة بعيد الثورة الثانىعشره

وقد أعد الواطنون لانقات كبيرة وصور

للرئيس ، ويدأت اللجان النقابية ولجان

الاتحاد الاشتراكي بتعليق اللاقتات التي

تعبر عن تحية الشعب لقائده البطأ

ولضيوفه الاحرار • وفي نفس اللحظمة

تنطلق حمامات السلام وأنزهور على موكب

بقدمه تلاميذ المرحلة الاولن والعمسمال

والعاملات وطلبة الجامعة ومعاعد التربية

الرياضية • يتحرك ركب الرئيس مرة

وبعد انتهاء العرض الرياضي الذي

حتى كان ذلك اليوم المشنوم .. عندما سق الفضاء عسسار تاري ٠٠ فكان اشبه مسعة حرب طاحنة ٠٠. ولا ندى لم خفقت قلوب القرية لهذا

الطلق الناري .. وصع عاتوقعوء ٠٠؛ *** ومر اثنا عشر عاما ... لم تَمض أيام حتى دوت طلقة أخرى من الجانب الآخر ٠٠ وتتابعت الطلقات ٠٠ وتلاشي صوت العقل ١٠ واندحوت العواطف ١٠ وأصبح وشيئا فشيئا تلتثم جواحهم السنس هو مبيد الوقف ٠٠ وأصبحت لغة الرصاص عن اللغة الوحيدة التي

الجديدة - - ؟

يتعاملون بيا ٠٠ وتساقط قتسلي ٠٠ *** وعرفت قريتنا طعم العدّاب ••

وأخلت دماء الحياة تجففي شرايينها وبدأ قلبها الكبير يتوقف عن النبض وسيطر الشك والتوتر على النموس ويصبح الشخص ، وهو لايدرى ماذا يخبثه له القدر ٠٠ ؟ وتحول الجميع الى ضحايا يتساقطون بسبب تجارالسياسة الذين يعيشون في الماصمة

وأنفقت بسيون من عمره ١٨ عاما٠٠٠ عاشتها ظلاما ورعبا وفرقة وانقساما ••

تعلن قيادة القوات الجومة والدفياع الجوى عن قبولى دفعة جديدة لموارس ومراكز المتريب

المُوهِ لِلطَّلُوبِ:

المهمى يحصا

المانوية العامة " علمي " النانور الصناعة "جميع التخصات» كمنبر من ١٠٠٠ منتهي ... د ١٣٠ الاعدادية بجبيع الواعدا ونديون ٥٠٠ ١١١ رأسبح الإعوادية

من ١٦ - ١٥ سنة مملة الاعرادية ورأسيها من ١٧ - ٢٣ منة كملة الثانوية العامة

إ- المترج ن الترفي حتى رتب الضياط ب- يجورانتخاب المنابهين عن حريجي المرارس الفنية لافاقهم بالكليات العسكرية

فعلى راغنى المنطوع الحصول علىملف والأوراق المطلوبية والوجود بشعبة الشطيم والإذارة للقوات الجوبهت بمصر الجديث فئ مواعيد العمل الرحمية

قوس، تعر. على هيئة؛ فنار ؛ أقيم ، في أحد شوارع الاسكندرية يرمز الى المدينة . . منظراتها في تمام الساعة السابسة؛ وهي اللحظة التي غادر فيها الملك السابق وقد وجهتمصلحة الاستعلامات الدعوة

برفع أعلام الجمهورية العربية التح تُحية لنكرى هذا اليوم الخاك . وفي نفس الوقت ستخرج س المينساء الشرقى مظاهرة بحرية لوآك الصيادين مزدانة بأعلام الجمهورية المتحدة وصور اظلاق الصواريخ الرئيس جمال عبد الذاصر ولافتات تحية عيد الثورة ويستقلها الصسيادون ملابسهم التقليدية في موكب رائع يعبر عن فرحتهم بهذه المناسبة الخالدة .

المشروعات الجديدة

وقد استمنت احتفالات الاسكندرية كناك على افتتساح ٥٥ مشروعا بنت تكاليفها الملايين جنيه ٠ رهي مشروعات

ال أكثر من ٨٠ صحفيا ومراسلا اجنبيا لحضور هذا الؤنعر الشعبى الكبير أرض البلاد الى غير رجعة - وستقوم وأعنت ٢٠-جهاز تليفزيون في جميسع أليادين العامة والحدائق ومكبرات لنصوت لكي يتابع الواطنون اللِّينَ لم يتمكنوا من حنسور آلؤتمر الاحتفال اولا باول .

وفي المسد نطق الصواريخ من منطقة السلّسلة حيث تقوم برسم صور للرئيس كما تطلق الإسهم النارية على طول طريق الجيش (الكورنيش) . وفي المساء يقام حفل ساعر تقيم ويشاهد المواطنون في الصباح بعض اذاعة الجمهورية العربية المتحدة بحدائق قطع الاسطول العربي في الميناء الشرتي اذاعة الاسكندرية احتفالا ببدء المناسبة. مزدانة بالاضواء .

> تحية الثورة **C**UMANTHER SERVER

أخدي متوجها الىاستراحة المعورة مارا وفي ميناء الاسمعوريه ستطلق السفن التجارية الراسية على ادصفة الينساء

انها قصة قرية ٠٠ وهي قصية كل قرية ٠٠ قصة مرض خطير تسرب اليها ٠٠ فتت جهودها ٠٠ ومزق قواها ٠٠ وخلق العداء بين أبنائها ٠٠ وقامت الثورة ٠٠ وتلفت أبناء القسرية حولهم ٠٠

وتساءلوا: لماذا يتخاصمون ويتقاتلون . . لماذا ٠ ؟ لماذا تراق الدماء ٠ ٠ وتتفتت

الجهود ٠ ؟ ولم يجدوا جـوابا ٠ ! وبدأت الالفة تربط القلوب • • وتماسكت الايدى • • وبدأ التحول الكبير في القرية • •

كانت قريتنا تعيش فيسلام • وفجساة ظهرت على مسرح مهاالخزبية وجاءت العزبية أتى ا ١٠٠ انقسم الاعلوالاصدقاء وتشتتوا ٠٠٠ ديت الفرقة بين ابناء الطبقة الواحدة ٠٠٠ والصلحة الواحدة ٠٠٠ بل والاسرة الواحدة ...

حنى اذا انتهت اللعبة .. غداة قيام التورَّة • فر الزعماء كفران سفينة غارقة • • وتلفت الناس وهم يتساءلون ٠٠ فيم القتال ٠٠٠ فلا يجدون جوابًا؛ ٠٠ سوى الدهشة المزوجة بالالم ٠٠ والحسرة على الدماء التي سالتهباء. • إ

وأبناء قريتنا يكبرون •• ويكبرون ٠٠ ويتقاربون ٠٠ وتلتقي قلوبهم ٠٠ ولكن هل يمكن أن تلتثم الجراح

ان العاطفة لاتنشأ في قراغ •• لابد م وعاء تتفاعل فيه ٠٠ وتضطرم حتى تنضح ١٠ وتصبح شيئا أقوى مرالمراح ٠٠ لابه من اهتمامات جمديدة تمتص طاقة الناس وتوجه حيويتهمونشاطهم ٠٠ وتستقطب كل رواسب الماضي الإليم ٠٠ لابد من آفاق جديدة تنفتح عليهــا عقول الناس الى غير حد

ترى ٠٠٠ ماهي هــنه الاهتمامات

مكذا ٠٠ كنت أسائل تفسى وأنا داخل سبارة أتوبيس أنيقة تكآد تطير فرق طريق من الاسفلت الناعم الذي يربط بين طنطا ودسوق مخترقابسيون بعد أن أصبحت مدينة لها حاكم يعاونه مجلس يضم خليطا من أبناء الشمب والموظفين فع وتذكرت ليالى المطر مع عندها. كنت دموع السمام تعكم عسي بسيون بالعزلة عن العالم ٥٠ وعندانًا تصبح خبرا طريفا تتناقله الصحفوه ٠٠ انه أول أحلام العمر ٠٠ انتستمر الحياة في قريتنا على مناز العام • • وأن تنشط ألتجارةبينها وبينفيرها مزالدن ۰۰ دأن تجری علی طرقها مسیاراتکبرهٔ ٠٠ نظيفة وسريمة ٠٠

وعلى طول الطسريق الذي. يخترق المدينة لمسأنة تلانة كيلو مترات وحدتنى أتلفت على الجانبين الاسسامد بنايات جديدة . . تصل مابين الدينة والعرى المجاورة لها ٠٠ وتربط بينها بعمران حديد ٠٠ بعضها عمره بضع سينوات وبعضها عمره عام واحد ٠٠ والمعض الاخر مازال في طور النشوء • •

وهي في النهاية تشكل هذه الفائمة: ٠ الوحدة البيطرية ٠ • الوحدة الزراعية •

· دار المحكمة والنيابة والثـــــ العقارى •

• دار الاسعاف • ٠ دار المطافىء ٠ • مشروع المأه الحدود ٠ دار مجلس الدينة ٠

المدرسة الأعدادية • · مستشفى الامراض المتوطنة · • النادي آل باضي • • محمدعة العمارات السكنية •

• مستشفى الرمد • مسكن رأيس الدينة.
 الساحة الشعبية ا مركز رعاية الامومة والطفولة بر

مضت بضعة ايام كنت ابحثخلالها
عن جواب لهذا السؤال : كيف يتغير

العقيد محمد فايز عثمان رئيس مجس مدينة بسيون

• المستشفى المركزي • وهذا بخلاف عددمزالدارسالابتدائبه الجدّينة • لم استطّع منابعتها وعلى طول الطريق • كان العمال يحدرون الأرض . ويغرسون أعمدة الكفرياء تمهيداً لمد شبكة الكهرباء •• وهـــ المشروع الذى سيتم تنفيذه بعد ثعانية

تصوروا ١٠٠ الكهرباء في بسيون٠٠: ان أحدا لايستطيع أن يستشعرقيمة هذا الممل الا من ذاق مرارة الظلام : انه شعاع من النود الذي يولد من عيد ٠٠ في جبال اسوان ١٠ ليسطع على بلادنا ٠٠ ويمتد الى كل بقعة فهأ ليدخل الى كل ببت ٠٠ يضي، العقول ٠٠ والقلوب ١٠٠ ليحرك المسانع ويبلد الظلام الذَّى ضرب اطنابه على قريتنسا

قرونا طويلة 🕶 ***

ــ انك لاتتصور مستقبل بسبون بعد

المشروعات التي تراها الآن _ وهي في معظمها مشروعات خدمات _ فاربسبون

﴿ الْكَلَامُ لُلِعَقِدَ مَحَمِدُ فَأَنِزَ عَثْمَانُ دِنْيس مجلس الدينة ٥٠) أنَّ الآرة أكبر من أن أحدثك عنها ١٠٠ تهسيحت فبها انقلابا اجتماعيـــا واقتصاديا ٠٠ فعندما يدخل النبار الكهربائي اإرالبيت سيتبعه الراديو والتليفزيون والكتاب والصحيفة •• وكل أسلحة الوعى الني

تسد ظلام الجهل ... وعندما يسرى النياز في المدينسة سيتبعه النصنيح ٠٠ ستصبح بسيون مدينة حقيقية ٠٠ فبــــــالرغم من كل

يخلق العاطفة مثل الاحساس المشترك بالمستولية ٠٠ ان اشراك الشعب في تحال مستولياته عبق احساس الناس بالمستولة ٠٠ ووضعهم أمام ضرورة٠٠. كُانَ لَأَيْدُ أَنْ يَشْبَتُوا خَلَالِهَا تُورِثُهُمْ ٠٠ ولقد نجحنا ٠٠ واثبتنا أنتا أكبر من

ناعى حقق زيادة في الانتاج في يونيو الماضي فدرها ١٤٧ مليون جنية سبة ٥د١٧٪ زيادة عن العام الماضي ٠٠ مع أن أسسمارنا حافظت علي ىستواها . . أى أن هذه الزيادة في الانتاج ليست نتيجة ارتفاع الاسعار . فيما عدا زيادة أسعار السجاير التي حققت زبادة قدرها عشرة ملايين

وقال عزيز صسعقى ان انتاجنا

أقامت الهيئات والمؤسسات اقواس النصري كل مكان ، ان الدينة تستعدلاستقبال الرئيس عبد الناصر

عزيز صدقى يروى: كيف انطلقت الصناعة في ظل الشو

تعدث الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء للصناعة الى« اخبار اليوم » بمناسبة

١٢ سنة على قيام ثورة ٢٣ يوليو ٠٠ قال ان التسبورة هي التي ارسبت قواعد الصنساعة م

مكان • • وان مصنَّانعنا بدأت تنتشر في كل شبر من بلادنا • • وان الصناعة حاليا تست

تنفيذ ١٠ ٠/٠ من معدلات خطة الدولة في التنمية سواء فيمــايختص بالعمالة او زيادة

الدكتور عزيز صعقى

هذه المساحة في سنة ١٩٥٢ لا تزيد

٥ ٢٦ مليون طن صلب

وتحدث عزيز صدقى عن الصناعات التقيسلة فقال أن الخطة القسادمة

تستهدف تدعيم المشاعات الثقيلة

والصناعات التحريلية .. نمثلا في

محبط انتاج الصلب سرف يمسل

انتاجنا الى در؟ مليون طن .. مع

اننا ننتج الآن أرقاما متواضعة ..

ان انتاجنا الحالي لا يتجاوز ٢٤٠

الف طن ٠٠ وقد تقسير وقع كفاءة مصانع حلوان للصلب الم واكثر من

مليون طن سنويا ٥٠ وستشيف قرنين

جديدين ٠٠ أنتاج الغرن الواحد في

اليوم ٧٠٠ طن مع ان انتاج الفرنين

الحاليين ٤٠٠ طن يوميا ٥٠٠ بالانساقة

الى تنفيذ مصنع جديد للسلب ي

وبالنسبة للصناعات التحريلية ..

فالهُ يجرى في الموتت المعاضَرُ تنفيذ

أضخم مصنع للبترو كيمساويات بالاسكندرية . . وسوف تبلغ تكاليفه

أكثر من .ه طبون جنيه .. وسينتج هذا المسنع مجموعة ضخمة من المواد

الكيماوية الوسيطة لانتاج البلاستيك

والاطارات واللدائن والخيوط النايلون

أسوان ٥٠ سيدار بالكهرياء .

على ٥ الاف كيلو متر مربع .

والصوف السناعي وغيره

سيقوم مصنع تفحيم المازوت ينفس هذا الفرض وتبلغ تكا

مليون جنيه وسيفتتح في

١٠٠٠ مليون ج:

للصناعة حتى ٧٠

وبالنسبة لخطة الدولة

التي تبدأ في سنة ١٩٦٥ سنة ۱۹۷۰ ۵۰ کان ار

الصناعة في حده الفترة قد

۱۰۰۰ ملیون جنبه وان الصنامات الثقيلة وحده

تصل الى حوالى ٥٠٪ .

جملة الاستثمارات الخاميا

الثقيلة تصل الى ه؟} مل

واختتم الدكتور مزيز . لاخبار اليوم قائلا : ان م

تنتشر في كلّ مسكان ..

منطقة حلوان في الشهر أ

طریقی فیها ٠٠ لم آس:

عدد الصبائع أو نوعه

أصبحت احدى المدن الم

٠٠ أن منطقة المانع د

مصانع للسيارات وللقبد

٠٠ وللاسمنت ٥٠ والم

والسكر وغيرها . . رف المنطقة لم يكن بها أكثر مستهلكة سنة ١٩٥٦ .

وأذأ كانتحلوانمئلا ا

للمناعات .. قان هنا

ينمو مساعيا بشكل يثير

وعن مدينة السويس . .

المناعة فيها تصل ح

مليون جنيه ٥٠ والاستثما

الى أَ مليونَ جنية بالإضافة الى مصانع ال

التي ستقام في دشناً وتو

وهي أماكن قريبة من اب

هذه الشروعات ما لا يد

ابراهيم

مليون جنيه .

فى مدينة اسوان تصل

المصانع في كل ه

القومي ٠٠ واننا اصبحنا اول دولة صناعية في الشرق الاوسط

انتاجنا الصناعي ضعف الانتاج الزراعي

وقال الدكتور عزيز صدقي انتاجنا الصناعي أصبح ضعف الانتاج الزداعي وأكثر ٠٠ لاول مرة ٠٠ وأن تيمة ألانتاج الصنادى لهذا العسام على ١١٠٠ مليون جنيه ٠٠ وانه لأول مرتآ أيضا أبلغني الأمستاذ الدكتور القيسوني نائب رئيس الوزراءللشنون الاقتصادية ان صادراتنا المسمناعي حققت رنما قياسيا بسل الى ١٠٠ طبون جنيه قيمة صادراتنا من الغزل و٢٢ مليسون جنيه قيمة صادرآت البترول والباني منتجات مسمناعية أخرى متنوعة .

عصر الصناعات الثقيلة

وأضاف عزيز صدقي قائلا ٠٠ ان بلادنا أصبحت أكبر دولة مناعية في منطقة الشرق الاوسط واحدى دول العالم السنانية الكبرى .. ولقد انتبت اسطورة الاستعمار التي ظل يروجها وهي انسا لن نصبح دولة صناعبة يوما ما ٥٠ لان الصسيناعة عبارة عن البترول والقحم ٥٠ ويلادنا محرومة من عَلْهُ الخامات العيوية ٠٠ والغرب اننا دخلنا عصر المساّنة قبل اكتشاف البترول والحديدوالفحم صندنا . . ثم أظهرت الإيام أن بلادنا لا تنقصمها هذه الخامات .. وفي الاسبوع المانى بدأ استغلال أول منجم للفحم في بلادنا ، وتجسري الآن أبحاث تعدينية هامة في مناطق عبون موسى وغيها لاكتشاف باقي خاماتنا من القحم ..

أما خامات الحسديد .. فنحن تواصل استغلال مناجم اسوان .. ولقد وفقنا في اكتشاف مناجم جديدة لَّهُ الخامات في الواحات البحرية والصحراء الشرقية تزيد على ٣٠٠ مليون طن ٠٠ فاذا علمنا أن طو خامات البترول في الاسواق العسالمية قيمته ٥ر؟ جنيه وان طن خام الحديد يساوى ٦ جنيبات .. تبين الى اى حد تيمة مناجعنا .

وبالنسبة لنشاطنا البترولي فقعد حقق زيادة نسخمة سواءً في الإنتاج او النصدير -- ويكفى أن انتاجنا في سنة ١٩٥٢ كان ١ر٢ مليون طن واته الآن ٧ ملايين طن ٠٠ واننا كنا نستورد بترولا بما قيمته ١٤ مليون جنيه في سنة ١٦٥٢ . واننا الآن لا تستورد نقطة واحدة بل نصدر منه للخارج بما قيمته ۲۲ مليون جنبه ٥٠ واتنآ الآن نبحث في كل مكان في صحارينا عن البدول وتقوم مجموعة منالشركات المالية بهذا كله .. في مساحة ١/٢

الأنسان .. أغلى مافي الوجود .. أن الاهتمام به يسانًا الشباب .. أمل المستقبل .. بجد طريقه الى النسادي منسدة ولادته .. وتسسستمر الرعاية بلا تسوقف والساحة الشعبية .. التي تتفاعل فيها العبواطف .. والساحة الشعبية .. التي تتفاعل فيها العبواطف ..

مرقح بنك انجلترا القصصيحة وأويعوا اختشارا

ميطلباعة ومكبّات الدَّالِمَومِ المطباعة والنشرور كالمُركواف فيومِولِك ولنعِق الجزّائرُ. بعثل ا بينة لذائع عان والص ملك أدبية نويزت) - طرابلس (ثانع المسانحة والطيفائية - ملك العشديد الخيطيم إنسان فجهوية رعماة الجامية للعنوس بنعكندة (العاسمعد فيوله) خاصرة (٢١ سدتيب) الجينة المهابطينة



ب استشعال بكور الخابرةت٥٥٨٪

تشكيلة رائعة بسعر التكلفة ش سعد زغلول تليفون : باسكندرية بالدور الاول عمادة سكر أمام شيكوريل

محافظة الاسكندرية اعلان رقم ۲۳۶ نفيل عطاءات لغاية ظهر يوم ٢٠ ١٩٦١ عن عملية رصيف الخنادق مشروع المجاري العام لمدة تنتهي في ٣٠

ئيث يمكن الحصول عليها مقابل دفع مِلْغُ (١ جنيه وأحد) بخلاف ستين مليمًا للبريد . تقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة الخمسن مليما .

_ A1

ال ليلة رواية حديدة

سرح استماعیل بس

طريق الجيش

بكامب شيزار

نلىقىون ٥٠٧٧٠

مسجماً و هجرو و باليف أبوالسعودالابياري

المسرح القومى

ىكامب شير!ر

طريق الحيش

فهوة التونة

بيف بالإسكنبر اسكندرية ت ومعزوبشات عطاءات زك المعضل ياصالت

السام ١٩٦٥ في حدود مبلغ ١٠ الف جنر قابلة للزيادة أو الخفض بنسية والشروط بقسم المناقصات والعقود

مسرح الربحاتی کامب شیزار ت ۷٤۹٦۲ سينما مترو اللهب للقياصرة فرقة نجيب الريحانى

ستريس

48.00

الوان جيفرى هنتر ميلين ديونجسو سبنما ستراند تجربة زواج جاك ليمون وكارول ليتلي

الفصل الخائد الخطة الحكمة بان جسابان سينما سبورتثج الخطايا عبد الحليم حافظ هروب الاست

فرقة تحية كاريوكا تقسدم المرحية الفكاهية ديرك تورهنج سنما أوديون الفرسان ـ الوان فرجينيا مايو ريألجا ن یری توماس

تألف نجيب محفوظ كازينو المنتزه عشناء وشَّائُّ . مُلَّهِي لِيلِم اوركسترا لكي بويز

الراقصة الشرفيسة سهر زكى . القنية مارشا المغنى العس الى جوزيه سر کی بیدون رسمدخول

الباليحالأيبان

المرود المراج مالي المراج المر

۵ نساعوالمعالمی میستیخلی

- ز ومطعم مفتوحح لیلے تھار . سعراصا ست العالمية

رِحِينَ و طبيعة ممنازة

وسفووات وصاء بالعرف

مطعم - ببار- خاذی تنیبای

أيام الخمية والدحد عرضي افعام باق أيا الابيوع امد شويلات فرقة الخنافس الدخليزوج

ابتارمن السبت مرا لوليه والذباع العالية (كابا ن ماميو)

بدينية مالمهي

الازاريطة ٢٧٦٤٦ بالاسكندر

في الهواء الطلق

ی تجنون العابا میکانیکیة حدیثة ۔ کرینو،

مطاعم مسارح ـ العاب

سحرية ـ حديقة اطفا

افضوا اجمل ايام العمر

بشاطىء قصر المنتزه

مطعم فاخر وبار

وحدة لخلع اللابس

مقع إليمتعولمن المعافي

بسيير فنسرانلث

ے اجل استواض جودته آوردا دیوی جود سے علاقت بازق سمیر شکت او کھستدا : مشاسرہ سستے

م^{دينة} ، المبيرتمانيه نشيخ

اقضوا امتع السهرات

ايام الخبيس والسبب حفسن را قصبت

شت متحدد ۵

يحربالتانان

ال اورك

المساكوفنث

ليونانية

، گلوپ ت ۲۰۵۰،۲

ة بجوائز بالنوفيل أثنا: أ صباحا

مسرح الريجانى کامب شیزار ت ۲۹۹۹ فرفة نجيب الريحاني تقدم : يا سلام على كده

الفرقة العربية المتحدة تقيل أصحاب الواهب الفنية من آندان وشبان لتعريبهم على التمثيل بالسرح للظهور في مسرحياتها بتكافآت الادارة ٦٦ ش ابى القراء بالاسكندرية

كازينو شاطىء اسبورتنج عمر الجيزاوي يقدم لأول مرة الفروزيكول الشعبي من ما يوليو والايام التاليه للحجر ت ١٠٨٢.

معهد الموسيقى العربية ۱۱۷ شارع صبحد العشارين ب ۱۲۲۲، يقبل الهواة من الجنسين للدراسة بيانو ـ كمان ـ اوكرديون ـ عود فاتون ۔ تونترباص

لوكاندة **سيج** وكاربنو **سيج**

مطعم يونائى شرفى للاسماك والجبيري يشاطئ الكس الدخيلة ت ٢٧٨٨١

كازينو لاكورتا شاطیءسینیجابر ت ۷۴۱۹۴ رسنوران مفاجآت مدهشة _ اوکسترا ناشسودال مفروبه: . مفلجات . الفنیة ایفا زاهو کوراتیت ت ۱۲۹۵۷ فرقة فرانشسكو العالية . رقص شرقي نادية وجلا جلا _ عشاء _ ليفاني . الدخول بدون رسم

سيورتنج طريقالكورنيش العاب حديثة سعرية _ العاب مسلية

كازينو ايجلون القنية كارمن _ آلرافعية رجاء يوسف

يظيرالبت منت كل ابُسيُد.

ألعط

الجمعية التعاونية

الصيناعية

سينما مصر

تعرض احدث الافلام

العربيه والافرنجية ت: ١٤٠

شركة البيت لحدثث ٢٨٢٠

ن نتی جورج وشرکاه

بسر شركة البيت الحسديت ان نطر انها قد وضعت نظاما خاصسا للبيب

بالتقسيط بسمر النقد للسمادة موظم

امام سينما اسيوط ائشتوى

خدمات ممتازة ٠٠ اسعار مقر با

أثاث فاخر ٠٠ مياه ساختة

ت: ١١٧٥

فندق ومطعم اسيوط السسياح

ميدان المعلة ت ١٦١٥

خدمة ممتازة _ اطعمة شهية شرقبة وغربية _ وجبة مخفضة تطلبة الجامعات والعاهد

شركة واير الهندسية

فتحى غنيمة وشركاه

عمارة الشرق

مِغْرُونَسَاتِ _ جَهَازَالعِرَائِسَ _ احتباحات والفتوحَ سَكَّر الاحزَانَ لُوفَة وَاقَهُ الرحومُ

سنجات خان الخليلي _

الببت الحديث ت : ٨٩٥١

قمصانجي شارع ثابت

ست الطاليات باسيوط

اشراف جمعية الجهاد الارتوذوكسي ٧٥٢ ع غرف نوم مفروشة بنورات مياه خاصــة

واستمارات الحجز والاسستعلامات بالادارة

٢٩٥ أ شادع الشبهداء ت ١٢٦٥ ألاماكن

درة أسيوط

والاركازيون السنوى الكبير تخفيض هائل ووأحدث موديلات الاحذية واحتساجات

صالون النجاح

ادار ة صالح موسى قص شعر ـ وتجميل

شارع المحطة بأسيوط

ستديو سعد للتصوير

ادارة المصور : محمد سعد

شارع السينما الثنتوية ت : ١٢٨٠

معرض الشاهد تلسحاد

شارع ٢٦ بوليو امام شيكوريل افخم واحدث تشكيلة من السجاد

والاكلمة الاسيوطي

كوافير الشرق

سویقی ت ۵۹۹

محلات عزمي المجريسي

عمارة كرلس جآد الكريم ١١١

وراديو _ بوتاجاز _ ماكينات خياطة

وُنْجِفٌ _ للبيع بالتقسيط وخصم للثق

حلواني عبد اللطيف

ميدان البنوك ت: ١١٤ اسيوط

اخصآئي حفلات الثساي والاقراح

يقدم طلبك حنى المترل

محطة شل اسيوط ت: ٣٢٣

المتازة . يقدم لك اسطوانة البوتاجاز

وَىٰ ٧ دَفَأْتُنَى . ناكسي طلعت للسفر بات

شركة النشاط التجارية

شارع ئابت ت : ۲۹۷

ماكينات دى البخاد .. بوتاجاز

وُثلاجات ـ كاوتشَـسوك ـ أدوات معامل

اشركة اسيوط للمنتجات الطبية

أفلام ورق حساس وكيميائيات

الات تصوير وآلات تجميل

شارع ۲٦ يوليو ت : ٦٧٤

طلعت يعتنى بسيأرنك بخععة شسز

خاص للسيدات ـ عمارة الشريعين

والاسرة بمناسبة موسم الصيف

الملهى الليلي هوليوود

الثنائى بعد ومئى ابراهيم اودكستوا ت ۲۲۲۳۷

بمصاهد روبا للرقص بالقسادرة والاسكندرية

ملهى الكوت دازور الفنسانة رتيبة الصفتى

سانتا لوتشيا نایت کلوب نے تکییف هواه ت ۲.۲۲۲ و ۲۲۲۶ ـ المتعة وال والجمال على انفام اوركسترا " كالماتي

بهابها رستوران وبار وكافتريا

مرواسماعيلىس طریق ۱ یس بکامب شیزار ت ۱۷۱۷ فرفة اسماعیل یس

كازينو مكسيم يقدم لحفلاتكم وأفراحكم أشهر الفنانين ساطيء العمورة ت ١٩٨٨

كافترية _ مطعم _ تايت كلوب _ إبالمشآء على أنفام أوركسترا جتس

تقدم: يَا العفع بِأَ ٱلحبسَ

بملهى مونت كادلو الفنانة توتو زغلول شوشو السيد _ الْثَنَاتَى خَفَرَة وَبِخَاتَى شياطبن الجو اسماعيل عباس وأولاده

الفنانة ليني سلامة جوم التلينزيون ـ فواكه وعناب بدر

أسبوع تتعلم} رقصات القاهرة ٨ ميدان طلمتحرب ت٢٠.٤٥ الاسكتبرية أعش سعد وعلول ته.٣٨٣

الرافصة اللبنانية لتدا _ فره يحيى للفنون الشعبية _ الخماسي أولاد عباس

ملهی انجلو ت ۳۸۱۷۶ ١٩ ميدان سعد زغلول بميدان الرمل فَرَفَةَ ٱلفَنْسَانَةَ لُولاً أَنْجَلُو لَمَ كُلُ لَيَلَةً وسيقى واساء ورقص شرقى وغربى

نایت کلُّوب ـ تکییف هُواء ۲۲۲۸ ـ ۳۳ شارع صــفیة زغلول

فندق ناصر ت٢٥١٥ شارع سعد زغلول الدخل ١٢ شارع عشاء رافص - مطعموبارفاخر ت. ٢٦٦١ أالفلكي آناتاه، فاخرة - اسعار معتدلة

راديو _ ماكينات خيساطة _ ثلاجات بوتاجاز ـ أدوات كهريائية ـ ورشـ لتصليح الراديوت: ١٠٠٠٧ ومقتلَ السردارَ ونورة عام ١٩١٩ تلاعلان في هـذا الدئيل

قصة كفاح تأليف: عبد الفتاح عنايت والذكرات الني تكشف عن خبابا واسرا الثمن ١٧ فرشــا والناشر: مكتبة الانجلو المصرية اتصل بمكتب مؤسسة أخبار اليوم والناسر . سبب فريد ت ١٦٤٢٣٧ بأسيوط ت ١٥٠ و ويع ناعة المنعف والاشاك

فخر مطاعم الشرق بمحطة الرمل ت 2771 و 27197 و 2773

احمد فرغلى

وكيل الفنانين بالاسكندرية

والفنانات في حدود كل ميزانية

۹ه سعد زغلول ت ۲.۹.۳

كازينوستانلي السياحي

افوى البرامج الترفيه والغربية مع الاوركسترا العلق اليجانونز - مسابقات

سبوعبة بجوائز غينة ــ مآنينبه الحممة والأحد مساها د١١٧٦

كازينو اللؤلؤة الزرقاء

شاطىء كامب شيزار ت ٢٢٦٠ موزيكهن الغرفه اليونانية والمفنيس

عرّ اوزناوس - نادبة التلباني ــ الساح

البندي بآبو _ المغنية ورية السورية

مطعم وبأر

أرقى مطاعم سيدى

ش خليل حمادة ت ٦٩.٢٦

كباب . طيور . اسمالا . سنعوتشات

وجبنات للرحسلات

بمحطة الرمل 1۷ شارح شكور تليفون ٢٣٥٧٦

مطعم وحاتي مصبا

۲٦ شارع بوباستيس بكليوباتر آ حمامات، معاملة خاصة للرحلات. كناد

طيور . اسمال ت ٢٠٠٢

اسماك ب ملتقي الماثلات والصطافي

C FIYSY

مطعم الواد

فول

رستوران _ الدخول بدون رسم

الاجتماعية مستشتفي حلوان ينعى مدير واطباء وموظفو وحكيمات ورمرضات وعمسيال المستشفي بمزيد والحزن والاسي رائد الصحة

الهيئة العامة للتأمينات

مصاب النكاربة

الدكتور جمال القشيري فضله الصبر الجميل ومدير عام المؤسسة الصحية العمالي سبابقاً ومدير عام الرفاية الادارية للمستشفيات . تفعدالك الفقيد بواسع رحمته وألهم أله الصبر والسلوان

طلبة الجامعات والدارس النسائوية *** والاعسدادية والدرس معهد اسسماعيز بالنكارية يسساطرون الطالب محمد أبو

الوحدة رقم ٧٣١٥ بنعون بمزيد الاس أمين رياض جرجس

ابو الفتوح محمد شكر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء انحديده

عناسية انعقاد مؤتر القمة الافريقي يسر مكتبة الانجلو الصرية

ان تقدم كتأب منظمة الوحدة الأفريقية تأليف الدكتور

بطرس بطرس غالى أول كتاب في العالم ظير عن منظمه الوحدة الافريقية . وهو نراسية وافيه وللمنظمة الحديدة معززا بالوثائق الثمن: م كي قرشاً

الالتحاق بالكليات اضمن نجاحك باقتناء كتاب اللياقة السنسة

واختياراتها تأليف الاستاذ : حامد الافتدي الكتاب الذي يوصلك للكلية التي ترغبها تتجاح تام التمن ده فرشا

والناشر: مكتبة الانجسلو المصرية ١٦٥ شارع محمد فريد ت ٢٩٧١٩

فصة الموسم نرجمه نجبب

سيق الاوفاف بارض شريف بعاندين ت ۱۲۵.۰۶

تقعم من غرالب المصندات

للامام جلال الدين الدواني وسيدى محيى الدين ابن عربى والرد

حائزة على المنالية الذهبية بسديها الدولة لكسار الشخصيات في السالم الاسلامي من ٦٠ فرشا الي ٦٠ جنبها لأحظوا خأتم الطبعسة باآخر المصحف خشية التقليد طلب من الكنبات الشهرة ومناتكت

العربية بالاوبرا والتجادية الكبرى مبدان

تفتيش الزراعة بمنوف المفتش والوكلاء والمهندسون والاداريون والعمال يشاطرون زميلهم المهندس عيد الوارث الجمسي الاحزان لوفاة المرحوم عمه ويسالون للفند الرحوة وللاسرة الصبر

محمد احمد سليم المحامى باستا يتعرزميله وصديقه القفور له الاستاذ الْرُحُومُ سَعْدُ فَرَغُلُّ حَبَاتُر للفقيد الرحمة ولاله ومحبية وعاروْ

الساعد أحمد عبد الله القربى ورقيب اول دفاعيالسيد ورقيب جميل انظونيوس ينعون بمزيد اخزن والاس والده الملازم

قائد وضباط ومساعد وصف وجنود واتّدة الملازم أول بحرى

فللغفد الرحمة وللأسرة خالص العزا

عليه للعلامة على إلقاري بحتحلميطريف تتأول تشياءيات الكريمة والادلة العقلبة

سرب والنظية .. الثمن عترة فروش

العنَّبَةُ وُوهَبِــةً ودأد العروبَةُ بَشُسادعٌ الجمهورية ومكتبة محمد صببح وأولاده

معهد ههيا الديني اساتذ موطنوه يثعون بمزبد الاس والاسف فقيد ألعلم والاسلام الشسسيخ محمود عبد الرازق شيخ المهد ويسألون للنقيد الرحمة

محمود عبد ألرازق

本本本

ينص عبد السزيز الشريبي بحس والم علما جليلا المرحوم الشيخ

محمود عبد الرازق

رئيس جمية المحافظة وسيخ المه الدبش للفتيد الرحمة ولاله العسر

محمود عبد الرازق

رئيس جمعية المحافظة وشيخ المهد الديني للفقيد الرحمة ولنا الصبر

معهد الزقازيق الديني

ينمى للعسائم الاسسلامي عاكما جليلا

محمود عبد الرازق

 $x \times x$

معهد أبو كبير الديني

بنعى بهزيد الآسى الفالم الغائس الشيخ محمود عبد الرازق

سيخ متهد عها الديثىللفند الرحمة ولآله أنصير وخالص العزاء

بقلوب نزدف النمع حزنا تنعى ففي

محمود عبد الرازق

رؤساء ووكلاء

المسيابات

زميلهم عبد الفادر أحمد مجاهد للفند

مستواق نشر الاعلانات

ائتي تب فلشر اليوم ٥٥٠

بتعون بمزيد الننزن والاسد

الرَّحْمة وْللاسرة خالص العرَّاء .

فله انرحمة وللاسرة خالص المزاء

ألعلم والآخلاق الردوم السيغ

*** لجنة الاتحاد الانشراكي بسنط زريي

شبخ معهسه عهبا الدنسي برحمته والممنأ وآله التسبر

ففسلة الاستاذ النبيغ

يتعى ابراهيم مسسعد بدرارة وأر فتيد العلم والاسلام المرحوم أتسيخ

عللفقيد الرحبة ولنا وذله الصبر

واخباد اليوم ١٩٦٤/٧/٢٥١١ - ٩٩٩

ق ذملة اتك

زكي صالح طنطاوي وكيل الاخبسار يعز عليه أن شعي أبا رحيما وصدها للجميع . . العسن النفور له

الحاج راتب عبد السميع

سائلا للفقيد الرحهة وللاسرة العببر

شكر عآئلة الهاكم

صالح آحمد الهاكع

مدبر عام الابرادات والمصروفات ببلابة

كل من تتضل بمواساتها في فتينيد

الترزيز سواد بالحضور أو بالبرق ونخص بالشكر السيد الرئيس جمال عبدالناصر يرساله مندوبا خاصا لتسييع الجنسازة

وأنسيد حسين التنائق وألسيد حسن ابراهيم نالسا الرئيس والسبيد أأود

انسادات رئيس مجلس الآمه والسينتة

ردمت والسبد احمد السرباصي ناب

الخسولي والفسريق أول محمد فوذي

والسبدحمدي عأسور محافظالاسكندريا

والسبت فتحى السرفاوي وكل منتفاسر

بالتنزية عن اعضاء مجلس الامة واسر

ألصحافة وآلاذاته والنن والسيد رنيس

مجلس ادارة شركة فنادق مصر الكبرى

والسبد مدير فندق الكونتننتال وموطف

واسرة ممسلحه الفرانب بالاسكتندية

وأساندة جاءت الاستندرية والسحسادة

التعامين وأسرة الحراسية السامة على

الاموال الصادرة وأصنعاء الفقيد وزعلانه وترجو الا يراتيسم الله مكروسيا ف عزيز الديه .

ذكرى الاربعين

لوفاة الرحومة حرم

العاج أحمد طمان

مرارة الفرقة واستحت حيانتا بعدا

الله فسيح جناته وأن يلهمنها النسير وتحتقل الاسرة بذكرى الاربعين مسهاء

بعين محمد مرسى عوف دكى الاربعين لوفاة والدنه والذكرى السادسة للمرحوم والنه بتلاءة أى الذكر الحكيم بمنزله

ي والد الاحد ٧/٢٦ بناوة الفران الكريم بالمنول

إبسبراخيت مسآء البوم .

أبتسارع السعرائي الجوائي رقب

مملوءةبالسزن والاس طكال حمداسكنك

منست أربعون يوما لدراعك ذفنا فيها

ينبس الوزراء والسيد حسن مد

صبرى رئيس الوزراء والسيد

نشكر أسرة الرحوم

أعضاء وموظثو جمعية المصافظة علر القرآن بهياً يندون ببالغ العسر ووالألم رئيسها العالم الجنيل النبيخ

أول أمر رياض جُرجُس لَلْفَقَسْمَ الرحمةُ وللاسرة الصبر والسلوان

اسرع بافتناء نسختك من السترجله

ایمان فزعون

بميدان الازهر .

مطعم وكازينو ولوكاندة

الاخصائي العالى الوحيد للاسماك والجميري بالكس تليفون .٠٠٠٠

الفنانة عطيات حسين

بملهى الاميسادور ب ٧٠٠٠٧

لیلی ماهر ۔ زوزو امیر ۔ شهره

ئی بہ عفاق یہ سمرۃ کہ سیلوی

اطیء جلبہ ۔ سیاحی درجہ ،و مطعم عبار ۔ موسیقی رافصــة

أهام سيتها الهميرا

TATIT -

چیلاتی ـ عصیر فواکه ـ حمام مشوء

لعوم مشوبه ــ وجبات خفيعه وحلوبات

بوفيه شاطىء العمورة

وعصع فواكه ممتاز لا سندونسات خفيفة

وللابدة . كوبيةشامىشهية، جانوهات وجبلاني . أسعار معتدلة . خدماممتازة

الحافت **ناليم** السورت **ناليم**

۲ شارع الدلتا باسبورنتج ـ تباب طيور ـ اسماك ـ خضراوات ـ طبق

دَيْم _ معاملة خاصة لغَرِقَ التلفظ بُونَ

فخر مطاعم سمدی بشر ت ٦٤٩٨٢

شارع خليل حداده

كباب _ طبور _ أسماك _ شاورمة

-5L

للدوانات وحديقة للماثلاتومشروبات

صيدلية ناسيونال

۸۰ شارع زنائیری سینی جایر

لكافة الاستعلامات اتصلوا

ماحبها ومديرها دكتور شنودة جندي

تعومسيق نده

(۳۰) صبیدا

توصيل الطلبات ت ه.٥٧٧

مطعم

وكاربي

كافيتريا والوانى عيا

البالية السكندري

عائلة بدوى بأتريس تحيى الذكري السنوبةالاولي للمرحوم غدا نن سنه الله عمر عبد العزيز بدوي مساء الاربعاء ٧/٢٩ ـ بانريس _ امبات

المرية المرية المرياع المرية على الكورميني، وشايع الذفرالبخارية تنيغوث إنا في ٢٠٠٠ كياب و طيور و المماك وموزة نصار (الشاق منهوية)

مشروة ست ، منتقى العالىلية ، استعدد التعمرة مطعم المفلوس متناه المتنابة الله المتنابة الله

قانت شرقة طبيكم المفضل ويرتبي فضاكليات مكينة لجواء والنزاق المتعاقبة يرجم يحاضاك التناسك

يداصلكفناح وخبرة مر عامة فيخدمتكم

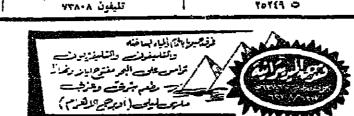
Y VA A3 0 ... وصيلت الطلبات واخد النت

ولعمم ١٦٦٠٠٠ عشذ ومرفيصت رصاوهي اختيمن على انعام ميميني ولم

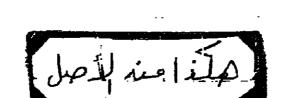
الوجس 11 من محظة المامك المريم دعول و في المالية ا 50333 منعاء شرق - خدمة عسيازه مكان مجيز المعاذيور تملينوات ١٩٠١٤

ماق والمساليس بالفرقة التجارية ت ٢٦٥٩٩ ـ ٣٠٨٧١ كباب _ طبور _ اسمات . ١ خطرًات من سبنما وبالتو

رستوران _ نابت کتوب سترأ كوارنيت _ انفنية دياتا 75 طُرِيقَ ٱلحرية ف ٢٩٩١٧ لـ ٢٩٦٠٩ أجانوهات لل هدّاءا لل هاريان شرصة







الروجة _ عرفسا انسا رايعن

ـ عادر احسازة علسان الويا المناح يموت بكره يا افتدم . . ۔ وازای عسرفت انه ح يموت ىكرە يا أغنسدى . . ُ ـُ اصله عكومٌ عليه بالاعتبام يا أفندم .٠٠ ﴿

عندما يكون لك صديق مجنون ٠٠

" لكي يتعكّر عليه وينهض من الوّحل ويتف ال جوار الحائط "

في حل المشاكل العاطفية

عقله ٠٠ وفي الغالب تعولنا أكبر

مكان عصل اي أنسان أخر - ولذلك

الجنوب مرة أخرى !

أن حياتها مليثة بلحظات تشبه النوم

مستساعت متعبك ٠٠ وما أغضاك عن

ويتول : ألم تسكن في قسل الزواج

متاعب ٠٠ انني عريق يرميه الاطفىال

بالطوب • • ولُو ضربونی بالرمساس

فأنا غريق ٠٠ مُبِت ٠٠ أَنْ زُواْجِي مَنْ

حدد السيدة يخفي رغبة أنانية حقيرة ·

فأنا التي ممرمي كلها على كتفيها

فالنباس يرونني من التسهداء لانتي

تزوحت وأنا فقط الدي أعلم أنخي

والله ١٠٠ لا بدال كلامة معقولا ا

عقد أو من التجويف الذي كان يشغله

عقله نَاتَرِلُ له : (كان لها ماض شائن ولاً يزال نَفيدًا المناضي منسيتمرا

فباضيها حاضر ٠٠ وحاضرها كستقبلها

ويقول هو : كل السان له ماض ٠٠}

وانا آری قبیها نفسی ۱۰ اری قبهها می ضحیة للظروف ۱۰ ابرها کابی ۱۰ می

بمرض معنِّن • كلناً مرضى • وكلنامجُ

محمولُون على اكتاف الظروف ٢٠ وكلنامجُ

نستى في جنسازات مض ١٠ والذي يَّ

يحملني اليوم ستحمله غدا ١٠٠ فليس

الميت عد الدي في النعني فقط - فالدين ع

وأمها كامي ٠٠ وكل واحمد مصاب

وأحادل أن أتسلل الى جانب آخر من

الحرص على هذا النوع من آلموت ا

كلام معقول أيضا ا

هند المتأعب ا

تذل سافل ۱۰۰

أحسن طريقة لكي تفقد أصدقاءك هي أن تنصحهم!

وأسرع طريقة لكي تصبح نصائحك تأفهةهي ان تستخدم عقلك

والطّريقة المضمونة لسكى تجرعلى نفسك المتاعب هي انتطوع لعمل ذلك ! كان هذا منذ ابام • فقسد تصورنا أن احداصدقائنا مجنون وانه فقد عقله • وان منالواجب علينا إن يضع كلُّ واحد مناعقله في دَّاس هَذَا الصديق ، لسُكِّي يَفكر به ٠٠ لكي يُرِّي بِّه ٱلدُّنياً

الجسيل الجنديد



- أنا موش زعلان من بابا علشان





بيشرب سجاير ٠٠٠ أنما زعلان

ولكنة لم يتحرك ٠٠ ثماما كما يحدث

لكل اثنين ينحبان لسماع أم كلتوم

وينمني الزوج أن يصل الي مراشه •

والزوجة أيصاً ٠٠ الزوج لمكى ينساء

الزوجة لكي لا تنام ! ويتشاجران .

وكانهما لم يستمعا الى أم كلتوم .

وانها أمصياً ليلة في تختيبة أحد

اسمم يا فلان ٠٠ لقد جنت من القاهرة

الى الاسكندرية لكيانقدصديقا فتحولت

الى عدو مجلت أقد زوجاً فعثرت على

أحد رحال ألاصلام الاجتماعي والإحلاقي

زوجته ، يريد أن يحولها من سبدة

فليس هو أول زوج يريد أن يصلح

وقبل هذا العبلسوف كان صناك أحد

الانبياء واسب هوشيع آم والكتاب المقسى يروى لنا أن الله أمره بأن يتزوج

احدى الْغَانبات ٠٠ وتزوجيا ٠٠ وحاولُ

أن يعزلها عن ماضبها وفشل مع فياعها

في سوق الرقبق ٠٠ ولكن بعد أن باعها

تدم ١٠ فهو ما يزال يحبيا ١٠ انه

مربوط بها ٠٠ فعاد البها واشمتراها

من جديد ٠٠ وقرر أن يحسب وأن

يسه الابوال والنوافة ببنها وبين

الناس ۲۰ وأنحبت له أولادًا ۲۰ وأمره

الله بأن يجعل أسماه أولادها شتائم

لها • ويدو أن النبي هوشم لم ينجح معها ، فطلب من الله أن يمكنه من الحياة

في الصحراء بعب، عن الناس ٠٠ أو

يسعد عنه كل الناس ١٠ أو يعسدم

البشرية لكي ينحول هو وزوجته الى آدم

وحواه من جديد ٠٠ ولم يدرك النبي

هوشع أنه يطلب المستحبل ، أو أنه

مبالع في مطالبه ٠٠ وحتى لو تحولهو

درُوجَهُ آلي أدم وحواء مَ أَلَم تظهــــر

خُواء افعى في الجنة ١٠ الم تنبت لحواء

على أحد الإنبياً. 1

يدوبان فيها ويسرحان ويحلمان



الزوجة _ امضغ الاكل كوبس

يمكن تلاقي النبوس اللي وقع مني وأنا باطبيخ با توتو ٠٠٠

رجل وامرأة يكون الشيطان بينهما ٠٠ خارج دمنهور ٠٠ واكتشفنا أن السع

عناك ما يحمل العلاقة بين رجل والمراة "سيرا آخر - وكان أصغر - وعدنا الى

والمسكلة دائما مي : عقل من ١٤ ولكن اكتشفنا أن خرطهم الماء انقطع ٠

كبير ٠٠ ورحمنا الى دمىهور واشسترينا

وعاد السمائق العجوز وحمدم يشتري

ما قاله السائق من أن الناس في همنهور

غارقون في النوم •• فهم تأثمون فقط

٠٠ وَمَدُا طَبِعَى مَا دامتُ سِياراتهم لم

تتعطيل في الطريق الزراعي •• ومأ

داموا لبسوا في حاجة الى مسمع أد

يسكن أن تتحرك ولا به من سحم

الى كفر الزيات ٠٠ وهنا توقفت سيارة

الزميل سريف ذو الفقاد ٠٠ دسألني

ان كنت في حاجة الى مساعدة ٠٠ وأ

أجه ما أقوله ٠٠ فأنا في حاجة الل

مساعدة ٠٠ وتوقف معنا ٠٠ وتوقفت

سيارته نهــاثيا ٠٠ ولم تستطع أن

تتحرك ٠٠ والتف الناس حولها يدفعونها

لكي تنحرك وتسحب سيبادتي الى كعر

وقررت أن أعود الى دمنهسور أبحث

عن سيارة تجرني أو تأكسي الى القاعرة

٠٠ ومي أول المدينة استوقفت أحمد

والعسرق ينصب من وجهي ، وأعض

تراب اللوري من ملابسي . وأحاول أن

أرثب أحسائي التي خبطتها المطبات :

فقلت: أبدا لان وجيه أباطة صديقي؛

لا أعرف أن كان موجسودا أو لا يترال

ومعة حق ٠٠ فليس من الضروري

ومنها الغصد ، ولكن الناسور الملكي

أفعتبد نعل ما يفعله الناسور في أحقاً رعانا الملك ، ورفض بمنتهى الاباء ا

ستحبب لای علاج وانترح الجراح الملکی الاول ۔ ایڈ حلاق الملک الاول ۔ ان بجری لجلالتہ

حراحة من نوع جديد ، وبعـــديّ مصاورات طويلة اقتع الملك بهـــفايّ

فأجاب مسستنكرا همذه النكتة ؟

يتسال ليه ؟

فسالني وأنا أهبط يشعر منكوش.

المنماة وسألته : المحافظ موجود !

عقر الرأى على أن السيارة

خرطوما للساء ١٠ وليس ص

همنيور ٠٠ ووجدنا السير

فحتى لو حلت الدنيا من الناس مسيبقي

لعنة دمنهور ؟!

الشاعر ابن الرومي • • ولعنة رقم ٦٣

٠٠ لقه وقعت حوادت كتبرة في الطريق

قبسل م وأعرف سنة من المهتدسين

وألدكائرة احتسرقت سيسيأراتهم ٠٠

وبعصيم نام في العراء وعندها طلع

علبهم النيماد كالوا يرتعشمون من

شممت فجأة رائحة شغان ٠٠ وثرقفت

٠٠ ورفعت بيد جاهئة عطاء السيارة ٠

ولم أفهم ما الذي أصابها ٠٠ وبيد

أخرى أشرت الى احدى سبارات النقل

فتسوقفت وتبكاترت الايدى والمرؤوس

والأراء • • وأحرا التفت الآراء على أن

سير المروحة انقطع وأخسنت اللوري

الى دمنهمر • الطريق من بالطبات • •

وعرفت أن سر رشافة السائق العجوز

هو هذه المطات التي تبز السيارة ٠٠

ولا شبك أن رصف الشوارع يستاعه

على تكدس الشحم واللحم • • وهينه

الهنزات تفسل في النائق ما يفعله

للسيمات • والفارق الوحيسة أن

السيسات يدفعن الكنير من الفئوس لكي

يصبن بهده الهزات التي وجعت قلبي

السرير الكهربائي أني ععاهد التخسيس

الام _ أنا عارفة أنه موش عيسان يا دكتور أنا يس عاوزة أعرف راح فين سكر التموين بناع الشهر ٠٠٠

أن يعرف المواطن في دمنيود أن كان المحافظ منا أو مناك ٠٠ فلا تربطه به

وسألته : ألا توجد شرطة هنا ؟

قال : أرتكب أية حادثة وانت تجا

ـ آه 💆 يمكن لان اليوم مولد النب

السائق العجوز أسستسلم للمطب

والعرق واللعنات التي يصبها على المشاة

رجلا أعمى في المسافة النسيعة التي

ببنى وبين السيارة التي تسمحبني ٠٠

وانحرفت بسبارتي لادور حول الرجل

الاعمى • ونجوت من علم الكارثة ا

ـ قبل طنطا بكام كيلو كام م.

ـ مادامت الحادثة لم تقع في يند

طنطا فلا يد من عبل محضّر في مكان ﴿

طنطا مَن أمام مَذا القسم ٥٠ رَفَي هَذَهُ

الغرف بالذات • وأنا مصر على منَّا • •

۔ اذهب الى تالب المامور ده

وذهبت الى نائب المامور ٠٠ ووافق

وتركت سبادتي في حماية الزميل

حسن سنته مصور أخساد البوم في

بالتمام والكمال بين دمنهور وطنطا ا

أن هذه النطقة ما دامت و مباركة ع بهذا الشكل ، وما دام العلماء لم

يهندوا بعد الى سر المسألب التي تقديم بالقربُ مُنها ، فأنّا اقترح أن تَنفلُ

وحدة للخدمات بالقرب من هذه البقعة

مثلجات وسائق تاكسي وعددا من خراطبم

المياه وسبورا للسراوح وعدد النين ال

وحادة تعصمات بسرب سي المونة فنضم هيده الوحيدة : بالمه

وركبت سبارة شريف دو الفقار في محقيبة اليد

طريقي الى القامرة بمد عدر سناعات من قواس الفستان

أما نصبيحتي الى أمل دمنهور فهي هذه هي الموضة الجديدة التي

وأنا لاأطلب منك أي خدَّمة ...

ومجلت المعضر مم

مأذون وحانوتي ا

- يا سيدى السيارة احرقت في

بطنطا دارت المناقشة التقليدية :

- ميارت*ي* أحترقت

۔ من اللس أحرقها ؟

ـ لا تنهم أحدا ؟

ـ أيداً ٠٠

وبيتى وبين الشاويش فى قسم خمانى

فأحاب : ما آكثرهم ٠٠ فلت: أين ؟

علاقة مباشرة -

رج و اللابس الرجالي

ુ

أموضة الخريف أ

والمفسانين الاسبور والملابسين الرياف هي أبرز شيء في موضة ألف

القادم 😿 وقد أقامت هاردي مصممة ازباء الملكة البراب لتدن مرضا لازياء المغريفء

منه المرأة الانجليزية ، انا

يبكن أن يصبح يسهولة م

كل شيء يظهر أنوثة المرأة ،

الغتيات المانيكان اللواتي . الازياء المجديدة ، كان من اا التعييز؛ بيتهن وبين الرجل. كان شعر المائيكان قصيرا »: تلبس البنطلون والحساك القيص الصرف ، وتضعل الحداء ذا المنق الطوبل ا

الجيب الطويلة

ف الوقت الذي انتجت في

يكشفان عن الصدر ، بد

الامريكسين يتجهسون ا

الحشمة في تواحى اخرى

فقسد عرضت يعض در

الازياء في نيويورگ مجيم

والطول • وقال مصم

الازياء أن السباع هسا

د الجيب ۽ سيكال للمر

حرية الحركة • أما طوا

اللي يصب ل الي ما تد

الركبة فانه يجنبها الاحر

عندا تجلس في سييا

او توپیس مثلا • فلګ

الجونلات القمسيرة تكش

في الجلوس عن جزء ٢

تجنساح أوزيا مسذا السا

الفساتين الجديدة المسنوعة

تتناثر فيه الورود الكبرة

المهم أن الحقيسة التي تحملا

تكون مصنوعة من نعس 11

القد وصف مصببو الإزياء

هذه المرضة الحديدة التي

من السيقان •

جنديد تنميز بالانسا

للازياء الرجالي • فقـــد



لتدب مزاليوم الاستعداد لتنظيم احتمالات أنياد ٢٦ بولي س

لو كنت مسكانه لالفت لحثة تستنف لجذه الإحتطالات مفاة عامينا فأنا أريد من الاسكندرية أن تجدُّدٌ ي احسالانها بأعيساد التورد ، والتجديد بحناج الي فكر وتنظيم وبرات واستنداد .. وبصاح الى الاسكندرية الحصول على اعتماد فيخبر للاستعداد لأحامة حدلات تشام بعد عامين . ولهذا لو كنت مكان المحافظة لنظمت علىالنور بالصيبا ضخما جائزته الإرثى للاثون ألف جنيه وتمزآلندكرة حمسون فرشا به آجراده حتى يستطيع لا يستطيع زيدفع أكثر من عشرة

زائر بالسيندرية في أنناء الإعباد، وَأَنفَقَ منع فريقَ ريال مدريد على أن يلصاً مباداة في كرة الفدم شدریه یوم ۲۲ یولیو و و ت يلتب الفالب منهما مع بطسل مياريات الكاس سنة ٦٦ يوم ٢٦

وأنفق مع ثلاث من أكبر ألفرق المرحية والاستعراضية ي العالم على احساء ثلاث حنسلات في الاسكندرية اثناء الاعياد . وأنفق مع سيرت الإزياء في المالم على عرض أزبانها للموسم الفسادم . وأفيرسساط عالم للخيول بجوائر ضخنة تسترك فيه أسرع خيول التائم . وأنظم مباراة عالمسة للسماحة من أول أسكتندية الي

وأغيم معرضا يترض فيه كل بُك في الصالم معروضاته وعينة

· وأنفق مع السكة الحديد على تقسيل كل عربات انتساوم المي إلاستندرية ، واستخداء الفنادي مؤفتة أنناء الاعبساد .. واضع نظاما لتحويل كلحجرات الدارس الى فاعات نوم ينام فيها زوار الاستثنوية بالسيطار زهيدة ! وأقيرالوفا من الساليهادانخسية ٱلصَّنَّرِةُ الرَّبِعِــَالتَّكَالِيفَ ، الْتَي يمكن أَفْكَيَا وَالسَّتِمَالَيَا بِتَدْ ذَلِكَ فَيَ سَاطَق أخرى .

وأقيم مديئة للاطفال على منوال مدينة والت ديرني في امريكا التي بمنع غيها الطفل بحمل الالعاب

ويومها لن تقتصر الأعياد على ثلاثة أبام .. انها سنستمر عدة آسابيع !

ويومها سيعبج السحفر الى الاسكندرية يحتاج الى وسساطة المحافظ بسب الزحام! ويومها سترى الاسكندرية رخاء لم ترد مدينسية في البحسير

🔵 عدد د د د د د د د د د د د از مانی اینستا ۱۰ از هماه

المنقتا فنآت والارشاء القرمى،

موسم ١٩٦٤

• أل فنانا بشتركون في منتهم لئذا البرما بجسير

شاك مجزمعتوح المدنث وينولت الميوم بحسوهم البالونف

الأستار : 🔞 ، 🌏 ، الأستار



كانت معاولتنا هذه فاشلة لانها سائة أما حكاية عبدة الصديق فهي أته تزوج سبدة محنونة ٠٠ دخلت مستشفى الامراض العقلبة وخرجت عدة مرات ٠٠ وقد استنتى موقفه حذا أث أسأله

لت له : وانت معلی ا وفي داخل صوت يقول موافقسا : فصرخ قائلا ؛ أنت تعسايرني لالك أقرضتني مبلغا من المبال آ وأعود أسسأله : ولا بنه أن يعاودها

أُ وَيُقُولُ يَعْمِ : هَمْ اللَّهِ الْجِنْدِنَ الطَّبِيعِي الجسيون المنقطع أو جنسون
 كل يوم - وليذا فهي ليسمست في المستشفى ٠٠٠ ألا ترى أن النسموم أي السكلام السخيف بـــ أحسبت ان هر سيسارج من المستوت ٢٠ ألا تاري

صديتي هذا قبد ذاب وأحسد - دهذا غرود ـ النبي أشكله على النجر الَّذِي أَرِيتُ * • فهو الآنَ طَعَلَ * • وَهُوْ ٠٠ وبعُمَاد ألبلة طَوْيلة لم يتزحزَح عن



وبعد سأعات من النصبح والارضاد ـ الآن شاب ٠٠ ثم هو زوح مطيسع ٠٠ ولن بعضي لحطات حتى تكرَّب وجنَّه هي الطَّريق آلى أمها ٠٠ آتى الابد ٠٠ وكلما رويت له قمسة قال : الله ١٠ وكلما حاولت أن أشرح نظرية في علم النصى قال: يا سلام ٠٠ يا عيني ١٠ يا لېليّ كانتى ام كلشوم وكانه مستمع مسمن

شريفة ٠٠ فقد حاول قبل ذلك فيلسوف مرة أخرى ٠٠ وخرج ليجسما تزوجت . رجلا تالثا ٠٠ وعاد الى المستشفى ٠٠

وأحسست أن عقبلي طار ٠٠ وأن عقل وعقله يسبيان أنب من العميان مسالدان بحثا عن عكان ١٠٠ عن عقل



موقعه ٠٠ كان فقط يهتز في مقعده ٠

تفاحة ؟! فحيتما تسكون حواه تكون ومعدتي ٠٠ ووقفت أمام أحد المحالات هناك أفعى ١٠ أو حيثما يكون هنساك واستربنا سير، للمروحة ١٠ وعدنا الى

إن الناسور .. نوع من المواس

الناسور والباسور علنان مختلفتان في الاصل والصفات وإن تشابهنا في الاسم ، وتلاصفتا في الجسوار ...فالباسور .. واحد البواسع .. تصدد وتضخم ونُورج في شبكة الاوردةالنموية التي نُحيط بباطن الشَّرج * وبملتقاه

داخل هدد الاوعية الدموية الضعيفة السند ، يسمعه على أحمسدات البواسير ، ومن ذلك الامــ المزمن ، وما يتبعه من الحزق الشديد عند للقض القضول البابسة من مخرج الامعاء ، وكشب ا ما يؤدى ذلك الى الما المتاب الله داخل الاوردة المحيطة ؛ وابدائها احيانا ، والبناق العم منها عندُ كل نَعْضَ للغَضولِ • وربعا تأونت الجروح الناشئة من همسادا الأذي يُ بالجرآب التي توجّد بالملاين في ال أَجِراْمُ من فضولَ الامعاء ، فيتبع ذلك

* التياب موجع ، مولم ، خطر ، قسه * إسلب الم بعن الذة العيش بخصيعة

تغفيف حدة الامساك أ والتسلطيف بالتالى لكل نتائحه السبئة ومسا البواسي ، وما من شك أن أستشارة الحراج في الامر منذ بداية التسعوي القي من كثير من المتاعب . أذ العروف ان العلاج القاطع للمواسير بحثاج الي بداية العلة ان يعالج ألم في بالحثى الجنفة للمواسير ، فَتَلَمَلُ وَنَسَافَطُ من اصلها تساقط أوراق الخريف . ولقد آذكر من كرسائل فرائى ميسل ال تصرب الإيام بيني وبينه طبوال الأشهر الماضية رسالة من النواسر من الاستاذ على محمد محمود. المدرس حبثة بمدينةمرسي مطروح وتحدث فببآ عن دحل يرعم أنه يعالج المواسسير فى أحدى عواصم المحافظات ، شربة وحبرب يعطيها للمريض دانه يحلب

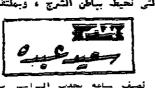
على كسدسي خاص ، ويتوني دهان

لا يواسيرد بزيت معين ، وبعد حيوالي

ولعل تنظيم الطعام بحبث تحتوى كل وجنبة منسبه على قسينط من الخضراوات الطرية مما يعسين على جاحة ، وقد سنطيع الجراح وُ

بالجلد المعيط . وكرما يرفع الضفف

في كثبال الشحر حتى بصيبيل الي ومن الموم حدا الخراج ،ومن فدارة الكان ، لا يجوز لصاحب الناسور ان



الغطاة بقطمة من الفعاش ، ولسبت في حاجة لان المول ان قصاري ماتفعته هذه الطرق أن تحسيدت بالشرب والحبوب لينا في الفضول اليابسة، المريض راحة مؤننة من همم البوآسير ، ثم لا نفلح بعد ذَّلك في شيء ، ولا تنشي الي حسير ابدا ، ولاً يسكن ان يقرها لا علم ولا منطق ولا حَنَى توانرُ التجربة في أكثر من ً

أما الناسور فخراج مزمن يحدث في وسادة انشحم التي تحيط بالشرج، فتمنعه حربة الانتباض والانساط, وهو خراج لثيم لانه اذا انبسطوتنزي بالصديد ، لم يستفرغ كل ما فيسه كما يعنل الغراج الآصيل ، وانصا تنتمن جرانيه في عدة مخابيء من هذا التل من الشمسحم التراكم ، وتؤلف يَ كُلُّ مَجْبًا مِنْهَا خَرَاجِسَا حِدْيدا ، وكذلك بطل الالتهسساب ينظفل ، ويظل الصديد ينزي س فعه اناسور ، لا يرفا ولا يقيض. وينتهى الامر بالحسراج اللئب تكوين شعب منعددة داخل كتبسيان الشح ، أشبه ما تكون بشبيعب المرحان ، وما لم تستأصل كلينياً بسنضع الحراج فقلنا يلتثم الغراب بل يزداء مناداً • وازمانا • والمُسَّالا

يأمل في أي خير من اهمال الطة ، أو الصبر عليهسسا ، أو مواجهتها بالعلاجات الدُهتة ، والخير له ان يلجأ الى الجراح منة البداية فيوفى على نفعه كتسمرا من الهم والإلم والنفقه ، والعطلة من التمسل لزمن

ونعة فارق معنسوي كيسير بين الناسور والبواسير ، فالبواسسير البس لها ذكر كبير في تنريخ الامراض، اللهم الا بوأسير بالنبول التي رعم الرواة الها كانت من بين أسسساب هزيمته في معركة وأبرلو : السكثرة ر ماعانی من شرها وهو مبتط صبهوة حواده ه پری سینه مصور مجیده تتبوي الى التراب ، ما السياسور فشانه في علما الشارية شان كبي . فالجراحة الجراحون منبئون وجودهم العاض لناسور!! كان الحراجون قشانتاسور المذكور

جماعة من الحلاقين لا تسمسأن لبم ولا قيمة • وكان العرق بني الطبب والمحراج في الست الاحتماعي كالغرق بع قُمةً م - الله هرة ومن فاء المجل. وكنت العراحة شرف ما تبييسها الحجامة ، وتنسد الدم من الدوق!! ان التاسور المتسلسار اليه كان صاحبه مك أولسنا لريس الرابع عشر أَهُ وَقَهُ ظَنَّ يَعَالَى مِنْ ٱلْآَلِمَةُ سَنَّتُمِينَ

أذَ المعرق بين الماسور والواسريخ

کما بری فرق کېيړ .

الرأى ، على أن يتلوب الجمسواح أولًا على الجيداحة المقترحة ، في عشرات من مرضى المستشفيات الخرية للفقراء !! وفي سنة ١٦٨٦ أجريت هــ الجراحة الاولى للناسور للويس الرابع عشر فی مخدمه ، وفی حضور عدد من حاشبت ببنهم عشيقة الملك ، ولما لمُهُ يكن التحدير معروفا يومثل فقد كلفي أرعة من مسسسيادلة القصر بتكليف جلالته حنى يهنعوه عن الحركة • وبعد استنسال النساسود تلقي الجراح المدى قام بالجراحة رفسات كي من عدد كبر من أقراد الخاشسية الآجراء نفسَ الممليةُ حتى دون وجوديٍّ

رَجِرِ، عَلَى الْمُعْرِي فَنَهُ إِلَّا الْمُعْرِي فَنَهُ ۚ الْمُعْرِي فَنَهُ ۗ الْمُعْرِي فَنَهُ ۗ ا واسع ومجاله كبير ! ولمل مواللطيف أن تذكر أن الاجرة الذي باله المستركون في هذه الجراحة بلع نصف مليون من الجنيهات 6 وكاريًّ اكبر أجر ناله احسد في الطب عبريج التَّادِيخُ . وقد خص الاطــــاءُ اللَّينُ حدرواً الجراحة في هذا الاجر مأتَّكُمُّ الف حنبه لحرد حضورهم والأقمئنان على صحة الملك ، وتلغى الصبيادلة الله بن كتقوا جلالته النبي عشر الفاع حبية ! ونال الحرا- مائة وعشرين ع الَّكُ مَنَ الْحَبِّمَاتَ الدَّحْيَةَ وَضَيِّفَ استعرفت فيعثها باقي لتسمسعفع اللبون الم

احدى تركات المؤسسة المصرية العامر للعزل والنسيج

أولى شركامت الجميورية بى انتاج وتصرير منخاذ التريكومت الملايس الماخلية والخارجية

أنيسى منصور أو ايناليا بانيا عاية ني النوا

لسزيارة جساحها بالمسرض المسساع لمت اهدة أحدث منتهامت مصر انعها



دآخرمبتكزاست المصانع المايتية :

ماتكسا للملايس الخروطة - بيرلس للملايس المراخلير واده النيل للملايس الداخلية – ترميكو الألشرام

الىسر - رىشموند - عوف للغزك سعيا عيان